

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД  
№ 14 «СКАЗКА» ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА»  
Г.НУРЛАТ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Принята:  
на педагогическом совете МАДОУ  
«Детский сад №14 «Сказка»»  
Протокол № 1 от «29» августа 2019г



Утверждена  
Заведующим  
«Детский сад № 14 «Сказка»»  
Ф.Н.Якупова  
Приказ № 101 от «02» сентября 2019г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
муниципального автономного дошкольного образовательного  
учреждения «Детский сад №14 «Сказка»  
общеразвивающего вида»  
г.Нурлат Республики Татарстан

№п/п	Содержание	страница
<b>І Целевой раздел</b>		
1.	Пояснительная записка образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 14 «Сказка»	2
1.1	Введение	2
1.2	Цели и задачи реализации программы дошкольного образования	4
1.3	Принципы и подходы к реализации программы	5
1.4	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	6
2.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования	9
2.1.	Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования	9
2.2.	Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте	10
2.3.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	10
<b>ІІ Содержательный раздел</b>		
3.	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.	12
4.	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	18
5.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	24
5.1	Система физкультурно-оздоровительной работы	24
5.2.	Содержание коррекционной работы	30
5.3.	Содержание работы по обучению русскоязычных детей татарскому языку, татарязычных детей родному языку (по УМК)	39
5.4	Содержание работы по обучению детей английскому языку.	68
5.5.	Региональный компонент	76
5.6.	Приоритетное направление деятельности ДОУ	104
5.7.	Преемственность ДОУ и школы	105
5.8.	Взаимодействие с социумом	106
5.9	Дополнительные образовательные услуги	107
6.	Способы и направления поддержки детской инициативы	108
7.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	110
<b>ІІІ Организационный раздел</b>		
8.	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	111
9.	Режим дня	111
10.	Учебный план организованной образовательной деятельности	113
11.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	118
12	Организация развивающей предметно-пространственной среды	119
13	Краткая презентация ООП для родителей	125

## **I. Целевой раздел**

### **1. Пояснительная записка образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 14 «Сказка»**

#### **1.1. Введение**

Образовательная программа дошкольного образования (общеразвивающей направленности) со сроком освоения 1 год МАДОУ «Детский сад № 14 «Сказка» разработана на основе:

- Закона об образовании РФ, Приказа Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»)
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"»
- Приказа Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Конвенцией о правах ребенка (ратифицирована Верховным Советом Союза ССР 13.07.1990 г.);
- Законом Республики Татарстан №44 от 28.07.2004 «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан»;
- Приказом Министерства образования и науки Республики Татарстан №463 от 29.06.2001 «О мерах по улучшению изучению родного, татарского, русского языков в ДОУ»;
- Методическими рекомендациями по организации обучения детей татарскому (русскому языку в дошкольных образовательных учреждениях) от 08.11.2013 г. № 15588/13;
- Постановление КМ РТ от 30.12.2010 №1174 «Об утверждении Стратегии развития образования в Республике Татарстан на 2010 - 2015 годы «Килэчэк» - «Будущее».
- Инструктивно-методического письма Министерства образования РФ от 14 марта 2010г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»
- Методического письма Министерства образования РФ от 25 марта 1994 г. №35М «Об организации взаимодействия образовательных учреждений и обеспечении преемственности дошкольного и начального общего образования».

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., 2014г, парциальными программами:

- «Региональная образовательная программа дошкольного образования», "Сеенеч"- «Радость познания» Р.К. Шаехова, Казань 2016 г.
- «Здоровый малыш»: программа оздоровления детей в ДОУ" под редакцией З.И.Бересневой.
- Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999.
- Программа экологического воспитания в детском саду «Юный эколог». С.Н. Николаевой.

- Программа экологического образования дошкольников «Наш дом – природа». Н.А. Рыжовой
- Программа обучения детей правилам безопасного поведения на дорогах в дошкольных образовательных учреждениях. Р.Н. Минниханова, И.А. Халиуллина.
- «Английский язык и дошкольник» М.В.Штайнерпрайс, Москва 2007г

На базе ДООУ для детей с ОНР и ФФНР функционирует логопедический пункт. В зависимости от тяжести речевого нарушения дети получают разного вида логопедическую помощь. Слабо выраженные, частичные (парциальные) нарушения преодолеваются на занятиях в логопедическом кабинете.

Логопедическое коррекционное воздействие направлено на устранение речевого дефекта у детей, а также на предупреждение возможных трудностей в процессе школьного обучения (профилактика дизграфии и дислексии, совершенствование познавательных процессов и обеспечение личностной готовности к обучению в школе). Логопедические занятия проводятся параллельно с дошкольным образованием, в дополнение к нему, но ни в коем случае не дублируют работу воспитателя.

Организация системы логопедического воздействия строится на принципах доступности, гуманности, индивидуального и дифференцированного подхода, последовательности и систематичности.

Коррекционная - развивающая работа в программе строится исходя из особенностей нарушения речи детей и с учетом рекомендаций:

- «Программы коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста в условиях логопункта» - сост. О.Н.Киреева
- «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина
- «Программа коррекции речевых нарушений на логопедическом пункте ДОО для детей 5-7 лет» - сост. Н.А.Червякова, Е.А.Клименко
- "Коррекция нарушений речи. Программы для дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи" – Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В.Туманова

В данных программах отражена специфика коррекционно-воспитательного процесса, преэмптенность в работе учителя-логопеда и воспитателей.

### **Общие сведения о ДООУ**

Полное наименование учреждения: муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №14 «Сказка» общеразвивающего вида»

Официальное сокращенное наименование автономного учреждения: МАДОУ «Детский сад № 14 «Сказка».

**Тип** – дошкольное образовательное учреждение

**Вид** – детский сад общеразвивающего вида

Место нахождения учреждения: 423040, Республика Татарстан, гНурлат, ул. Советская, д. 185а.

**ДООУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:**

- Уставом муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 14 «Сказка» общеразвивающего вида» г. Нурлат Республики Татарстан.
- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности № 6800 от 06.07.2015г, серия 16Л01 № 002676.

## 1.2. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования

Цель и задачи деятельности ДОО по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Устава ДОО, реализуемой комплексной программы «От рождения до школы», приоритетного направления - физического развития дошкольников с учетом регионального компонента, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

**Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:**

развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**В Уставе ДОО основными целями являются:**

- создание условий для обеспечения реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение дошкольного образования;
- воспитание, обучение и развитие, а также присмотр, уход и оздоровление детей дошкольного возраста;
- реализация общеобразовательных программ дошкольного образования;
- всестороннее формирование личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и особенностей;
- обеспечение готовности к школьному обучению.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного от-ношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Республики Татарстан.**

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

### **1.3. Принципы и подходы к реализации программы**

**Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:**

**Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС**

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

**Основные принципы дошкольного образования**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество ДОУ с семьей.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

## **Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «От рождения до школы»:**

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

## **1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

### **Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.**

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Прием детей в Детский сад осуществляется по личному заявлению родителя (законного представителя) ребенка при предъявлении оригинала документа, удостоверяющего личность родителя (законного представителя), либо оригинала документа, удостоверяющего личность иностранного гражданина и лица без гражданства в Российской Федерации в соответствии со статьей 10 Федерального закона от 25 июля 2002 г. № 115-ФЗ «О правовом положении иностранных граждан в Российской Федерации».

Основанием для приема заявления родителей (законных представителей) ребенка в Детский сад является протокол Комиссии по комплектованию образовательных учреждений, реализующих основную общеобразовательную программу дошкольного образования Исполнительного комитета Нурлатского муниципального района Республики Татарстан (далее информационной системе. «Электронный детский сад» (далее - Система) заявлению родителя (законного представителя) о постановке на учет статуса «Направлен в ДОУ».

В детском саду функционирует 13 групп (3- национальные). Их посещают 282 ребенка.

Воспитание и обучение ведется на двух государственных языках. 2 группы детей – раннего возраста (2 - 3 лет) и 11 групп – дошкольного возраста (3-7 лет). В трех группах обучение и воспитание детей ведется на татарском языке.

- 2 группы раннего возраста (от 2 до 3 лет) – 37 детей;
- 2-2-е младшие группы – 42 ребенка;

- 3 группы средний возраст – 66 детей
- 3- старшая группа - 70 детей
- 3- подготовительные группы- 67 детей

Из них:3 национальные группы – 55 детей

1 - 1-я младшая группа-16 детей

1 – средняя группа-20 детей

1- старшая группа-17 ребенка

Логопедический пункт посещают 25 воспитанников, все они воспитанники учреждения.

Осмотр детей узкими специалистами и анализ данных лабораторных обследований показал, что у детей следующие группы здоровья:

Группа здоровья	2015год	2016год	2017год	2018год
1	126	143	173	169
2	181	143	96	107
3	5	4	5	6
4	-	1	-	-

Небольшая часть детей имеет стойкие отклонения здоровья:

	Миопия	ДЖВП	Порок сердца	Иные	% от общего количества детей в ДОУ
2015год	-	10	-	35	14,4%
2016год	2	10	2	35	16,8%
2017год	2	16	2	37	20,8%
2018 год	4	5	-	21	10,6%

### Кадровый потенциал

Штатами дошкольное образовательное учреждение укомплектовано полностью. Все педагоги своевременно проходят курсовую подготовку на базе Казанского института развития образования повышения квалификации и переподготовки работников образования, ГОУ ВПО Набережночелнинского государственного института и на базе Казанского института экономики, управления и права.

средний возраст педагогических работников - 42 года;

образовательный ценз администрации и педагогических работников

Всего администрации / педагогов	Высшее образование	Средне-специальное образование
1/29	1/24	-/5

уровень профессиональной компетентности педагогов (наличие квалификационных категорий);

Всего педагогов	Высшая квалификационная категория	Первая квалификационная категория	Без категории
29	11	14	4

повышение квалификации педагогических работников (получение дополнительного профессионального образования, прохождение курсовой подготовки – 31 - 97 % );

Большую часть коллектива составляют воспитатели со стажем работы от 10 лет до 25 и выше

Категория	Стаж работы					
	1-5	5-10	10-15	15-20	20-25	25 и выше
Заведующий						1
Старший воспитатель						1
Воспитатели	1	3	5	2	3	8
Инструктор ФИЗО						1
Воспитатели по обучению татарского языка					1	
Учитель иностранного языка			1			
Музыкальный руководитель	1	1				
Учитель-логопед		1				

Это свидетельствует о мобильности педагогического коллектива и готовности к переходу в режим развития. Высокий профессиональный уровень, овладение новейшими образовательными технологиями стимулирует развитие у педагогов их творческого потенциала.

За последние три года обобщен опыт работы трех педагогов с представлением на педагогических советах. Имеются публикации в районной газете, центральных СМИ.

### Социальный статус родителей

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДООУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество. Детский сад большое внимание уделяет изучению контингента родителей на основе социальных паспортов, анкетирования. В результате проведенного анализа мы получили следующие результаты:

Содержание	2017- 2018учебный год		2018- 2019учебный год	
	количество	%	количество	%
<b>Количество детей в ДООУ</b>	282		282	
<b>Количество детей инвалидов</b>	-	-	-	-
<b>Количество родителей</b>	543	96,3	558	
<b>Состав семьи:</b>				
полные	261	92	270	
неполные	21	8	18	
многодетные	30	10,6	40	
опекуны	1	0,4	1	0,4
<b>Уровень образованности родителей:</b>				
высшее	224	41	235	
незаконченное высшее	5	1	3	
средне-специальное	251	46	270	
среднее	63	12	50	
начальное	-	-	-	

<b>Социальное положение семей:</b>				
служащие	87	16	20	
рабочие	342	63	35	
безработные	8	1,6	15	
студенты	6	1,1	5	
частные предприниматели	16	2,9	13	
доомохозяйки	66	15,4	70	

Из анализа видно, что воспитанники ДООУ из семей различного социального статуса, имеющие разный уровень образования. Данные сведения использовались при планировании организационно-педагогической работы с родителями для привлечения родителей к оказанию помощи учреждению, для определения перспектив развития детского сада. Поэтому основная задача ДООУ – создание условий для личностного развития с учетом возможностей, способностей и потребностей воспитанников.

### **Возрастные особенности детей подробно сформулированы в комплексной программе «От рождения до школы»**

*Руководители авторского коллектива — доктор психологических наук, профессор — Н. Е. Веракса; доктор педагогических наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ, академик Международной академии наук педагогического образования — Т. С. Комарова; Заслуженный учитель России, Отличник просвещения СССР, Отличник просвещения РСФСР — М. А. Васильева. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014.*

## **2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования**

### **2.1. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;  
оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

## **2.2. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

## **2.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры

в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## II. Содержательный раздел

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОО обеспечивается реализацией основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

### 3. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОО программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

#### Основные цели и задачи

- **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.  
Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.  
Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
- **Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.  
 Воспитание культурно-гигиенических навыков.  
 Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.  
 Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).  
 Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
- Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.  
 Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.  
 Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.  
 Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>
Р.Н. Минниханов И.А. Халиуллин	Программа обучения детей правилам безопасного поведения на дорогах в дошкольных образовательных учреждениях	Казань: ГУ «НЦ БЖД», 2009.
Под общ.ред. Д.М.Мустафина	Цикл занятий для детей дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дорогах	Казань: ГУ «НЦ БЖД», 2009.
Т.А.Шорыгина.	Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет.	М.: Сфера, 2005.
Куцакова Л.В.	Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника.	М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004.
Маркова Т.А.	Воспитание трудолюбия у дошкольников.	М.: Просвещение, 1991.
Т.Н.Доронова, О.А.Карабанова Е.В.Соловьева	Игра в дошкольном возрасте	Изд.дом "Воспитание школьника"
Т.Н.Доронова	Играют взрослые и дети	г.Москва "Линка-Пресс"
Бондаренко А.К.	Дидактические игры в детском саду	М.: Просвещение, 1991
Комарова Т.С. , Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю..	Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду»	М.: Просвещение, 1991
Л.В. Куцакова	Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду Авторская программа.	М.:Совершенство,1999.

М.Д.Маханева С.В.Рещикова	Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет.	ТЦ,СФЕРА,2005
------------------------------	---	---------------

### Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### Основные цели и задачи

- **Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
- **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- **Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.
- Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.
- **Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
- **Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

## Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
И.П.Помораева, В.А.Позина	Формирование элементарных математических представлений	М.: Просвещение
Колесникова Е.В	Математика для дошкольников	Москва, 2000г
С.Н.Николаева.	Экологическое воспитание дошкольников”	М.: Просвещение, 2004.
Н.В.Алешина	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью	М.: «Педагогические общество России», 2001.
О.В.Дыбина	Ознакомление дошкольников с предметным миром.	М.: Педагогическое общество Россия, 2007
Н.А. Рыжова.	Программа экологического образования дошкольников «Наш дом – природа».	М: Linka-Press, 1997
Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б.	Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет.	М.: Просвещение, 1988.
Доронова Т.Н.	Младшая группа: планирование работы с детьми	Москва, Просвещение
Соломенникова О. А.	Ознакомление с природой в детском саду.	М:Мозаика,Синтез,2009

### Речевое развитие включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### Основные цели и задачи

- **Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- **Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия

## Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
О.С.Ушакова	Программа развития речи детей дошкольного возраста	М. Просвещение
О.С.Ушакова	“Занятия по развитию речи детей 3-5(5-7) лет”	М. Просвещение
О.С.Ушакова.	«Развитие речи детей дошкольного возраста»	М. Просвещение
Н.С.Варенцова	«Обучение дошкольников грамоте»	М. Просвещение
Е.А.Алябьева	«От слова к диалогу»	ТЦ «Сфера», 2013г
К.В.Закирова	На поляне детства: хрестоматия для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей.	Казань,2011

### Художественно-эстетическое развитие предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### Основные цели и задачи

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.
- **Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
- **Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
- **Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
- **Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства;

формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении

### Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Лыкова И.А.	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».	М.: Карпуз-дидактика, 2007..
Комарова Т.С.	Занятие по изобразительной деятельности в детском саду.	Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.
Доронова Т.Н.	Обучаем детей изобразительной деятельности.	М.: Школьная Пресса, 2005.
Доронова Т.Н, Доронов Е.	Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей	М. Просвещение
И. Каплунова, И. Новооскольцева.	Ладушки. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей.	
З.Г.Ибрагимова	«Шома бас» методическое пособие по обучению детей дошкольного возраста татарским танцевальным движениям.	Казань 2012г.
З.Г.Ибрагимова.	«Күрсәт әле, үскәнем» (Вот как мы умеем) Песни, игры, музыкальные пьесы, сценарии.	2010г

### Физическое развитие включает

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

## Основные цели и задачи

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

## Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Автор	Название	Издательство
Н.В.Полтавцева Н.А.Гордова	Физическая культура в дошкольном детстве	М.: Просвещение, 2007.
М.Ю.Картушина	«Быть здоровыми хотим».	Москва, 2004г
К.К.Утробина	«Занимательная физкультура в детском саду».	Москва, 2004г
Л.И.Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет	М. Мозаика-Синтез
Л.И.Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет	М. "Просвещение"
Лайзане С.Я	Физическая культура для малышей.	М., 2007.
З.И.Бересневой.	Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДОУ.	

Содержание психолого- педагогической работы подробно сформулирована в комплексной программе «От рождения до школы»

*Руководители авторского коллектива — доктор психологических наук, профессор — Н. Е. Веракса; доктор педагогических наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ, академик Международной академии наук педагогического образования — Т. С. Комарова; Заслуженный учитель России, Отличник просвещения СССР, Отличник просвещения РСФСР — М. А. Васильева. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014*

## 4. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

### Формы работы по образовательным областям

направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>• Игровая беседа с элементами движений</li><li>• Игра</li><li>• Утренняя гимнастика</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Физкультурное занятие</li><li>• Утренняя гимнастика</li><li>• Игра</li><li>• Беседа</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Упражнения</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Чтение</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Поручение</li> <li>• Дежурство.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная игра.</li> <li>• Совместная с воспитателем игра.</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Педагогическая ситуация.</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Праздник</li> <li>• Совместные действия</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Поручение и задание</li> <li>• Дежурство.</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Ситуация общения.</li> <li>• Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение.</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Решение проблемных ситуаций.</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Обсуждение.</li> <li>• Рассказ.</li> <li>• Инсценирование</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Использование различных видов театра</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра-экспериментирование.</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование.</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность.</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
Художественное – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Изготовление украшений</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Экспериментирование со Звуками</li> <li>• Музыкально-дидактическая</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>• Создание макетов, коллекций и их оформление</li> </ul>

	<p>игра</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> <li>• Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение.</li> <li>• Попевка. Распевка</li> <li>• Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>• Танец</li> <li>• Творческое задание</li> <li>• Концерт- импровизация</li> <li>• Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>
--	--	---

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Ранний возраст ( 2-3 года)	для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</li> <li>• экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),</li> <li>• общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,</li> <li>• самообслуживание и действия с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,</li> <li>• коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),</li> <li>• познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</li> </ul>

<p>бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>восприятие художественной литературы и фольклора,</li> <li>самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),</li> <li>конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,</li> <li>изобразительная (рисование, лепка, аппликация),</li> <li>музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</li> <li>двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</li> </ul>
--	--

**Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3 г	2 по 10мин	7-7,5	3-4
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5 – 6 лет	2-3 по 20- 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	2-3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

**Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:**

- для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного

государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564), (с изм. от 04.04.2014).

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 30 минут,  
в средней группе (дети пятого года жизни) – 3 часа 20 минут,  
в старшей группе (дети шестого года жизни) - 5 часов 50 минут,  
в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности  
для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,  
для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,  
для детей 6-го года жизни - не более 25 минут  
для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня  
в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,  
в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.  
В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 20 (средний возраст), 25-30 минут (старший возраст).

Непосредственно образовательная деятельность органично сочетается с другими формами организации детей и позволяет детям использовать приобретенные знания, навыки и умения в самостоятельных играх, продуктивных видах деятельности, в художественном творчестве, в театрализованной и музыкальной деятельности.

Во время непосредственно образовательной деятельности используются разные способы организации: групповые, подгрупповые, индивидуальные. При объединении детей в подгруппы учитываются индивидуальные особенности ребенка и уровень усвоения программ.

В ДОУ работают специалисты:

– учитель-логопед;

- музыкальный руководитель;
- инструктор по физкультуре;
- учитель иностранного языка;
- воспитатель по обучению детей татарскому языку;

**Учитель-логопед** проводит коррекционную работу в логопедическом пункте с детьми, имеющими нарушение звукопроизношения путем индивидуальных занятий, исходя из потребностей детей. Планирует работу согласно поставленным речевым диагнозам и речевым возможностям детей. Проводит консультации и беседы с воспитателями групп и родителями по вопросам организации логопедической помощи детям.

**Музыкальный руководитель** развивает музыкальные способности и эмоциональную сферу, творческую деятельность воспитанников. Формируют эстетический вкус детей, используя при этом разные виды и формы музыкальной деятельности. Определяют и планируют направление педагогической деятельности с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, а также их творческих способностей.

**Инструктор по физической культуре** проводит непосредственную образовательную деятельность с детьми по программе физического воспитания, организует досуги с детьми с использованием подвижных игр и средств закаливания. Работает в тесном контакте с медицинскими работниками по координации физкультурно-оздоровительной работы. Оказывает методическую помощь воспитателям групп и консультативную помощь родителям по вопросам здорового образа жизни и использования элементов физической культуры в домашнем воспитании.

**Учитель иностранного языка** проводит непосредственную образовательную деятельность с детьми с использованием дидактических, сюжетно-ролевых, подвижных игр, организует досуги с детьми и родителями. Определяют и планируют направление педагогической деятельности с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей.

**Воспитатель по обучению детей татарскому языку** проводит непосредственную образовательную деятельность с детьми, ведет индивидуальную работу с использованием дидактических, сюжетно-ролевых, подвижных игр, организует праздники с детьми и родителями. Определяют и планируют направление педагогической деятельности с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей.

## **5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

### **5.1. Система физкультурно-оздоровительной работы**

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

**Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных

задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности

- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

### **Основные направления физкультурно-оздоровительной работы**

#### **1. Создание условий**

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

#### **2. Организационно-методическое и педагогическое направление**

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

#### **3. Физкультурно-оздоровительное направление**

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

#### **4. Профилактическое направление**

- проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- противорецидивное лечение хронических заболеваний
- дегельминтизация
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

### **Система оздоровительной работы**

№ п/п	Формы работы с детьми	Особенности организации
<b>I. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме дня</b>		
1.1	Утренняя гимнастика.	Ежедневно
1.2	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке.	Ежедневно утром и вечером
1.3	Физкультурная минутка.	Ежедневно, по мере необходимости в зависимости от вида и содержания занятий

1.4	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями.	Ежедневно
1.5	Самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулках.	Ежедневно
1.6	Оздоровительный бег.	Ежедневно, на прогулке, если нет физ. занятия в этот день
1.7	Гимнастика после дневного сна (комплекс упражнений).	Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей
1.8	Дифференцированные игры-упражнения.	Ежедневно, во время прогулки утром и вечером
1.9	Спортивные игры.	Элементы игр на прогулке (первая половина дня)
1.10	Занятия по физической культуре.	3 раза в неделю (одно на воздухе для детей 5-7 лет)
1.11	Музыкальные занятия.	2 раза в неделю
II.	<b>Самостоятельные игры в помещении и прочие движения в режиме дня</b>	Ежедневно
<b>III. Физкультурно-массовые мероприятия</b>		
3.1	Физкультурно-спортивные праздники.	в соответствии с планом физкультурно-оздоровительной работы
3.2	Физкультурный досуг.	1 раз в месяц в каждой группе
3.3	Пешие прогулки.	ежемесячно

### **Система закаливающих мероприятий**

Осуществлять оздоровительно-закаливающие процедуры с использованием естественных факторов: воздуха, солнца, воды. В групповых помещениях поддерживать постоянную температуру воздуха (+21-22 °С). Одежда детей в помещении должна быть двухслойной.

Во время сна поддерживать в спальне прохладную температуру (+15-16 °С). Осуществлять закаливание детей во время одевания после сна и при переодевании в течение дня.

Одним из эффективных закаливающих мероприятий является прогулка с детьми в любую погоду не менее 4 часов (в зимнее время - до температуры -15 °С). В ненастье можно гулять с детьми на крытой веранде, организуя подвижные игры (зайчики скачут на лужайке, мышки убегают от кота в норки и др.).

В теплое время года на прогулке предусмотреть кратковременное (3-5 минут) пребывание детей под прямыми лучами солнца. В конце прогулки разрешать походить 2-3 минуты босиком по теплomu песку (убедившись предварительно в его чистоте и безопасности).

После окончания прогулки в летнее время сочетать гигиенические и закаливающие процедуры при умывании и мытье ног, при этом учитывать состояние здоровья каждого ребенка и степень его привыкания к воздействию воды. Вопрос о характере специальных закаливающих процедур должен

решаться администрацией и медицинским персоналом дошкольного учреждения с учетом пожеланий родителей.

<b>№</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Группа</b>	<b>Периодичность выполнения</b>	<b>Ответственные</b>	<b>Время</b>
1.	Утренний прием детей на воздухе в зависимости от погодных условий	все группы	ежедневно	воспитатели, контроль медработника	в течение года
2.	Физкультурные занятия	все группы	3 раза в неделю	инструктор по физическому воспитанию	в течение года
3.	Гимнастика после дневного сна	все группы	ежедневно	воспитатели, контроль медработника	в течение года
4.	Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	все группы	ежедневно	воспитатели, контроль медработника	в течение года
5.	Музыкально-ритмические занятия	все группы	2 раза в неделю	музыкальный работник, воспитатели	в течение года
6.	Спортивный досуг	все группы	1 раз в месяц	инструктор по физвоспитанию, воспитатели	в течение года
7.	Гимнастика глаз	все группы	на физкультминутках	воспитатели, медработник	в течение года
8.	Пальчиковая гимнастика	все группы	3-4 раза	воспитатели, учитель-логопед	в течение года
9.	Оздоровительный бег	разновозрастная группа (старшая и подготовительная)	ежедневно во время прогулок	воспитатели	апрель-ноябрь на улице, декабрь-март в помещении
10.	Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы	все группы	ежедневно несколько раз в день	воспитатели, специалисты	в течение года
11.	Дыхательная гимнастика в игровой форме	все группы	3 раза в день во время утренней зарядки, на прогулке, после сна	воспитатели, контроль медработника	в течение года

12.	Оксалиновая мазь	все группы	ежедневно, 2 раза в день перед прогулкой	медработник, воспитатели	ноябрь- декабрь, март-апрель
13.	Чесочно-луковые закуски	все группы	перед прогулкой, перед обедом	медработник	ноябрь-март
14.	Ароматизация помещений (чесночные букетики)	все группы	в течение дня ежедневно	младшие воспитатели, медработник	октябрь- апрель
15.	Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года)	все группы	ежедневно	воспитатели	в течение года
16.	Хожение босиком по траве	все группы	ежедневно	воспитатели	июнь- август
17.	Хожение босиком по «дорожке здоровья»	все группы	ежедневно после дневного сна	воспитатели	в течение года
18.	Обширное умывание	все группы	ежедневно после дневного сна	воспитатели	в течение года
19.	Контрастное обливание ног	все группы	после сна	воспитатели, мл. воспитатели	в течение года
20.	Игры с водой	все группы	во время прогулки, во время занятий	воспитатели	июнь-август
21.	Полоскание зева кипяченой охлажденной водой	все группы	после каждого приема пищи	воспитатели, мл. воспитатели	в течение года
22.	«Ревит»	все группы	по 1 разу в день в течение 10 дней	медработник	декабрь- февраль
23.	Витаминация третьего блюда	все группы	ежедневно	медработник	в течение года

### Модель двигательного режима по всем возрастным группам

Формы работы	Возрастные группы				
	I младшая (2-3 года)	II младшая (3-4года)	средняя (4-5 лет)	старшая (5-6 лет)	подготовительная (6-7 лет)
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5 минут	Ежедневно 5 минут	Ежедневно 7 минут	Ежедневно 10 минут	Ежедневно 10 минут

Физкультминутка	По необходимости на обучающих проектах 2 минуты	По необходимости на обучающих проектах 2 минуты	По необходимости на обучающих проектах 2 минуты	По необходимости на обучающих проектах 3 минуты	По необходимости на обучающих проектах 3 минуты
Свободная двигательная деятельность между проектами	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут
Музыкально-ритмические движения	На музыкальных проектах 6 минут	На музыкальных проектах 6 минут	На музыкальных проектах 8 минут	На музыкальных проектах 10 минут	На музыкальных проектах 10 минут
Организованная деятельность	в зале 3 раза в неделю по 10 минут	в зале 3 раза в неделю по 10 минут	3 раза в неделю 20 минут в зале	3 раза в неделю: 2 - в зале, 1 – на улице 25 минут	3 раза в неделю: 2 - в зале: 1 на улице, 30 минут
Двигательная активность во время прогулки дневной и вечерней: подвижные и спортивные игры, самостоятельная подвижная деятельность, индивидуальная работа по развитию движений	20 минут	20 минут	20 минут	25 минут	25 -30 минут
Оздоровительный бег или ходьба в конце прогулки в теплое время года	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Подвижные игры: - сюжетные; - игры-забавы; - эстафеты.	Ежедневно до двух игр по 5 минут	Ежедневно до двух игр по 5 минут	Ежедневно до двух игр по 8 минут	Ежедневно до двух игр по 10 минут	Ежедневно до двух игр по 10 минут
Хороводная игра или игра средней подвижности	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин	3-5 мин	3-5 мин
Индивид. работа по развитию движений на прогулке	5-8 мин	8-10 мин	10-12 мин	10-15 мин	10-15 мин
Гимнастика для глаз		Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

Оздоровительные мероприятия: Гимнастика-корректирующая-дыхательная	Ежедневно по 5 минут	Ежедневно по 5 минут	Ежедневно по 6 минут	Ежедневно по 7 минут	Ежедневно по 8 минут
Подвижные игры во 2 половине дня	5-6 мин	6-10 мин	10-15 мин	15-20 мин	15-20 мин
Физкультурный досуг	Каждый месяц 10-15 минут	Каждый месяц 10-15 минут	Каждый месяц 15-20 минут	Каждый месяц 20-25 минут	Каждый месяц по 25-30 минут
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 минут	2 раза в год по 10-15 минут	2 раза в год по 15-20 минут	2 раза в год по 20-25 минут	2 раза в год по 25-30 минут
Прогулки, походы				1 час 1 раз/квартал	1,5 часа 1 раз/квартал
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.				
Итого	100 минут (1 час 40 мин)	100 минут (1 час 40 мин)	146 минут (2 часа 26 мин)	200 минут (3 часа 20 мин)	300 минут (5 часов)

## 5.2. Содержание коррекционной работы

В МАДОУ “Детский сад № 14 “Сказка” общеразвивающего вида” осуществляется коррекция в развитии речи ребенка на логопункте.

**Цель деятельности учителя-логопеда** в рамках логопедического пункта: раннее выявление и преодоление отклонений в развитии устной речи детей дошкольного возраста.

### **Задачи:**

- Обследование воспитанников групп ДОУ и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактической и коррекционной помощи в области развития речи.
- Осуществление диагностики речевого развития детей.
- Определение и реализация индивидуальной программы коррекции или компенсации речевого дефекта с учётом его структуры, степени тяжести, клинической обусловленности, а также индивидуально-личностных особенностей ребёнка.
- Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционной работы с детьми.
- Проведение индивидуальных мониторинговых исследований с целью определения результатов коррекционной работы с каждым ребёнком.
- Распространение логопедических знаний среди педагогов и родителей (лиц их заменяющих) по применению специальных методов и приёмов оказания помощи детям, имеющим нарушения в речевом развитии.
- Социальная адаптация детей в коллективе.
- Формирование коммуникативных способностей.
- Обеспечение равных возможностей при поступлении детей в школу.

## **Нормативно-правовая база деятельности учителя-логопеда логопункта МАДОУ.**

Логопункт осуществляет свою деятельность на основании «Положения об организации работы логопедического пункта муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 14 «Сказка» общеразвивающего вида».

Положение о логопедическом пункте разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ; Законом Республики Татарстан от 22.07.2013 № 68-ЗРТ «Об образовании»; Конституцией Российской Федерации (ст.68); Конституцией Республики Татарстан; Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»; Конвенцией ООН «О правах ребенка»; рекомендациями, изложенными в Письме Министерства образования Российской Федерации от 14.12.2000 №2 «Об организации логопедического пункта общеобразовательного учреждения»; Уставом МАДОУ «Детский сад №14 «Сказка» общеразвивающего вида»

Коррекционная - развивающая работа строится исходя из особенностей нарушения речи детей и с учетом рекомендаций:

- «Программы коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста в условиях логопункта» - сост. О.Н.Киреева
- «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина
- «Программа коррекции речевых нарушений на логопедическом пункте ДОО для детей 5-7 лет» - сост. Н.А.Червякова, Е.А.Клименко
- "Коррекция нарушений речи. Программы для дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи" – Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В.Туманова

Для зачисления детей на логопункт в первые две недели сентября проводится логопедическое обследование. Для оценки речевого развития исследуются следующие параметры речевого развития:

- Общее звучание речи
- Артикуляционная моторика
- Звукопроизношение
- Слоговая структура слова
- Фонематический слух
- Языковой анализ и синтез
- Грамматический строй
- Лексика
- Словообразование
- Связная речь

Также обследуется состояние мелкой моторики и психических процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления).

Зачисление в логопедический пункт воспитанников из числа обследованных производится в течение учебного года, оформляется «Протоколом по приему детей в логопункт МАДОУ». Выпуск воспитанников из логопедического пункта дошкольного образовательного учреждения производится в течение всего учебного года после устранения у них нарушений речевого развития через методическое объединение учителей-логопедов.

Предельная наполняемость логопедического пункта дошкольного образовательного учреждения - не более 25 человек.

**Основной формой** организации коррекционно-развивающей работы является логопедическая образовательная деятельность: ИОД (индивидуальная). Индивидуальная логопедическая деятельность с детьми на логопедическом пункте проводится ежедневно как в

часы, свободные от мероприятий по основной программе ДООУ, так и во время их проведения, но по согласованию с администрацией ДООУ исключения могут составлять массовые утренники и праздники. Основная цель индивидуальной образовательной деятельности состоит в выборе и применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для разных нозологических форм речевой патологии. Во время ИОД логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, активизировать контроль за качеством звучащей речи. Кроме того, логопед может корректировать некоторые личностные особенности дошкольника: речевой негативизм, фиксацию на дефекте, сгладить невротические реакции. В ходе ИОД ребенок должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях, т. е. изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Основная цель ОД — первоначальное закрепление поставленных логопедом звуков в различных фонетических условиях и развитие фонематического слуха.

*Фонетико-фонематическое недоразвитие речи* – нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем, при сохранности лексико-грамматической стороны речи. Определяющим признаком фонетико-фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. К этой категории относятся дети с нормальным слухом и интеллектом. В фонетико-фонематическом развитии детей выявляется несколько состояний:

-недостаточное различение и затруднение в анализе только нарушенных в произношении звуков. Весь остальной звуковой состав слова и слоговая структура анализируются правильно. Это наиболее лёгкая степень фонетико-фонематического недоразвития;

-недостаточное различение большого количества звуков из нескольких фонетических групп при достаточно сформированной их артикуляции в устной речи. В этих случаях звуковой анализ нарушается более грубо;

-при глубоком фонематическом недоразвитии ребёнок «не слышит» звуков в слове, не различает отношения между звуковыми элементами, не способен выделить их из состава слова и определить последовательность.

Специфика нарушения речи у детей с фонетико-фонематическим недоразвитием состоит в многообразии дефектов произношения различных звуков, в вариативности их проявлений в разных формах речи, в разной степени несформированности фонематического восприятия, что в целом обуславливает необходимость тщательной индивидуально ориентированной коррекции. Недостатки звукопроизношения у детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи могут быть сведены к следующим характерным проявлениям:

-замена звуков более простыми по артикуляции;

-наличие диффузной артикуляции звуков в различных формах речи;

-искажённое произношение одного или нескольких звуков.

*Фонетическое недоразвитие речи* – при фонетическом недоразвитии речи нарушена фонетическая сторона речи (звукопроизношение, звукослоговая структура слова, просодика) в комплексе или какие-либо отдельные компоненты фонетического строя речи, *например*, только звукопроизношение или звукопроизношение и звукослоговая структура слова. При этом относительно сохранным остается фонематическая и лексико-грамматическая стороны речи.

*Общее недоразвитие речи* у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее слоговую структуру слов, фонетико – фонематическую, лексико – грамматическую системы языка. Речевой статус: от отсутствия общеупотребительной речи до развёрнутой фразовой речи.

### 5.2.1.График работы учителя-логопеда:

День недели	Время работы	Индивидуальные занятия	Часы консультативной работы с родителями и педагогами	Часы работы с документацией
<b>Понедельник</b>	8:00-12:00	8:20-12:00	8:00-8:20	
<b>Вторник</b>	8:00-12:00	8:20-12:00		8:00-8:20
<b>Среда</b>	8:00-12:00	8:20-12:00	8:00-8:20	
<b>Четверг</b>	8:00-12:00	8:20-12:00	8:00-8:20	
<b>Пятница</b>	8:00-12:00	8:20-12:00		8:00-8:20

### 5.2.2.График индивидуальной работы с детьми.

#### Понедельник

8.00 – 8.20	Организационно-методическая работа (консультация для родителей)
8.20-8.40	Индивидуальная ОД с детьми подг.№1
8.40-9.00	Индивидуальная ОД с детьми подг.№1
9.00-9.20	Индивидуальная ОД с детьми подг.№1
9.20-9.40	Индивидуальная ОД с детьми подг.№1
9.40-10.00	Индивидуальная ОД с детьми подг.№1
10.00-10.20	Индивидуальная ОД с детьми подг.№3
10.20-10.40	Индивидуальная ОД с детьми подг.№3
10.40-11.00	Индивидуальная ОД с детьми подг.№2
11.00-11.20	Индивидуальная ОД с детьми подг.№2
11.20-11.40	Индивидуальная ОД с детьми подг.№2
11.40-12.00	Индивидуальная ОД с детьми подг.№2

#### Вторник

8.00 – 8.20	Организационно-методическая работа (заполнение рабочей документации)
8.20-8.40	Индивидуальная ОД с детьми подг.№1
8.40-9.00	Индивидуальная ОД с детьми подг.№1
9.00-9.20	Индивидуальная ОД с детьми подг.№2

9.20-9.40	Индивидуальная ОД с детьми	подг.№2
9.40-10.00	Индивидуальная ОД с детьми	подг.№2
10.00-10.20	Индивидуальная ОД с детьми	подг.№2
10.20-10.40	Индивидуальная ОД с детьми	подг.№3
10.40-11.00	Индивидуальная ОД с детьми	подг.№3
11.00-11.20	Индивидуальная ОД с детьми	подг.№3
11.20-11.40	Индивидуальная ОД с детьми	подг.№3
11.40 – 12.00	Индивидуальная ОД с детьми	подг.№3

### **Среда**

8.00 – 8.20	Организационно-методическая работа (консультация для педагогов, родителей)	
8.20-8.40	Индивидуальная ОД с детьми	подг.№1
8.40-9.00	Индивидуальная ОД с детьми	подг.№1
9.00-9.20	Индивидуальная ОД с детьми	подг.№1
9.20-9.40	Индивидуальная ОД с детьми	подг.№1
9.40-10.00	Индивидуальная ОД с детьми	подг.№1
10.00-10.20	Индивидуальная ОД с детьми	подг.№2
10.20-10.40	Индивидуальная ОД с детьми	подг.№2
10.40-11.00	Индивидуальная ОД с детьми	подг.№2
11.00-11.20	Индивидуальная ОД с детьми	подг.№2
11.20-11.40	Индивидуальная ОД с детьми	подг.№3
11.40-12.00	Индивидуальная ОД с детьми	подг.№3

### **Четверг**

8.00 – 8.20	Организационно-методическая работа (консультация для родителей)	
8.20-8.40	Индивидуальная ОД с детьми	подг.№2
8.40-9.00	Индивидуальная ОД с детьми	подг.№2
9.00-9.20	Индивидуальная ОД с детьми	подг.№2
9.20-9.40	Индивидуальная ОД с детьми	подг.№2
9.40-10.00	Индивидуальная ОД с детьми	подг.№2
10.00-10.20	Индивидуальная ОД с детьми	подг.№2
10.20-10.40	Индивидуальная ОД с детьми	подг.№2
10.40-11.00	Индивидуальная ОД с детьми	подг.№3
11.00-11.20	Индивидуальная ОД с детьми	подг.№3
11.20-11.40	Индивидуальная ОД с детьми	подг.№1
11.40 – 12.00	Индивидуальная ОД с детьми	подг.№1

### **Пятница**

8.00 – 8.20	Организационно-методическая работа (заполнение рабочей документации)	
8.20-8.40	Индивидуальная ОД с детьми	подг.№3
8.40-9.00	Индивидуальная ОД с детьми	подг.№3
9.00-9.20	Индивидуальная ОД с детьми	подг.№3
9.20-9.40	Индивидуальная ОД с детьми	подг.№1
9.40-10.00	Индивидуальная ОД с детьми	подг.№1
10.00-10.20	Индивидуальная ОД с детьми	подг.№1
10.20-10.40	Индивидуальная ОД с детьми	подг.№1

10.40-11.00	Индивидуальная ОД с детьми	подг.№1
11.00-11.20	Индивидуальная ОД с детьми	подг.№1
11.20-11.40	Индивидуальная ОД с детьми	подг.№1
11.40-12.00	Индивидуальная ОД с детьми	подг.№3

### 5.2.3. Логопедическое сопровождение детей

#### Направления логопедической работы с детьми, зачисленными на логопункт

- Постановка диафрагмально-речевого дыхания
- Укрепление мышечного аппарата речевых органов, нормализация мышечного тонуса
- Совершенствование статической и динамической организации движений (общая, мелкая и артикуляционная моторика).
- Нормализация просодической стороны речи.
- Совершенствование мимической моторики (непроизвольный, произвольный, символический праксис).
- Совершенствование фонематических процессов (фонематический слух, фонематическое восприятие, фонематический анализ и синтез).
- Нормализация звукопроизношения.
- Реабилитация слоговой структуры слова.
- Активизация и обогащение лексического запаса слов.
- Совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие связной речи.
- Развитие высших психических функций.
- Ознакомление с основными понятиями языковой действительности.

#### Содержание работы по коррекции речевых дефектов в условиях логопункта:

##### 1) Коррекция звукопроизношения.

Выработка чётких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовка органов артикуляции к постановке звуков происходит одновременно с развитием анализа и синтеза звукового состава речи. Упражнения, имеющие, в виду анализ и синтез звукового состава слова, помогают нормализовать процесс фонемообразования и подготавливают детей к освоению грамоты.

Уточнение произношения и постановка звуков происходит одновременно с работой по их различению на слух. Восприятие звука стимулирует правильное произношение, а чёткая, осознанная артикуляция, в свою очередь, способствует лучшему различению звуков. Это воспитывает активность и осознанность фонематического восприятия.

Автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, стихах, связной речи происходит с помощью сопоставления изучаемых звуков, выводов о сходстве и различии между ними и артикуляционном укладе, их артикулирования и звучания.

Дифференциация поставленных звуков в случаях дефектов произношения в виде замен или смешения звуков предусматривает работу по наблюдению над звуками речи, словами, морфологическими элементами. Работа по развитию фонетической стороны речи проводится одновременно с работой по различению фонем родного языка. Это обеспечивает основу для подготовки детей к овладению элементами грамоты.

##### 2) Коррекция звукослоговой структуры слова.

Работа над короткими словами со стечением согласных идёт по определённой системе: учим произносить звук в слоге и сразу же в слове, из которого выделяем заданный звук. В анализ и синтез включают слова со стечением согласных в составе слога (*стол, шкаф*); двусложные с одним закрытым слогом (*кошка, гамак, клубок*), некоторые трёхсложные (*канавы*), происхождение которых не расходится с написанием. Кроме того, вводятся упражнения в преобразовании слов путём замены отдельных звуков (*лук – сук; мак – рак*).

Работа над словами со сложной звукослоговой структурой идёт путём деления слов на слоги. В качестве зрительной опоры используется при этом схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначены слова, короткими – слоги. Из полосок составляют (или записывают мелом на доске) схемы односложных, двусложных и трёхсложных слов. Проводят разнообразные упражнения для формирования навыка деления слов на слоги. Затем дети овладевают полным звукослововым анализом односложных трёхзвуковых (типа *мак*) и двусложных (типа *зубы*) слов, составляют соответствующие схемы. Теперь в схемах обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Дети узнают, что в слове столько слогов, сколько гласных звуков. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

3) Коррекция темпоритмической стороны речи. Данная работа проводится при наличии у ребенка тахилалии, брадиолалии или запинок. Работа над темпом, ритмом и интонацией проводится с помощью упражнений. При проговаривании ряда слогов разным темпом, ритмом (са-а – са-са), интонацией (ударение сначала на первом слоге, на втором и т.д.). Формирование сильного длительного выдоха способствуют упражнения с дутьём на ватку, на полоску бумаги, на бумажные игрушки. Здесь же необходимо проводить работу по воспитанию умения пользоваться тихим и громким голосом проводится на каждом занятии. Ребёнка просят сказать или повторить за педагогом шёпотом, затем громко ряд звуков (лучше гласных), слогов, слов.

#### 4) Коррекция фонематического слуха.

Развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, звукового анализа и синтеза. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития. Работа начинается с уточнения артикуляции гласных звуков **у, а, о, и**. Чётко артикулируя, дети произносят указанные звуки (*о, у или и, у, а*), а затем определяют количество их и последовательность. Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога (*ап, ум, ок*). Дети учатся выделять последний согласный из конца слова (*кот, мак*). Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (*дом, танк*). После указанных упражнений дети легко овладевают анализом и синтезом прямого слога (*са*).

Деление слов на слоги сопровождается отстукиванием ритма, угадыванием количества слогов. Постепенно ряды слогов увеличиваются и варьируются. Сюда включаются не только прямые, но и обратные слоги, со стечением согласных открытых и закрытых.

Введение понятия «предложение», составление предложений по схемам, подбор схем к предложениям, определение количества слов в предложении. Приёмы работы над предложением разнообразны и соответствуют основному правилу – от простого к сложному. На начальном этапе это ответы на заданные вопросы с опорой на картинки. Затем предложения усложняются: детям предлагается составлять предложения по набору слов или опорным словам. На более высоком уровне развития речи предлагаются задания на восстановление деформированного текста предложения. Развитию мышления способствуют задания, в которых дети составляют предложения из набора слов, связанных ситуативной цепочкой. Созданию оживлённой и творческой обстановки способствуют задания, в которых в «нескладушках-неладушках» и «небывальщинах» нужно исправить смысловые ошибки, намеренно допущенные логопедом. Обязательным условием при выборе принципов и приёмов организации заданий на этом этапе работы над предложением должна быть логическая и игровая связь с сюжетом занятия.

#### 5) Развитие лексико-грамматических навыков и связной речи.

Развитие лексико-грамматических навыков и связной речи происходит в процессе работы над коррекцией звукопроизношения, нарушений звукослоговой структуры слов, темпоритмической стороны речи, фонематического слуха. В период работы над автоматизацией поставленных звуков в словах, словосочетаниях, фразах и текстах обогащается словарный запас, совершенствуется грамматический строй и фразовая речь.

б) Развитие мелкой моторики и подготовка руки к письму: пальчиковая гимнастика, упражнения в обводке контуров предметов, рисование по трафаретам, по клеткам (зрительные и слуховые диктанты), закрашивание контурных предметов ровными линиями и точками, штриховка вертикальная, горизонтальная, наклонная, рисование «петелькой» и «штрихом». Рисование несложных геометрических фигур, предметов, букв. Работа с пластилином (лепка). Конструирование и работа с мозаикой. Выкладывание фигур из спичек (палочек). Теневой, пальчиковый театр.

**Взаимодействие учителя-логопеда с другими педагогами ДОУ:**

- Воспитателями
- Музыкальным руководителем
- Инструктором по физвоспитанию
- Воспитателем по обучению татарскому языку

Работа воспитателя и логопеда скоординирована: учитель-логопед подбирает для своих занятий материал, максимально приближенный к темам, изучаемым детьми на занятиях с воспитателями, а также учитывает требования программы обучения реализуемой в детском саду. Воспитатель при проведении занятий, индивидуальной работы с детьми учитывает этапы проводимой с ребёнком логопедической работы, уровни развития фонематической стороны речи ребёнка, грамматического, лексического запаса и навыка связной речи.

Учитель – логопед также рекомендует воспитателям проводить в утренние и вечерние часы комплексы артикуляционных и пальчиковых упражнений и включать в индивидуальную работу чтение стихов и загадок, выделение из текста слов с заданным звуком, звукобуквенный анализ двух-трёх слов, придумывание чистоговорок – небылиц, чистоговорок – “смешинки”.

Для успешного преодоления нарушений речи у детей важна взаимосвязь в работе логопеда с музыкальным руководителем. Важность развития у дошкольников правильного неречевого и речевого дыхания, чувства ритма, координации движений объединяет усилия обоих специалистов. Слушая музыку, ребёнок учится различать её динамические оттенки, определять темп, ритм, а также подчинять свои движения всем музыкальным изменениям. Таким образом, у ребёнка происходит коррекция и улучшение двигательных навыков, что важно для развития общей моторики и является одним из этапов коррекции нарушений слоговой структуры слов. Учитель – логопед участвует в подборе и отработке речевого материала для праздников и развлечений, учитывая индивидуальные возможности детей.

Совместная работа логопеда и инструктора по физической культуре осуществляется в нескольких аспектах. Развитие всех типов дыхания осуществляется путём включения в физкультурные занятия упражнений, регулирующих физиологическое и речевое дыхание; синхронность речевого и неречевого выдоха, его плавность и длительность. При планировании занятий, инструктор по физической культуре учитывает состояние общей моторики детей, зачисленных на логопедический пункт.

Учитель-логопед сотрудничает с воспитателем по обучению татарскому языку при проведении обследования речи детей с основным языком общения - татарским, подборе речевого материала для организации образовательной деятельности с детьми-билингвами.

**Консультативно-методическая работа учителя-логопеда**

<i>с родителями и воспитателями тех групп, чьи дети посещают логопедические занятия</i>	<i>с родителями и воспитателями остальных групп ДОУ</i>
работа по вовлечению в коррекционно-речевой процесс и обеспечению преемственности в коррекционной работе	организация профилактики речевых нарушений
регулярные еженедельные консультации для	ведение учителем-логопедом рубрик

воспитателей и родителей групп	на стендах в приемных групп и холле детского сада
«пятиминутки»	оформление папок-передвижек по вопросам развития речи детей разного возраста
Обеспечение учителем-логопедом воспитателей справочными и методическими материалами	консультативные встречи с родителями по их запросам
информация по вопросам развития и коррекции речи на стенде «Советы логопеда»	выступления на педсоветах, консультациях для педагогов ДОУ, проведение семинаров - практикумов

#### 5.2.4.Создание и поддержание предметно-речевой среды в МАДОУ

Создание и поддержание предметно-речевой среды, стимулирующей общую и речевую активность детей, повышает результативность логопедической работы и является важным условием нормального речевого развития всех детей МАДОУ. Большую часть времени дети с нарушениями речи проводят в своей группе, а не в кабинете логопеда (студии развития речи).

Во всех возрастных группах созданы зоны стимуляции речевого развития, в которых в свободном доступе находятся:

- игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т. п.);
- звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки); звучащие игрушки-заместители (маленькие пластиковые коробочки из-под фотопленки с различными наполнителями – горохом, фасолью, пшеном, мелкими гвоздями, камешками и т. п.);
- занимательные игрушки для развития тактильных ощущений (плоскостные фигурки с различными поверхностями – меховой, бархатной, шелковой, наждачной, «Тактильные коврики» и т. п.);
- карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по лексическим темам; настольно-печатные дидактические игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи «Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»;
- плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем лексическим темам; разрезные картинки и пазлы темам; кубики с изображениями по лексическим темам;
- пальчиковые бассейны с различными наполнителями (желудями, фасолью, горохом, чечевицей, мелкими морскими камушками);
- игрушки-шнуровки, игрушки-застежки; бусы разных цветов, леска и шнуры для их нанизывания;
- прищепки разных цветов и разноцветные шнуры для их прикрепления или занимательные игрушки из прищепок «Солнышко», «Птичка», «Зайка» и т. п.;
- предметные картинки по лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок, парные картинки; «алгоритмы» описания предметов
- лото, домино по лексическим темам;
- небольшие игрушки и муляжи по лексическим темам; «Волшебный мешочек» с мелкими предметами по лексическим темам;
- настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи;
- картотека словесных игр, коммуникативных игр;
- предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков;
- настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков;

- настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза «Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки» и т. п.

### **5.2.5. Ожидаемые результаты коррекционного воздействия.**

Дети должны научиться:

- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- понимать и использовать в самостоятельной речи предлоги;
- понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;
- овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи.

Помимо этого, у детей должны быть достаточно развиты и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:

- фонематическое восприятие,
- первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза,
- графо-моторные навыки

### **5.3. Содержание работы по обучению русскоязычных детей татарскому языку, татароязычных родному языку( по УМК)**

#### **Пояснительная записка.**

Детский сад - первое звено в системе образования. Поэтому одна из главнейших задач детского сада – формирование правильной устной речи детей на основе овладения ими языком своего народа.

Главная цель речевого воспитания состоит в том, чтобы ребенок творчески освоил нормы и правила родного языка, умел гибко их применять в конкретных ситуациях, овладел основными коммуникативными способностями.

Обучение языку – планомерный, целенаправленный процесс развития познавательных способностей детей, усвоения ими системы элементарных знаний об окружающем и соответствующего словаря, формирования речевых умений и навыков.

Одна из важнейших форм обучения – игра. Игра является ведущим видом деятельности детей дошкольного возраста. Она также является и методом обучения татарскому, родному языкам. Во время игры дети, сами того не замечая, усваивают определенную лексику, овладевают языковыми умениями, речевыми навыками, и таким образом у детей развиваются основы коммуникативной компетенции. Они обучаются правильному произношению слов, построению связного высказывания, закрепляют и активизируют татарскую лексику. Игра является эффективной и доступной формой деятельности при обучении русских детей татарской устной речи. Каждое занятие строится по сюжету и в виде игр. Детям это очень нравится. Много раз, повторяя слова во время игр, дети хорошо запоминают слова и фразы на татарском, родном языках. Для развития полноценного игрового общения используются игровые ситуации, в которые попадает персонаж (Акбай, Мияу). Через игровой сюжет можно разыграть процесс знакомства персонажа с новым предметом, детально рассмотреть его, изучить, обследовать. Использование дидактических, словесных, сюжетно – ролевых, пальчиковых игр способствует лучшему усвоению татарского языка.

Таким образом, УМК обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач в процессе образования детей дошкольного возраста. Он построен на адекватных возрасту видах

деятельности и формы работы с детьми. Также направлен на взаимопонимание с семьей в целях осуществления речевого развития детей. Использование нестандартных методических приемов способствует развитию любознательности, активности и творческих способностей каждого ребенка. Аудио и видео приложения, эстетически оформленные наглядно- демонстрационные и раздаточные материалы обеспечивают максимальное разнообразие детской деятельности.

### **Концептуальные основы деятельности.**

**Цель:** ознакомление детей с лексикой, доступной и соответствующей их уровню развития, введение грамматических конструкций в учебно– игровых ситуациях, воспитание и развитие личности посредством приобщения к культуре татарского народа.

### **Задачи:**

1. Активация в речи слов, обозначающих предмет, его признак и действие.
2. Способствовать умению составлять диалоги в речевых ситуациях, закреплять умение детей составлять небольшие рассказы – описания по картинкам или личным наблюдениям ребенка.
3. Развивать связную диалогическую речь, умение подбирать слова по смыслу.
4. Развивать и стимулировать память, внимание и мышление, мелкую моторику Рур; самостоятельно выполнять задания, умение общаться на татарском, родном языке со сверстниками и взрослыми в различных ситуациях.
5. Воспитывать умение внимательно слушать ответы товарищей, навыки сотрудничества, самостоятельность, доброжелательность и выдержку.
6. Воспитывать интерес к изучению татарского языка.

План составлен на основе программы обучения дошкольников татарскому языку «Говорим по татарски» З.М. Зарипова , Р.Г.Кидрячева- 2011 г., “Туган телдә сөйләшебэз” (для татарскоязычной детей) В.Ф.Хэзрәтова, З.Г. Шәрәфетдинова ,И.Ж.Хәбибулина.

### **Основные направления работы:**

1. Воспитание интереса к языку.
2. Развитие основных навыков при обучении татарскому языку:
  - формирование правильного произношения слов на татарском языке;
  - обучению счету от 1 до 10;
  - применение полученных знаний в диалогах и в игровых ситуациях со сверстниками, родителями и воспитателем;
  - обучение пониманию языка на слух.
3. Развитие коммуникативных навыков.
4. Работа с родителями.
5. Самообразование - повышение профессионального мастерства воспитателя по обучению детей татарскому языку.

### **Обучение детей татарскому языку проект «Минем өем»**

*Учебно- методический комплект «Татарча сөйләшебэз» - «Говорим по- татарски» для обучения русскоязычных детей 4- 7 лет татарскому языку , включает:*

#### **1.Пособие для воспитателей:**

- тематический план;
- конспекты НОД;
- диагностический материал;

#### **2.Рабочие тетради.**

#### **3.Аудиоматериалы.**

#### **4.Анимационные сюжеты.**

#### **5.Наглядно-демонстрационные, раздаточные материалы.**

*Содержание УМК состоит из трёх проектов:*

Средняя группа (4- 5 лет) – “Минем өем” (Мой дом).

Старшая группа (5- 6 лет) – “Уйный-уйный үсәбез” (Растем играя).

Подготовительная к школе группа (6- 7 лет)– “Без инде хәзер зурлар, мәктәпкә илтә юллар” (Мы теперь уже большие, в школу ведут дороги).

Каждому проекту разработаны по 60 конспектов НОД.

### **Средняя группа “Минем өем” (Мой дом) –**

Аудиоматериал – 64 трэка;

Анимационные сюжеты – 11;

Рабочая тетрадь – 17 заданий;

Наглядно-демонстрационный, раздаточный материал;

Активные слова + пассивные слова– 62 (было 178 слов);

**Активные слова:** эти, эни, кыз, малай, мин, исәнмесез, сау булыгыз, исәнме, эт, песи, әйе, юк, сау бул, әби, бабай, әйбәт, ипи, алма, сөт, чәй, рәхмәт, мә, тәмле, кил монда, утыр, бир, аша, эч, туп, зур, кечкенә, матур, курчак, куян, аю, хәлләр ничек, уйна, пычрак, чиста, ю, бер, ике, өч, дүрт, биш (49 слов).

**Пассивные слова:** утырыгыз, бу кем?, кем юк?, син кем?, кем анда?, басыгыз, ал, ничә? нинди? (13 слов).

**Проект “Минем өем” состоит из следующих тем:**

- Гаилә - Семья
- Ашамлыклар- Продукты
- Уенчыклар- Игрушки
- Саннар- Счёт (1-5)

Объём словарного запаса по новому УМК для детей 4-5 лет составляет 62 слова, что соответствует возрастным особенностям дошкольника. Объём слов доступен для усвоения детьми 4-5 лет, направлен на общение детей, а не только на увеличение словарного запаса.

Использование дидактических, словесных, сюжетных игр позволяет повысить качество обучения, способствует лучшему усвоению программного материала, даёт возможность усвоить лексику татарского языка, закрепить речевой материал в игровой форме, поддерживать интерес к языку. Во время игр дети повторяют пройденный материал, общаются с воспитателем на татарском языке. Разработанные рабочие тетради, анимационные сюжеты увлекают и в непринуждённой обстановке погружает ребёнка в языковую среду, где он впитывает в себя новую информацию.

В средней группе дети вопросы не задают, кроме Хәлләр ничек?, задаёт вопросы только воспитатель, к концу учебного года дети должны уметь угощать друг– друга.

Для закрепления с детьми пройденного материала в группах воспитателям предлагаются ниже тематический план, дидактические, словесные, сюжетные игры, образцы диалогов .

## **Программа үзләштерүдә көтелгән нәтижәләр**

### **Урганчылар төркеме (4-5 яшь)**

#### **“Минем өем” проекты**

#### **Белем бирү эшчәнлегенең бурычлары**

1. Тирә- юнь күзаллавын киңәйтә барып, иң якын кешеләре, уенчыклар, ашамлыклархисабына сүз байлыгын арттыру.
2. Өлкәннәр кушкан катлаулы булмаган биремнәрне аңлап, үти белүләренә ирешү.
3. Тәрбияче әйткән сүзләренә, кыска фразаларны кабатлап әйтә белүләренә ирешү.
4. Үз исемен дөрөс әйтә, исәнләшә, сабуллаша, рәхмәт әйтә белү күнекмәләрен үстерү.
5. Куелган сорауларны аңлап, сөйләмдә 2-3 сүз белән жавап кайтару күнекмәләрен үстерү.

#### **Белем бирү эшчәнлегенең эчтәлеге**

**Лексик минимум** – якынча 62 сүз.

“Минем өем” проекты темалары (“Гаилә”, “Ашамлыклар”, “Уенчыклар”, “Саннар”) буенча бирелгән лексиканы төрле ситуацияләрдә ишетеп аңлап куллана белергә өйрәтү, сөйләм күнекмәләрен булдыру.

Аларның тирә-юнь күзаллавын киңәйтә бару, югарыда күрсәтелгән темага караган сүзләр хисабына балаларның сүз байлыгын арттыру өстендә эшләү, аларда татар телендә сөйләшә башлау теләге уяту.

Актив үзләштерүләренә ирешү өчен әйбер исемнәренә мәгънәсен аңлату һәм аларны дөрес әйтү күнегүләре эшләү. Иң якын кешеләр (*әти, әни, бабай, әби, малай, кыз*), яраткан уенчыклар (*туп, машина, курчак, эт, песи куян, аю*), ашамлыклар (*алма, ипи, сөт, чәй*) һәм саннар (*бер, ике, өч, дүрт, биш*) хисабына сүзлекне баепу һәм активлаштыру. Өйрәнгән сүзләргә аерым, күмәк, тәрбиячә ярдәмендә кабатлый белү күнекмәләрен булдыру. *Алма бир. Мә, алма.*

Бу кем? Бу нәрсә? сорауларын аңлап жавап бирергә өйрәтү.

-*Бу кем? – Бу әти.*

-*Бу нәрсә? – Бу туп.*

Нинди? сорауын аңларга, дөрес жавап бирергә өйрәтү.

-*Туп нинди? – Кечкенә.*

-*Машина нинди? – Матур.*

Әйбернең билгесен ачыклау максаты белән куела торган сорауларны аңларга һәм сөйләмдә жавап кайтарырга өйрәтү. (*Зур, матур, кечкенә, чиста, әйбәт, пычрак, тәмле*).

-*Бу нәрсә? – Бу туп.*

-*Туп нинди? – Туп пычрак (зур, матур, кечкенә, чиста, әйбәт).*

Тәрбиячә әйткән сүзләргә, кыска фразаларны балаларның кабатлап әйтә белүләренә ирешү өстендә эшләү. Аларның өлкәннәр кушкан катлаулы булмаган биремнәргә аңлап, үти белүләренә ирешү (*мә, бир, утыр, аша, эч, уйна, ю, ал*).

-*Мә, куян. – Бир куян.*

Тәрбиячә әйткән билге буенча предметны табу, күрсәтә белергә өйрәтү.

*Зур машина ал. Тәмле алма бир.*

Үз исемнәрен дөрес әйтә, исәнләшә, сабуллаша белергә өйрәтү, сүзләргә дөрес, урынлы куллану.

*Исәнме. – Исәнмесез. Сау бул. – Сау булыгыз. Мин кыз. - Мин Оля. Мин малай - Мин Коля.*

Таныш предметларның исемнәрен ныгыту, куелган сорауга раслаучы, инкарь итүче сүзләргә (*әйе, юк*) дөрес кулланырга өйрәтү

*Син Коля? – Әйе.*

*Син кыз? – Юк, мин малай.*

Мин, син алмашлыкларын аңларга һәм урынлы кулланырга өйрәтү.

*Син кем? – Мин Коля.*

Кечкенә күләмле шигырьләр, жырлар өйрәтү.

### **Белем бирү эшчәнлегенә нәтижеләр**

#### **Ирешелгән нәтижеләр:**

Өлкәннәр кушкан катлаулы булмаган биремнәргә аңлап, үти белә.

Тәрбиячә әйткән сүзләргә, кыска фразаларны кабатлап әйтә белә.

Үз исемнәрен дөрес әйтә, исәнләшә, сабуллаша, рәхмәт әйтә белә.

Куелган сорауларны аңлап, сөйләмдә 2-3 сүз белән жавап кайтара белә.

Бер-берсе һәм өлкәннәр белән 62 сүз кулланып татар телендә аралаша.

Бирелгән лексиканы төрле ситуацияләрдә ишетеп аңлап куллана белә, сөйләм күнекмәләре бар.

Татар телендә сөйләшү теләге бар.

Әйбер исемнәренә мәгънәсен аңлай һәм аларны дөрес әйтә белә.

Гаилә, уенчыклар, ашамлыклар һәм саннар хисабына сүз байлыгы бар.

Өйрәнгән сүзләргә аерым, күмәк, тәрбиячә ярдәмендә кабатлай белә.

Бу кем? Бу нәрсә? сорауларын аңлап, жавап бирә.

Әйбернең билгесен ачыклау максаты белән куела торган сорауны аңлый һәм сөйләмдә җавап кайтара белә.

Тәрбияче әйткән сүзләрне, кыска фразаларны кабатлап әйтә. Өлкәннәр кушкан катлаулы булмаган биремнәрне аңлап үти.

Тәрбияче әйткән билге буенча предметны таба, күрсәтә белә.

Үз исемен дәрәс әйтә, исәнләшә, сабуллаша белә, сүзләрне дәрәс, урынлы куллана.

Куелган сорауга раслаучы, инкарь итүче сүзләрне дәрәс кулланана белә.

Мин, син алмашлыкларын аңлый һәм урынлы куллана.

Кечкенә күләмле шигырьләр, җырлар белә.

**Тәрбияче һәм ата-аналар белән берлектә ирешергә кирәк нәтиҗәләр:**

Сүз байлыгы аз.

Бирелгән лексиканы ишетеп аңлай, куллана белми.

Сорауларны аңлай, җавап бирә алмый.

Мин, син алмашлыкларын урынлы куллана белми.

## 2НЧЕ БҮЛЕК.

### УРТАНЧЫЛАР ТӨРКЕМЕ «МИНЕМ ӨЕМ» ПРОЕКТЫ БУЕНЧА ТЕМАТИК ПЛАН

АКТИВ СҮЗЛӘР	СӨЙЛӘМ ҮРНӘГЕ	АУДИОЯЗМА ЭШ ДӘФТӘРЕ АНИМАЦИОН СЮЖЕТ
<b>ГАЙЛӘ – 18 СӘГАТЬ (1-18)</b>		
эти эни	-Бу кем? -Әти (эни, бабай, әби, кыз, малай).	Аудиоязма №1-23
малай кыз	-Кем юк? -Әти (эни, бабай, әби, малай, кыз).	Дәфтәрдә эш №1-4
мин исәнмесез сау булыгыз	-Исәнмесез. -Син кем? -Мин Коля (Оля). -Мин малай. -Сау булыгыз!	Сюжетлар: 1. “Әйдәгез, дуслашыйк” 2. “Качышлы уйныйбыз” 3. “Шалкан”
исәнме	-Исәнме, эни (эти, бабай, әби, кыз, малай, Мияу, Акбай). -Сау бул, эни (эти, бабай, әби, кыз, малай).	
эт песи	-Кем анда? -Мин пси. Мин Мияу. -Кил монда. -Мин эт. Мин Акбай. -Кил монда.	
әйе	-Син Коля?	

юк сау бул	-Әйе, Коля. -Син малай (кыз)? -Әйе (юк).	
әби бабай	-Әти? (әни, бабай, әби, кыз, малай). -Әйе. -Әни? (әти, бабай, әби, кыз, малай). -Юк.  -Малай? -Юк, кыз. -Кыз? -Әйе, кыз.	
әйбәт	-Хәлләр ничек? -Әйбәт.	
<b>АШАМЛЫКЛАР – 12 СӘГАТЬ (19-30)</b>		
ипи  алма сөт чәй  мә рәхмәт  тәмле кил монда  утыр  аша эч	-Мә, ипи (алма, сөт, чәй). -Рәхмәт, әби.  -Коля, мә ипи (алма, сөт, чәй). -Рәхмәт.  -Мияу, кил монда. Утыр. (Акбай, Коля, Оля)  -Оля, кил монда. Мә ипи (алма, сөт, чәй). Ипи (алма, сөт, чәй) тәмле (ме)? -Ипи (алма, сөт, чәй) тәмле. Рәхмәт.  -Мә, тәмле алма (ипи).  -Мә, ипи (алма) аша. -Мә, сөт (чәй) эч.	Аудиоязма №24-39  Дәфтәрдә эш №5-10 Сюжетлар: 1. “Тәмле” кибетендә” 2. “Азат кунак чакыра”
<b>УЕНЧЫКЛАР – 18 СӘГАТЬ (31-48)</b>		
бир туп  зур кечкенә  матур курчак  куян аю	- Бу нәрсә? - Туп (курчак, куян, аю).  -Курчак (туп, куян, аю) бир. -Мә, курчак (туп, куян, аю).  -Бу нәрсә? -Аю (курчак, куян, туп). -Аю (курчак, куян, туп) нинди? -Аю (курчак, куян, туп) зур (матур, кечкенә, әйбәт).  - Аю (курчак, куян, туп) нинди?	Аудиоязма №40-53  Дәфтәрдә эш №11-13  Сюжетлар: 1. “Паркка сәяхәт” 2. “Уенчыклар үпкәләгән” 3. “Күңелле уеннар” 4. “Акбай һәм Мияу мажаралары”

<p>хэллэр ничек? уйна</p> <p>пычрак чиста</p> <p>ю</p>	<p>- Аю (курчак, куян, туп) зур (кечкенэ, матур, эйбэт).</p> <p>-Аю (курчак, куян, туп)? -Әйе. -Курчак (аю, куян, туп)? -Юк.</p> <p>-Бу нәрсә? -Аю (курчак, куян, туп). -Мә, аю (курчак, куян, туп). Уйна.</p> <p>-Коля, кил монда. Уйна. -Оля, кил монда. Уйна.</p> <p>- Аю (курчак, куян, туп) бир. - Аю (курчак, куян, туп) нинди? - Аю (курчак, куян, туп) зур. - Аю (курчак, куян, туп) кечкенә.</p> <p>- Мә, зур аю (курчак, куян, туп). - Мә, кечкенә аю (курчак, куян, туп). -Аю (курчак, куян), кил монда. Аша (утыр, эч, уйна).</p> <p>-Коля (Оля), аю (курчак, куян, туп) ю.</p> <p>-Туп (курчак, куян, аю) нинди? -Туп (курчак, куян, аю) пычрак (чиста). -Туп ю. - Туп чиста? - Юк, туп пычрак. (Әйе, туп чиста). Ю, ю, ю – туп (курчак, аю, куян) ю.</p>	
<b>САННАР - 6 СӘГАТЬ (49-54)</b>		
<p>бер ике өч дүрт биш</p>	<p>-Ничә? -Бер (ике, өч, дүрт, биш) алма.</p> <p>-Ничә малай? -Бер (ике, өч, дүрт, биш) малай. -Ничә кыз? -Бер (ике, өч, дүрт, биш) кыз.</p> <p>-Өч? -Юк. -Ике? -Әйе.</p> <p>-Ничә аю (туп, курчак, куян)? -Бер (ике, өч, дүрт, биш) аю.</p>	<p>Аудиоязма №54-60 Дәфтәрдә эш №14 Сюжет: 1. “Уйный-уйный санныбыз”</p>

**КАБАТЛАУ - 6 СЭГАТЬ (55-60)**

Аудиоязма №61-64  
Дәфтәрдә эш №16-17  
Сюжет:  
1. “Күңелле ял итәбез”

**Обучение детей татарскому языку проект «Уйный – уйный үсәбез»**

Учебно- методический комплект «Татарча сөйләшәбез» - «Говорим по- татарски» для обучения русскоязычных детей 4- 7 лет татарскому языку , включает:

**1.Пособие для воспитателей:**

- тематический план;
- конспекты НОД;
- диагностический материал;

**2.Рабочие тетради.****3.Аудиоматериалы.****4.Анимационные сюжеты.****5.Наглядно-демонстрационные, раздаточные материалы.**

**Старшая группа “Уйный-уйный үсәбез” (“Растем играя”) –**

Аудиоматериал – 63 трэка;

Анимационные сюжеты – 15;

Рабочая тетрадь – 19 заданий;

Наглядно-демонстрационный материал;

Активные слова + пассивные слова– 45 (было 236 слов);

**Активные слова:** кишер, нинди, баллы, ничә, суган, бәрәңге, алты, жиде, сигез, тугыз, ун, кыяр, кәбестә, кызыл, сары, яшел, кирәк, юа, нәрсә кирәк, аш, ботка, кашык, тәлинкә, чынаяк, зәңгәр, күлмәк, чалбар, ки, сал, йокла, бит, кул, өстәл, урындык, карават, яратам, бар (38 слов)

**Пассивные слова:** бу нәрсә?, хәерле көн, нәрсә бар? күп (7 слов).

**Проект “Уйный- уйный үсәбез” состоит из следующих тем:**

- Яшелчәләр - Овощи
- Ашамлыклар- Продукты
- Савыт-саба- Посуды
- Киемнәр- Одежда
- Шәхси гигиена- Личная гигиена
- Өй жиһазлары- Мебель
- Бәйрәм “Туган көн” – Праздник “День рождение”
- Бәйрәм “Сабан туй” – Праздник “Сабантуй”
- Используются слова, словосочетания проекта “Минем өем”.

Объём словарного запаса по новому УМК составляет для детей 5-6 лет 62+ 45 слов, что соответствует возрастным особенностям дошкольника. Объём слов доступен для усвоения детьми 5-6 лет, направлен на общение детей, а не только на увеличение словарного запаса. Использование дидактических игр позволяет повысить качество обучения, способствует лучшему усвоению программного материала, даёт возможность усвоить лексику татарского языка, закрепить речевой материал в игровой форме, поддерживать интерес к языку. Во время игр дети повторяют пройденный материал, задают друг другу вопросы, общаются с воспитателем на татарском языке. Разработанные дидактические игры на интерактивной доске, увлекают и в непринуждённой обстановке погружает ребёнка в языковую среду, где он впитывает в себя новую информацию.

В старшей группе дети должны уметь задавать и отвечать на вопросы: Хәлләр ничек? Нинди? Ничә? Нәрсә кирәк?, организовать сюжетные игры “Кибет” – “Магазин”, “Командир”, “Угостим друзей”.

Для закрепления с детьми пройденного материала в группах воспитателями предлагаются ниже тематический план, дидактические, словесные, сюжетные игры.

### **Зурлар төркеме (5-6 яшь) “Уйный – уйный үсәбез” проекты**

#### **Белем бирү эшчәнлегенең бурычлары**

1. Тирә- юнь күзаллавын киңәйтә барып, яшелчәләр, савыт-сабалар, киёмнәр, өй жиһазлары, ашамлыклар темасына кергән сүзләр хисабына сүз байлыгын арттыру.
2. Гади сорауларны аңлап җавап бирү, мөрәҗәгать итә белүләренә ирешү.
3. Үзара һәм зурлар белән көндәлек тормышта татарча аралашуга чыгуларына ирешү.
4. Сөйләм күнекмәләрен үстерешле диалогларда, уеннарда, ситуатив күнегүләрдә камилләштерү.
5. Боерык фигыльләренә сөйләмдә аңлап дәрәҗә кулланып белү күнекмәләрен үстерү.

#### **Белем бирү эшчәнлегенең эчтәлеге**

**Лексик минимум** – якынча 45 сүз.

“Уйный-уйный үсәбез” проекты темалары (“Гаилә”, “Ашамлыклар”, “Уенчыклар”, “Саннар”, “Яшелчәләр”, “Савыт-саба”, “Киёмнәр”, “Шәхси гигиена”, “Өй жиһазлары”, “Бәйрәмнәр”) буенча бирелгән лексиканы төрле эшчәнлектә (уен, аралашу, музыка, хезмәт, хәрәкәт) ишетеп аңлап кулланып белергә өйрәтү, сөйләм күнекмәләрен булдыру.

Яңа сүзләр хисабына баланың сөйләмен баеп, тулыландыру. (*Кишер, суган, бәрәңге, кыяр, кәбестә, аш, ботка, кашык, талинка, чынаяк, күлмәк, чалбар, бит, кул, өстәл урындык, карават, баллы, ничә, нинди, алты, әсиде, сизез, тугыз, ун, кызыл, сары, яшел, зәңгәр, нәрсә кирәк, юа, ки, сал, йокла, хәерле көн, яратам, бар*).

Санау күнекмәләрен ныгыту, сөйләмдә камилләштерү.

Нәрсә кирәк? Нинди? Ничә? соравын аңлап, мөстәкыйль рәвештә сорау куя һәм дәрәҗә җавап бирә белергә өйрәтү.

Раслаучы һәм инкарь итүче сүзләренә ныгыту, урынлы кулланып. (*Әйе, юк*)

Исем + сыйфат конструкциясен сөйләмдә активлаштыру.

- *Бу кызыл талинка.*

“Минем өем” проекты буенча өйрәнелгән боерык фигыльләренә ныгыту (*аша, эч, утыр, ю, уйна, йокла*), яңа боерык фигыльләренә (*ки, сал*) сөйләмдә аңлап дәрәҗә кулланып белергә өйрәтү, активлаштыру.

Алган белемнәрен, сөйләм күнекмәләрен үстерешле диалогларда, уеннарда, ситуатив күнегүләрдә камилләштерү.

#### **Белем бирү эшчәнлегенең нәтиҗәләре**

##### **Ирешелгән нәтиҗәләр:**

Гади сорауларны аңлап җавап бирү, мөрәҗәгать итә белә.

Үзара һәм зурлар белән көндәлек тормышта 107 сүз кулланып татар телендә аралаша.

Сөйләм күнекмәләрен үстерешле диалогларда, уеннарда, ситуатив күнегүләрдә кулланып.

Боерык фигыльләренә сөйләмдә аңлап, дәрәҗә кулланып.

“Уйный-уйный үсәбез” проекты темалары (“Гаилә”, “Ашамлыклар”, “Уенчыклар”, “Саннар”, “Яшелчәләр”, “Савыт-саба”, “Киёмнәр”, “Шәхси гигиена”, “Өй жиһазлары”, “Бәйрәмнәр”) буенча бирелгән лексиканы төрле эшчәнлектә (уен, аралашу, музыка, хезмәт, хәрәкәт) ишетеп аңлап кулланып белә, сөйләм күнекмәләре бар.

Яңа сүзләр хисабына сүз байлыгы бар.

Санау күнекмэлэре бар, сөйлэмдэ куллана белэ.

Нэрсэ кирэк? Нинди? Ничэ? соравын аңлап, мөстэкыйль рэвештэ сорау куя һәм дөрес жавап бирэ.

Раслаучы һәм инкарь итүче сүзлэрне аңлый, урынлы куллана.

Исем + сыйфат конструкциясен сөйлэмдэ дөрес куллана.

Боерык фигыльлэрне сөйлэмдэ аңлап дөрес куллана белэ.

Алган белемнэрен, сөйлэм күнекмэлэрен үстерешле диалогларда, уеннарда, ситуатив күнегүлэрдэ куллана белэ.

**Тәрбияче һәм ата-аналар белэн берлектэ ирешергэ кирэк нәтижэлэр:**

Сүз байлыгы аз.

Бирелгән лексиканы ишетеп аңлый, куллана белми.

Сорауларны аңлый, мөстэкыйль рэвештэ сорау куя белми.

Сөйлэм күнекмэлэрен үстерешле диалогларда, уеннарда, ситуатив күнегүлэрдэ куллана алмый.

## Тематическое планирование в старшей группе по проекту: “Играя растем”

### ЗУРЛАР ТӨРКЕМЕ «УЙНЫЙ-УЙНЫЙ ҮСЭБЕЗ» ПРОЕКТЫ БУЕНЧА ТЕМАТИК ПЛАН

АКТИВ СҮЗЛЭР	СӨЙЛЭМ ҮРНӨГЕ	АУДИОЯЗМА ЭШ ДӘФТӘРЕ АНИМАЦИОН СЮЖЕТ
<b>КАБАТЛАУ – 3 СӘГАТЬ (1-3)</b>		
	“Минем өем” проекты буенча	Аудиоязма №1 Дәфтәрдә эш №1 Сюжет: 1. “Шалкан”
<b>ЯШЕЛЧӘЛЭР – 21 СӘГАТЬ (4-24)</b>		
кишер	-Бу нэрсэ? -Кишер. -Мә, кишер.	Аудиоязма №2-24 Дәфтәрдә эш №2-6
баллы	-Нинди кишер (суган, бэрәңге, кәбестә, кыяр)?	Сюжетлар:
ничэ	-Зур (кечкенә) кишер (суган, бэрәңге, кәбестә, кыяр)	1. “Баллы кишер”
суган	-Мә, зур (кечкенә) кишер (суган, бэрәңге, кәбестә, кыяр)	2. “Уйный-уйный эшлибез”
бэрәңге	-Рәхмәт.	3. “Юл мажаралары”
кыяр		4. “Кем эшләми, шул ашамый”
кәбестә	-Зур кишер (суган, бэрәңге, кәбестә, кыяр)	
нинди	-Кечкенә кишер (суган, бэрәңге,	

<p>алты жиде сигез тугыз ун</p>	<p>кәбестә, кыяр) -Чиста кишер (суган, бәрәңге, кәбестә, кыяр) -Пычрак кишер (суган, бәрәңге, кәбестә, кыяр)  -Кишер (суган, бәрәңге, кәбестә, кыяр) нинди? -Кишер (суган, бәрәңге, кәбестә, кыяр) тәмле, зур (кечкенә), матур, чиста (пычрак)  Кишер баллы. Алма баллы. -Мә кишер(алма), аша. Баллы? -Әйе, баллы. Рәхмәт.  -Ничә кишер (суган, бәрәңге, кәбестә, кыяр)? Сана. -Ике (1-10) кишер (суган, бәрәңге, кәбестә, кыяр) -Оля, кил монда. Мә, ике (1-10) кишер (суган, бәрәңге, кәбестә, кыяр) -Ике (1-10) кишер (суган, бәрәңге, кәбестә, кыяр)  -Оля, кыяр (суган, бәрәңге, кәбестә, кишер) бир. -Мә, кыяр (суган, бәрәңге, кәбестә, кишер). -Рәхмәт.  -Коля, (1-10) кәбестә (суган, бәрәңге, кишер, кыяр) бир. -Мә, (1-10) кәбестә (суган, бәрәңге, кишер, кыяр). -Сау бул, Коля.  -Ничә кыяр (суган, бәрәңге, кәбестә, кишер)? -Бер (1-10) кыяр (суган, бәрәңге, кәбестә, кишер). -Кыяр (суган, бәрәңге, кәбестә, кишер) пычрак.</p>	
<p>кызыл сары</p>	<p>-Бу туп. -Туп (алма) нинди? -Туп (алма) сары (кызыл, яшел)  -Нинди туп (алма) юк? -Кызыл (сары, яшел) туп (алма)</p>	

яшел	юк.	
нэрсэ кирэк?	-Кишер (суган, бэрэнге, кэбестэ, кыяр) кирэк? -Кирэк.  -Коля, нэрсэ кирэк? -Кыяр (суган, кишер, бэрэнге, кэбестэ) кирэк. -Нинди кыяр? -Яшел (тэмле, чиста) кыяр.	
юа	-Кыяр (суган, кишер, бэрэнге, кэбестэ) пычрак. -Мэ, кыяр (суган, кишер, бэрэнге, кэбестэ) ю. -Оля кыяр (суган, кишер, бэрэнге, кэбестэ) юа.	
<b>АШАМЛЫКЛАР – 6 СӨГАТЬ (25-30)</b>		
аш ботка	тэмле аш (ботка, сөт, ипи, чэй)  -Нэрсэ кирэк? -Аш (ботка, сөт, ипи, чэй, кишер, кэбестэ, кыяр, бэрэнге) кирэк. -Нинди аш (ботка, сөт, ипи, чэй, кишер, кэбестэ, кыяр, бэрэнге)? -Тэмле аш (ботка, сөт, ипи, чэй, кишер, кэбестэ, кыяр, бэрэнге). -Мэ, аш (ботка, сөт, ипи, чэй, кишер, кэбестэ, кыяр, бэрэнге) аша (эч). -Рэхмэт. Аш (ботка, сөт, ипи, чэй, кишер, кэбестэ, кыяр, бэрэнге) тэмле.	Аудиозма №25-29  Дэфтэрдэ эш №7, 8  Сюжет: 1. “Аш бүлмэсе”
<b>САВЫТ-САБА - 6 СӨГАТЬ (31-36)</b>		
кашык тэлинкэ  чынаяк  зэңгэр	-Кашык (тэлинкэ, чынаяк) бир. -Нинди кашык (тэлинкэ, чынаяк)? -Зур (кечкенэ, сары, яшел, кызыл, зэңгэр). -Ничэ кашык (тэлинкэ, чынаяк)? -(1-10 га) кашык (тэлинкэ, чынаяк). -Мэ, (1-10) кашык(тэлинкэ, чынаяк). -Мэ, кызыл (сары, яшел, зэңгэр). чынаяк (тэлинкэ, чынаяк).	Аудиозма №30-37 Дэфтэрдэ эш №9, 10 Сюжет: 1. “Өч аю” 2. “Чисталыкта - матурлык”
<b>КИЕМНӨР - 6 СӨГАТЬ (37-42)</b>		
күлмэк  чалбар	яшел (кызыл, сары, зэңгэр) күлмэк (чалбар).	Аудиозма №38-43  Дэфтэрдэ эш №11, 12

<p>ки</p> <p>сал</p> <p>йокла</p>	<p>чиста күлмэк (чалбар). матур күлмэк (чалбар).</p> <p>күлмэк (чалбар) юк.</p> <p>-Оля, күлмэк (чалбар) бир. -Нинди күлмэк (чалбар)? -Сары (кызыл, яшел, зэңгэр) күлмэк (чалбар). -Ничэ күлмэк (чалбар)? -Бер (1-10) күлмэк (чалбар).</p> <p>-Курчак, чалбар (күлмэк) ки (сал).</p> <p>-Оля, чалбар (күлмэк) бир. -Мэ, чалбар (күлмэк). -Рэхмэт. Курчак, мэ, чалбар (күлмэк) ки (сал).</p> <p>-Курчак, йокла.</p>	<p>Сюжет:</p> <p>1. “Киемнэр кибетендэ” 2. “Шаян уенчыклар”</p>
<p><b>ШӨХСИ ГИГИЕНА – 3 СЭГАТЬ (43-45)</b></p>		
<p>бит кул хэерле көн</p>	<p>-Хэерле көн. -Мэ су, бит (кул) ю.</p> <p>-Бит (кул) чиста.</p> <p>-Бит (кул) чиста. -Эйе, бит (кул) чиста.</p>	<p>Аудиоязма № 43, 44-48</p> <p>Эш дэфтэре №13, 14</p> <p>Сюжет: 1. “Ни өчен киемнэр югалган?”</p>
<p><b>ӨЙ ЖИҺАЗЛАРЫ – 3 СЭГАТЬ (46-48)</b></p>		
<p>өстэл урындык карават</p>	<p>-Зур (кечкенэ) урындык (өстэл, карават).</p> <p>-Зур аю, мэ зур карават (өстэл, урындык). -Кечкенэ аю, мэ кечкенэ карават (өстэл, урындык).</p> <p>-Нэрсэ кирэк? -Карават (өстэл, урындык) кирэк. -Нинди карават? -Зур (кечкенэ, сары, яшел, зэңгэр) карават. -Мэ, зур карават. -Рэхмэт.</p>	<p>Аудиоязма № 49</p> <p>Эш дэфтэре №15</p> <p>Сюжет: 1. “Маша һәм өч аю”</p>
<p><b>БЭЙРЭМ “ТУГАН КӨН” – 9 СЭГАТЬ (49-57)</b></p>		
<p>яратам</p>	<p>-Мин алма (ипи, сөт, чэй, ботка, аш, кыяр, кэбестэ, бэрэңге, кишер) яратам.</p> <p>-Мин Коля(ны) (Оля(ны) яратам.</p>	<p>Аудиоязма №50-60</p> <p>Эш дэфтэре №16-19</p> <p>Сюжет:</p>

бар	-Мин курчак(ны) (аю(ны), песи(не), эт(не), куян(ны) яратам.  -Нәрсә бар? -Туп (курчак) бар. -Нәрсә юк? -Туп (курчак) юк. “Бар”, “Юк” сүзләрен кулланып “Гайлә”, “Яшелчә” “Уенчыклар” темаларын кабатлау. Диалогларны кабатлау. “Кибетле” уеннары.	1. “Туган көн” 2. ”Кем нәрсә ярата?”
<b>БӘЙРӘМ “САБАНТУЙ”- 3 СӘГӘТЬ (58-60)</b>		
	Ел дэвамьнда өйрәнелгән сүзләр, сөйләм үрнәге кулланыла. “Гайлә”, “Яшелчә”, “Уенчыклар” темаларын кабатлау. “Кибетле” уеннары.	Аудиоязма №61-63  Сюжет: 1.“Сабантуй бәйрәме”

## Обучение детей татарскому языку проект «Без инде хәзер зурлар, мәктәпкә илтә юллар»

*Учебно- методический комплект «Татарча сөйләшәбез» - «Говорим по- татарски» для обучения русскоязычных детей 4- 7 лет татарскому языку , включает:*

### **1.Пособие для воспитателей:**

- тематический план;
- конспекты НОД;
- диагностический материал;

### **2.Рабочие тетради.**

### **3.Аудиоматериалы.**

### **4.Анимационные сюжеты.**

### **5.Наглядно-демонстрационные, раздаточные материалы.**

*Подготовительная группа “Без инде хәзер зурлар, мәктәпкә илтә юллар” (Мы теперь уже большие, в школу ведут дороги) –*

Аудиоматериал – 71 трэка;

Анимационные сюжеты – 19;

Рабочая тетрадь – 20 заданий;

Наглядно-демонстрационный материал;

Активные слова + пассивные слова – 60 (было 146 слов);

**Активные слова:** син кем, хәерле көн, тычкан, бу кем? бу нәрсә? нишли?, йоклый, утыра, ашый, эчә, нишлисең?, ашыйм, эчәм, уйный, уйныйм, утырам, барам, кая барасың?, син нишлисең?, сикер, сикерәм, сикерә, йөгәрә, төлке, йөгер, йөгәрәм, чәк-чәк, өчпочмак, яшь, бүре, керпе, тавык, этәч, үрдәк, чана, шуа, шуам, бие, бии, биим, ак, кара, жырла, жырлыйм, зур рәхмәт, китап укый, рәсем ясым, укыйм, дәфтәр, нәрсә яратасың?(пассивное слово)

Объём словарного запаса по новому УМК составляет для детей 4-7 лет 167 слов, что соответствует возрастным особенностям дошкольника. Объём слов доступен для усвоения детьми 4-7 лет, направлен на общение детей, а не только на увеличение словарного запаса.

Использование дидактических, словесных, сюжетных игр позволяет повысить качество обучения, способствует лучшему усвоению программного материала, даёт возможность усвоить лексику татарского языка, закрепить речевой материал в игровой форме, поддерживать интерес к языку. Во время игр дети повторяют пройденный материал, задают друг другу вопросы, общаются с воспитателем на татарском языке. Разработанные дидактические игры на интерактивной доске, рабочие тетради, анимационные сюжеты, увлекают и в непринуждённой обстановке погружает ребёнка в языковую среду, где он впитывает в себя новую информацию.

В подготовительной к школе группе дети должны уметь задавать и отвечать на вопросы: Хәлләр ничек? Нинди? Ничә? Нәрсә кирәк? Син кем? Бу кем? Бу нәрсә? Нишли? Син нишлисең? Кая барасың? организовать сюжетные игры “Кибет” – “Магазин”, “Командир”, “Угостим друзей”, разговаривать по телефону.

В подготовительной группе дети самостоятельно задают друг другу, старшим вопросы, составляют диалоги, общаются. Для закрепления с детьми пройденного материала в группах воспитателям предлагаются ниже тематический план, дидактические, словесные, сюжетные игры, образцы диалогов.

### **Мәктәпкә эзерлек төркеме (6-7 яшь) “Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар” проекты**

#### **Белем бирү эшчәнлегенә бурычлары**

1. Ашамлыклар, кыргыз хайваннар, кошлар, мәктәп темасына кергән сүзләр хисабына баланың сөйләмен баепу, тулыландыру.
2. Сөйләмне аралашу чарасы буларак камилләштерү, файдалана белү күнекмәләренә өйрәтү.
3. Диалогик һәм монологик сөйләмне үстерү.
4. Мөстәкыйль рәвештә сорау куя һәм дәрәс җавап бирә белергә күнектерү.

#### **Белем бирү эшчәнлегенә эчтәлегә**

**Лексик минимум** – якынча 60 сүз.

“Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар” проекты темалары ( “Гаилә”, “Ашамлыклар”, “Уенчыклар”, “Саннар” , “Яшелчәләр”, “Савыт-саба”, “Киемнәр”, “Шәхси гигиена”, “Өй җиһазлары”, “Бәйрәмнәр”, “Танышу”, “Тату гаилә”, “Дусларны сыйлыйбыз”, “Кунак килде”, “Кафегә барабыз”, “Күңелле уеннар”, “Без циркта”, “Безнең дуслар”, “Чана шуабыз”, “Без бибез”, “Күңелле сәяхәт”, “Мәктәп”, “Без әкият яратабыз”) буенча бирелгән лексиканы төрле эшчәнлектә (таныш – белү, уен, аралашу, музыка, хезмәт, хәрәкәт) ишетеп аңлап куллана белергә өйрәтү, сөйләм күнекмәләрен булдыру.

Яңа сүзләр хисабына баланың сөйләмен баепу, тулыландыру: *син кем, хәерле көн, тычкан, бу кем, бу нәрсә, нишли, йоклый, утыра, ашый, эчә, нишлисең, ашыйм, эчәм, уйный, уйныйм, утырам, барам, кая барасың, син нишлисең, сикер-сикерәм, сикерә, йөгәрә, төлке, йөгәр-йөгәрәм, чәк-чәк, өчпочмак, яшь, бүре, керпе, тавык, этәч, үрдәк, чана, шуа, шуам, бие, биш, бишим, ак, кара, җырла-җырлыйм, зур рәхмәт, китап укый, рәсем ясыйм, укыйм, дәфтәр.*

Бу кем? Бу нәрсә? Нәрсә кирәк? Нинди? Ничә? Нишли? Син нишлисең? Кая барасың? соравын аңлап, мөстәкыйль рәвештә сорау куя һәм дәрәс җавап бирә белергә өйрәтү.

Алган белемнәрен, сөйләм күнекмәләрен үстерешле диалогларда, уеннарда, ситуатив күнегүләрдә камилләштерү. Монологик сөйләмне үстерү.

#### **Белем бирү эшчәнлегә нәтиҗәләре**

#### **Ирешелгән нәтиҗәләр:**

Сөйләмне аралашу чарасы буларак файдалана белә.

Диалогик һәм монологик сөйләм күнекмәләре бар.

Мөстәкыйль рәвештә сорау куя һәм дәрәҗәсә җавап бирә белә.

Бер-берсә һәм өлкәннәр белән 167 сүз кулланып татар телендә актив аралаша.

“Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар” проекты темалары ( “Гаилә”, “Ашамлыклар”, “Уенчыклар”, “Саннар” , “Яшелчәләр”, “Савыт-саба”, “Киёмнәр”, “Шәхси гигиена”, “Өй җиһазлары”, “Бәйрәмнәр”, “Танышу”, “Тату гаилә”, “Дусларны сыйлыйбыз”, “Кунак килде”, “Кафегә барабыз”, “Күңелле уеннар”, “Без циркта”, “Безнең дуслар”, “Чана шуабыз”, “Без биибез”, “Күңелле сәяхәт”, “Мәктәп”, “Без әкият яратабыз”) буенча бирелгән лексиканы төрлө эшчәнлектә (танып – белү, уен, аралашу, музыка, хезмәт, хәрәкәт) ишетеп аңлап куллана белә, сөйләм күнекмәләрен бар.

Яңа сүзләр хисабына сүз байлыгы бар.

Бу кем? Бу нәрсә? Нәрсә кирәк? Нинди? Ничә? Нишли? Син нишлисең? Кая барасың? сорауларны аңлап, мөстәкыйль рәвештә сорау куя һәм дәрәҗәсә җавап бирә белә.

Фигыльләрне урынлы куллана.

Җырлар, шигырьләр белә.

**Тәрбияче һәм ата- аналар белән берлектә ирешергә кирәк нәтиҗәләр:**

Яңа сүзләр хисабына сүз байлыгы аз.

Бирелгән лексиканы диалогик һәм монологик сөйләмдә куллана алмый.

“Бу кем?”, “Бу нәрсә?”, “Нәрсә кирәк?”, “Нинди?”, “Ничә?”, “Нишли?”, “Син нишлисең?” “Кая барасың?” сорауларын мөстәкыйль рәвештә куя белми. Фигыльләрне урынлы куллана белми.

### **Тематическое планирование в подготовительной группе по проекту: “Мы уже большие, в школу ведут дороги”**

#### **МӘКТӘПКӘ ӘЗЕРЛЕК ТӨРКЕМЕ «БЕЗ ИНДЕ ХӘЗЕР ЗУРЛАР – МӘКТӘПКӘ ИЛТӘ ЮЛЛАР» ПРОЕКТЫ БУЕНЧА ТЕМАТИК ПЛАН**

<b>АКТИВ СҮЗЛӘР</b>	<b>СӨЙЛӘМ ҮРНӘГЕ</b>	<b>АУДИОЯЗМА ЭШ ДӘФТӘРЕ АНИМАЦИОН СЮЖЕТ</b>
син кем		Аудиоязма №1 - 2
хәерле көн	-Хәерле көн, Оля (Коля). -Хәерле көн, әни (әти, бабай, әби).	Аудиоязма №3 - 5 Дәфтәрдә эш №1  Сюжет: “Мияу адашкан”
тычкан		Аудиоязма №6 Дәфтәрдә эш №2
бу кем?		Аудиоязма №7 - 8 Дәфтәрдә эш №3  Сюжет:”Аю баласы дөнъя белән таныша”  Аудиоязма №9 - 10 Дәфтәрдә эш №4

бу нәрсә?	-Песи нишли? -Песи йоклый.	Аудиоязма №11
нишли? йоклый утыра	-Әни нишли? -Әни утыра.	Сюжет: “Батыр Мияу һәм куркак Куянкай”  Аудиоязма №12 Дәфтәрдә эш №5
ашый эчә	-Коля нишли? -Коля ашый (эчә).	Аудиоязма №13 - 14
нишлисең? ашыйм эчәм	-Мияу, нишлисең? -Ашыйм. -Акбай, нишлисең? -Эчәм.	Мультфильм: “Тату гаилә”  Аудиоязма №15
уйный уйныйм  утырам	-Оля (Коля), нишлисең? -Уйныйм.	Аудиоязма №16 - 18  Мультфильм: “Юмарт аю”  Аудиоязма №19
барам кая барасың? син нишлисең?	-Кая барасың? -Кафега барам. -Син нишлисең? -Мин бәрәңге ашыйм (чәй эчәм, уйныйм, барам, утырам, йоклый)	Аудиоязма №20 Дәфтәрдә эш №6  Мультфильм: “Кафега барабыз”  Дәфтәрдә эш №7
сикер- сикерәм	Туп, туп Матур туп. Сикер-сикер, Матур туп.	Аудиоязма №21-23  Мультфильм: “Урманда күнелле уеннар”
сикерә йөгерә төлке	Куян сикерә (йөгерә). Туп сикерә. Песи сикерә (йөгерә). Төлке сикерә (йөгерә).	Аудиоязма №24 Дәфтәрдә эш №8  Аудиоязма №25-28
йөгер- йөгерәм	-Йөгер! Син нишлисең? -Мин йөгерәм.	Мультфильм: “Көчлеләр, кыюлар, житезләр”  Аудиоязма №29-30 Дәфтәрдә эш №9
чәк-чәк өчпочмак	-Мин чәк-чәк ашыйм. -Мин өчпочмак ашыйм.	

яшь	-Сиңа ничә яшь? -6 яшь.	Сюжет: “Жәнлекләр спорт бәйрәмендә”  Аудиоязма №31-32
бүре керпе	-Мин бүре. Мин зур, матур, чиста.	Аудиоязма №33-34 Дәфтәрдә эш №10
тавык этәч	Этәч зур, матур Тавык кечкенә, матур	Сюжет: “Циркта”
үрдәк	-Син кем? -Мин үрдәк.	Аудиоязма №35 - 36 Дәфтәрдә эш №11
чана шуа	Куян чана шуа.	Аудиоязма №37 - 38 Дәфтәрдә эш №12
шуам	Мин чана шуам.	Сюжет: “Шаян кошлар”  Аудиоязма №39 - 40
бие бии	-Аю, әйдә, бие!	Аудиоязма №41 Дәфтәрдә эш №13
биим		Сюжет: “Урманда зур концерт”  Аудиоязма №42 - 44 Дәфтәрдә эш №14
ак кара	-Оля кызыл шар ярата? -Юк. -Оля яшел шар ярата? -Әйе, мин яшел шар яратам.	Аудиоязма №45 - 46
жырла- жырлыйм	-Син нишлисең? -Мин жырлыйм.	Сюжет: “Акбай туган көнгә барырга жыена”  Аудиоязма №47 Дәфтәрдә эш №15
	жырлыйбыз зур рәхмәт	Аудиоязма №45, 48 – 49
зур рәхмәт		Сюжет: “Мияуның туган көне”  Аудиоязма №50 Дәфтәрдә эш №16
		Аудиоязма №51 - 53

китап укый	Кыз китап укый.	Дәфтәрдә эш №17
рәсем ясыим	рәсем ясыим-алма ясыим мәктәп	Сюжет: “Урман китапханәсендә”  Аудиоязма №54 - 60 Дәфтәрдә эш №18
укыйм	-Кем укый. -Мин укыйм.	Сюжет “Уйный-уйный укыйбыз”  Аудиоязма №61-63 Дәфтәрдә эш №19
дәфтәр	бик тәмле  Терем-терем, теремкәй, Зур түгел, кечкенә. Теремкәйдә тычкан яши. Теремкәйдә куян яши. Теремкәйдә бүре яши. Теремкәйдә төлке яши. Теремкәйдә аю яши. Алар бик дус.  -Кәжә кая? -Өнә, кәжә кәбестә ашый. Кәжә кәбестә ярата.  -Мин ипи яратам. Песи, син нәрсә яратасың? -Мин сөт яратам. Сөт тәмле.  -Мә, кәжә, ботка аша. -Юк, кәбестә яратам. Кәбестә тәмле.	Сюжет: “Урман мәктәбендә”  Аудиоязма №64 Сюжет: “Теремкәй”  Аудиоязма №65-66  Сюжет: “Кем нәрсә ярата?”  Аудиоязма №67 - 71 Дәфтәрдә эш №20

**“Туган телдә сөйләшәбез”  
Комплекслы тематик план  
Икенче кечкенәләр төркеме (3-4 яшь)**

№	Проект темалары	Эшчәнлек төрләре	Эшчәнлек саны
---	-----------------	------------------	---------------

<b>1.</b>	<b>Исэнме, балалар бакчасы</b>	Танышу Өйдө кем яши? Мин малай, мин кыз Мияу белэн танышу Эйдөгез танышыйк Эйдө дулашыйк	1 1 1 1 1 1
<b>2.</b>	<b>Уенчыклар</b>	Минем яраткан уенчыкларым Минем яраткан уенчыкларым Карусельгэ сөяхэт Без уйнарга яратабыз Йомшак уенчык карау Туп Туган көн Мияу кунакка килгән Уенчыклар кибете	1 1 1 1 1 1 1 1 1
<b>3.</b>	<b>Көз</b>	Алтын көз Көз килде Аваз культурасы, Ө авазы Куян үстергән кишер һәм помидор Яшелчә бакчасында “Шалкан” экийте Жиләк-жимеш бакчасында Бакчада алмалар өлгерде Уйный-уйный саныбыз	1 1 1 1 1 1 1 1 1
<b>4.</b>	<b>Гаилә</b>	Өйдө кем яши? Безнең гаилә Качышлы уйныйбыз Тату гаилә Минем дуслар Эйдөгез дулашыйк Минем туганнарым Безнең гаилә Әби күчтәнәче Дустыңны сыйла Сөт,чәй Кунакка барабыз	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
<b>5.</b>	<b>Кыш</b>	Кар ява Алсуны урамга киендерәбез А.Алиш “Куян кызы” “Чанада шуабыз” рәсемен карау Кышкы уеннар “Куяннар”уенын өйрәнү	1 1 1 1 1 1
<b>6.</b>	<b>Яңа ел бәйрәме</b>	Тиздән чыршы бәйрәме Б.Рәхмәтнең “Кыш бабай” шигырен ятлау Уйныйбыз да, жырлыйбыз да Без бәйрәмгә эзерләнәбез Бәйрәм концерты Яңа ел бәйрәме	1 1 1 1 1 1
<b>7.</b>	<b>Минем йортым, минем шәһәрәм</b>	Минем шәһәрәм Мин “КамАЗ” оныгы “Әлли-бәлли итәргә...”бишек жыры	1 1 1

		Безнең урам Алсуның яңа өе Алсуда кунакта	1 1 1
<b>8.</b>	<b>Безнең авылда</b>	Безнең авылда Зурлар һәм кечкенәләр “Кем нәрсә ярата?” татар халык әкиятен сөйләү “Песи һәм пси балалары” рәсемен карау Ж.Тәржемановның “Үзен бик чиста йөртә” шигырен уку “Кем МИЯУ дип әйтте?” Йорт кошлары Р.Батулланың “Елак әтәч” әсәрен уку Без уйныйбыз	1 1 1 1 1 1 1 1 1
<b>9.</b>	<b>Ватанны саклаучылар көне</b>	Зур гаилә Безнең этиләр һәм абыйлар Бабайга кунакка барабыз Ватанны саклаучылар көне Очучылар З.Туфайлованың “Шофёр булам” шигырен уку	1 1 1 1 1 1
<b>10.</b>	<b>8нче март</b>	Минем әнием Кояш гомере телим мин, әнием, сиңа! Без әнигә булышабыз Әбигә кунакка барабыз Мин әниң ярдәмчәсе Азат кунак чакыра	1 1 1 1 1 1
<b>11.</b>	<b>Кыргый хайваннар</b>	Урманда Аю белән куян “Өч аю” әкиятә	1 1 1
<b>12.</b>	<b>Әкияттә кунакта</b>	“Теремкәй” рус халык әкиятен сөйләү Кыргый хайваннар “Төлке, куян һәм әтәч” әкиятен сәхнәләштерү	1 1 1 1
<b>13.</b>	<b>Яз</b>	Урамда яз Яз җитте Яз жыры “Кояш чык, чык, ...” Язгы күренешләр Ак аю кунакка килгән Кошлар Х.Вахитның “Уңган сыерчык” шигырен уку Без уйныйбыз	1 1 1 1 1 1 1 1 1
<b>14.</b>	<b>Бәйрәмнәр</b>	Бәйрәмгә барабыз “Балалар бакчасында бәйрәм” дигән рәсем карау “Урманда зур концерт” - анимацион сюжет карау	1 1 1
<b>15.</b>	<b>Жәй</b>	Автобуста сәяхәт	1

	Ж.Тәржемановның “Кикрикүк” шигырен уку	1
	Мультфильмда кунакта	1
	М.Мазуновның “Кәжә” шигырен уку	1
	“Кәжә һәм кәжә бәтиләре” рәсемен карау	1
	Чәчәкләр-гормыш яме	1
	Матур жәй, кил безгә	1
	Мин жәйне яратам	1
	“Карга” эндәшен уку	1
	Саф һавада	1
	Экология сукмагы буенча сәяхәт	1
	Без уйныйбыз	
		<b>105сәгать</b>

**“Туган телдә сөйләшәбез”  
Комплекслы тематик план  
Урганчылар төркеме (4-5 яшь)**

№	Проект темалары	Эшчәнлек төрләре	Эшчәнлек саны
1.	Без балалар бакчасында	Танышу	1
		Без балалар бакчасында	1
		Әкиятләр иленә сәяхәт	1
2.	Мин - дөньяның бер кешесе	Әти, әни һәм мин	1
		“Гаилә” рәсемен карау	1
		Г. Тукай “Безнең гаилә” шигырен уку	1
		Г. Тукай “Безнең гаилә” шигырен ятлау	1
		Гаилә	2
		Мин һәм кешеләр	2
		“Көз һәм балалар” жыры	2
		Анимацион сюжет “Шалкан әкиятен буенча”	1
		Әйдәгез, дуслашыйк.	1
3.	Ю	Б.Рәхмәт “Су” шигырен уку	1
		Б.Рәхмәт “Су” шигырен ятлау	1
		Качышлы уйныйбыз	1
4.	Көз	Көз килде	1
		“Көз” рәсемен карау	1
		Качышлы уйныйбыз	1
5.	Куян күчтәнәчләре	Куян күчтәнәчләре	2
		“Шалкан” әкиятен	1
6.	Көз күчтәнәчләре	Жимешләр	1
		Р.Батулла “Аю Әппәс” әкиятен сөйләү	1
		Әйдәгез, уйныйбыз	1
7.	Табын янында	Ашамлыклар	2
		Әбине сыйла	1
		Сыйла	1
		Без кишеткә барабыз, ашамлыклар алабыз	1
		Аш бүлмәсе	1

		Безнең кунаклар	1
		Дустыңны сыйла	1
		Кунак сыйлау	1
<b>8.</b>	<b>Татар халык ашлары</b>	Татар халык ашлары	2
		Азат кунак чакыра	1
<b>9.</b>	<b>Безнең уенчыклар</b>	Безнең уенчыклар	3
		Әйдәгез уйныйбыз	1
		Уенчыклар белән уйныйбыз	1
		Уенчыклар кибете	1
		Без уйнарга яратабыз	1
		Уйныйбыз	1
		Минем яраткан уенчыкларым	1
		Уенчыклар	2
		Паркка сәяхәт	1
		Алсуның туган көне	1
		Яңа ел килә	1
		Ә.Баринның “Кыш” шигырен уку	1
<b>10.</b>	<b>Кыш</b>	Жәнлекләр кышка әзерләнә	1
		Жәнлекләр кышкы урманда	1
		А.Алиш “Куян кызы”	1
		Кыргый хайваннар	1
		Хәйдәрнең “Керпе туны” әкиятен уку	1
		Ә.Баринның “Кыш” шигырен уку	1
		Паркка сәяхәт	1
		Уйныйбыз	1
		Мияуга бүләк	1
<b>11.</b>	<b>Халык жәүһәрләре</b>	Киёмнәр	2
		“Ни өчен киёмнәр югалган”	1
<b>12.</b>	<b>Ватанны саклаучылар</b>	Безнең Армия	1
		Хәрби һөнәрләр	1
		Очучылар	1
		Без солдатлар	1
		К. Булатованың “Солдатлар” шигырен уку	1
		Иң яхшы әти	1
		Уенчыклар үпкәләгән	1
		“Күңелле уеннар”	1
		Уенчыклар юабыз	1
<b>13.</b>	<b>8 март</b>	Әнием турында сөйлим	1
		З.Туфайлованың “Әни сүзе” шигырен ятлау	1
		Саннар	2
<b>14.</b>	<b>Яз</b>	Кар Бабай язны эзли	1
		Яз бүләкләре	1
		Нур Гайсинның “Яз килә” шигырен уку	1
		“Без язны яратабыз”	1
		Уйныйбыз да, саныйбыз да	1
<b>15.</b>	<b>Күчмә кошлар</b>	Күчмә кошлар	2
		Х.Вахитның “Уңган сыерчык” шигырен уку	
		Б. Рәхмәтнең “Яз” шигырен ятлау	

		Бергэлэп өйрәник “Акбай һәм Мияу мажаралары”	1 1
<b>16.</b>	<b>Халык жәүһәрләре</b>	Кунак чакырабыз	2
		“Күңелле ял итәбез”	1
<b>17.</b>	<b>Апрель житсә, исеменне жырына куша тургай</b>	Габдулла Тукай Габдулла Тукайның “Кызыклы шәкерт” шигырен уку Габдулла Тукайның “Гали белән кәжә” шигырен ятлау	2 1 1
		Без татарча сөйләшәбез	2
<b>18.</b>	<b>Йорт хайваннары</b>	Йорт хайваннары К. Ушинскийның “Хайваннар бәхәсе” әсәре	1 1
		Бу өйдә кем яши?	1
<b>19.</b>	<b>Минем дусларым</b>	“Торна белән Төлкә” әкиятен уку “Без татарча сөйләшәбез” Ж. Тәржемановның ”Кикрикүк” шигырен уку А. Алишның “Чукмар белән Тукмар” әкиятен буенча әңгәмә	2 1 1
		Без театр уйныйбыз	1
		Уйныйбыз	1
<b>20.</b>	<b>Сабантуй бәйрәме</b>	Сабантуйга әзерләнәбез Күңелле Сабантуй	1
		Сабантуй бәйрәме	1
			<b>104 сәгать</b>

**“Туган телдә сөйләшәбез”  
Комплекслы тематик план  
Зурлар төркеме (5-6 яшь)**

	Проект темалары	Эшчәнлек төрләре	Эшчәнлек саны
<b>1.</b>	<b>«Яхшы сүз-жан азыгы»</b>	Танышу Ягымлы сүзләр Сыйла(катнаш эшчәнлек)	1 1 1
<b>2.</b>	<b>А. Алиш ижаты</b>	А. Алиш- балалар язучысы. А. Алиш “Каз белән аккош” «Чукмар белән Тукмар» (катнаш эшчәнлек)	1 1 1
<b>3.</b>	<b>Хуш киләсен, ямьле көз!</b>	Жәйләр үтте, көзләр житте. Көзгә табигать “Шалкан” (катнаш эшчәнлек)	1 1 1
<b>4.</b>	<b>Көз күчтәнәчләре</b>	Яшелчәләр күргәзмәсенә сәяхәт Сыйлыбыз “Баллы кишер” (катнаш эшчәнлек)	1 1 1
		Түтәлләрдә үсте яшелчә Яшелчәләр кибете Бар матур бакча	1 1

<b>5.</b>	<b>Мин яратам сине, Татарстан</b>	Мин яратам сине, Татарстан	1
		Туган жирем-Татарстан	1
		“Уйный-уйный эшлибез”	1
		Гүзэл туган ягыбыз Туган ил кайдан башлана?	1 1
<b>6.</b>	<b>Төсләр дөньясы</b>	Мультфильм “Акбарс”	1
		Төсләр	1
		Төсләр дөньясы	1
		“Юл мажаралары”.	1
<b>7.</b>	<b>Кем эшләми, шул ашамый</b>	Яшелчә салаты	1
		Яшелчэләр юабыз.	1
		“Кем эшләми, шул ашамый”	1
<b>8.</b>	<b>Жиләк-жимешләр</b>	Жимешләр	1
		Уйныйбыз да, жырлыйбыз да	1
		Жиләк-жимешләр	1
<b>9.</b>	<b>Минем гаиләм</b>	Безнең гаилә	1
		Әби, бабайларны хөрмәтлик.	1
		“Аш бүлмәсе”	1
<b>10.</b>	<b>Табын янында</b>	Савыт-саба кибетенә сәяхәт.	1
		Савыт-саба.	1
		Бергәләп өйрәнәбез.	1
		Курчак Алиягә булыш	1
		Чәй табыны	1
		“Өч аю” .	1
<b>11.</b>	<b>Киёмнәр дә безне бизиләр</b>	Киём кешене бизи	1
		Киём-салым кибетенә сәяхәт	1
		“Киёмнәр кибетендә”	1
<b>12.</b>	<b>Салкын кыш Кышкы уеннар</b>	Салкын кыш	1
		Кышкы уеннар	2
		“ Хат ташучы Кар бабай.”	1
		Без суыктан курыкмыйбыз.	1
		Кыш	1
		“Киёмнәр кибетендә”	1
		Кышкы уеннар Ел фасыллары	1 1
Куян кызы	1		
<b>13.</b>	<b>Кунак булсаң-тыйнак бул</b>	Без ашыйбыз	1
		Мин кунак яратам	1
		Бергәләп өйрәнәбез	1
<b>14.</b>	<b>Киёмнәр</b>	Киенергә ярдәм ит	1
		Милли киёмнәр.	1
		“Киёмнәр кибетендә”	1
		Киёмнәр дә безне бизиләр.	1
		Киёмнәр дөньясы	1
		”Ни өчен киёмнәр югалган”	1
<b>15.</b>	<b>Йорт жиһазлары</b>	Матур әдәбият белән таныштыру.	1
		Өстәл театры “Өч аю”.	
		Өй жиһазлары кибете.	1
		“Маша һәм өч аю”	1
<b>16.</b>	<b>Муса Жәлил безнең күнелләрдә.</b>	Муса Жәлил безнең күнелләрдә.	1
		“Батырлыкта-матурлык”.	1

		“Шаян уенчыклар”.	1
<b>17.</b>	<b>Кояш гомере телим мин, әнием, сиңа</b>	Без әни белән кибеткә бардык	1
		Әниләр бәйрәме	1
		“Өч кыз”	1
		Әни кирәк	1
		Әниемнең тәмле ашлары	1
		“Туган көн”	1
<b>18.</b>	<b>Без язны яратабыз</b>	Яз килә.	1
		Яз килә, яз!	1
		“Кем нәрсә ярата?”.	1
		Татар халык ижаты аша язны тасвирлау	1
		Нәүрүз – яз бәйрәме	1
		Бар, юк	1
<b>19.</b>	<b>Безнең канатлы дусларыбыз</b>	Күчмә кошлар	1
		Кошлар	1
		“Алтын ай” кибете	1
<b>20.</b>	<b>Габдулла Тукай ижаты</b>	Габдулла Тукай	1
		Г. Тукайның “Кызыклы шәкерт” шигырен уку.	1
		Тукай әсәрләреннән төзелгән мультфильмнардан өзекләр карау.	1
		Г. Тукай “Безнең гаилә”	1
		“Гаилә” рәсемен карау	1
		Г. Тукай “Бала белән күбәләк”	1
<b>21.</b>	<b>Чисталыкта-матурлык</b>	Саулык-зур байлык	1
		Шигырь уку: Ә.Ерикәй “Чисталык сөябез”	1
		“Чисталыкта-матурлык”	1
<b>22.</b>	<b>Жинү алып килде май</b>	Сугыш ветераннары белән очрашу	1
<b>23.</b>	<b>Кунак көтәбез</b>	“Винни-пух кунакка бара”.	1
		“Чебурашка”	1
<b>24.</b>	<b>Хәрәкәттә -бәрәкәт</b>	Минем яраткан спорт төре.	1
		Шигырь уку: В Хәйруллина “Туплар”	1
		Арыслан баласы һәм ташбака ничек жыр жырлаган	1
<b>25.</b>	<b>Чәчәкле жәй</b>	Чәчәкләр-тормыш яме	1
		Чәчәкле жәй.	1
		Сабантуй бәйрәме	1
<b>26.</b>	<b>Күңелле Сабантуй</b>	Күңелле Сабантуй уеннары	1
		Сабан туена әзерлек	1
		Сабан туена әзерлек	1
			<b>102</b>

**“Туган телдә сөйләшәбез”  
Комплекслы тематик план**

## Мәктәпкә эзерлек төркеме (6-7 яшь)

	Проект темалары	Эшчәнлек төрләре	Эшчәнлек саны
1.	<b>Әйдәгез, танышабыз!</b>	Әйдәгез, танышабыз	1
		Тәмле сүз – жан азыгы	1
		“Мияу адашкан”	1
2.	<b>Тату гаилә</b>	Минем өем	1
		Тату гаилә	1
		“Аю баласы дөнья белән таныша”	1
3.	<b>Абдулла Алиш ижаты</b>	А. Алиш ижаты белән танышу.	1
		А.Алиш “Серотмас үрдәк” әкиятә	1
		«Батыр Мияу белән куркак Куянкай»	1
4.	<b>Алтын көз</b>	Алтын көз	1
		Көз жигте	1
		“Шалкан”	1
5.	<b>Көзгә байлык</b>	Яшелчәләр	2
		«Кем эшләми, шул ашамый»	1
6.	<b>Көз күчтәнәчләре</b>	Жиләк-жимешләр	1
		Көз күчтәнәчләре	1
		“Без сыйланабыз”	1
7.	<b>Икмәк – яшәү терәге</b>	“Игенченең тырышлыгы кырларыннан күренә”	1
		Кунак чакырдык	1
		“Юмарт аю”	1
8.	<b>Ашамлыклар</b>	Ашамлыклар	1
		Кунак көтәбез	1
		“Кафега барабыз”	1
9.	<b>Савыт-саба</b>	Савыт-саба	2
		“Тәмле” кафесы ачабыз	1
10.	<b>Өй жиһазлары</b>	Минем өем, өй жиһазлары	1
		“Тәмле” кафесында	1
11.	<b>Милли киёмнәр</b>	Әбиемнең серле сандыгы	1
		Киём кешене бизи	1
		“Күңелле уеннар”	1
12.	<b>Минем туган жирем</b>	Татарстан буйлап сәяхәт	1
		Спорт бәйрәменә барабыз	1
		“Көчлеләр, кыюлар, житезләр”	1
13.	<b>Башкалам - Казан</b>	Башкалам - Казан	1
		“Туган илем – туган өем”	1
		Әниләр бәйрәменә барабыз	1
14.	<b>Кыргый хайваннар</b>	Кыргый хайваннар	2
		“Циркта”	1
15.	<b>Ишек алдында</b>	Йорт кошлары	1
		Йорт хайваннары	1
		“Төлкә һәм каз” мультфильмы	1
16.	<b>Кыш килде</b>	Кыш килде	1
		Кыш	1
		“Безнең дуслар”	1

17.	Кышкы уеннар	Кышкы уеннар	1
		Яна ел бэйрәме	1
		“Кар малай” мультфильмы	1
18.	Кыш Кышкы уеннар	Кыш. Кышкы уеннар	2
		“Шаян кошлар”	1
19.	Кышлаучы кошлар	Кышлаучы кошлар	2
		Кошлар кафесы	1
		Кошларга ярдәм итик	1
		“Өйдә, бие!”	1
		“Урманда зур концерт”	1
20.	Киёмнәр	Киёмнәр	1
		Кышкы киёмнәр	1
		“Акбай туган көнгә барырга эзерләнә”	1
21.	Муса Жәлил	Муса Жәлил	2
		“Мияуның туган көне”	1
22.	И туган тел, и матур тел	Бөтендөнья телләр көне	1
		И туган тел, и матур тел...	1
		“Урман китапханәсендә”	1
23.	Безнең шәһәр	Безнең шәһәр	2
		“Уйный-уйный укыйбыз”	1
24.	Ямьле яз	Ямьле яз	2
		«Урман мәктәбендә»	1
25.	Әкияттә кунакта	Әкияттә кунакта	1
		“Хуш киләсең, Нәүрүз!”	1
		“Теремкәй” әкиятен сәхнэләштерү	1
26.	Күчмә кошлар	Күчмә кошлар	2
		“Кем нәрсә ярата?”	1
27.	Белем иленә сәяхәт	Белем иленә сәяхәт	2
		Серле чәчәк	1
		Уку бүлмәсе	1
		“Уйный-уйный укыйбыз”	1
28.	Мәктәп	Без мәктәпкә барабыз	2
		“Без инде хәзер зурлар - мәктәпкә илтә юллар”	1
		“Юл мажаралары”	1
29.	Урман-безнең байлыгыбыз	Урманда	1
		Нәрсә ул “Кызыл китап?”	1
		Габдулла Тукай	1
30.	Габдулла Тукай	Г. Тукай әкиятләренә сәяхәт	1
		Без - Тукай оныклары	1
		Г. Тукай “Шүрәле”	1
31.	Әкияттә кунакта	«Эш беткәч, уйнарга ярый»	1
		“Алтын бөртекләр”	1
		«Агачлар да авырый»	1
32.	Белем иленә сәяхәт	Могҗизалар кыры	1
		Белем иленә сәяхәт	1
33.	Без уйнарга яратабыз	Казанга спорт бэйрәменә барабыз	1
		Без уйнарга яратабыз	2
		Сюжетлы-рольле уеннар	1

<b>34.</b>	<b>Жиңү бэйрәме</b>	Алар безгә жиңү бүләк итте Жиңү бэйрәме	1 1
<b>35.</b>	<b>Хуш бакчам, исәнме мәктәп</b>	Кабатлау. «Хуш бакчам, исәнме мәктәп»	1 1
			<b>108 сәгать</b>

### **Ата- аналар белән эш**

- Икенче кечкенәләр төркеменә яңа килгән татар милләтеннән булган балаларның ата – аналары белән анкета үткөрү.
- Ата – аналар жыелышында чыгышлар ясау.
- Консультацияләр үткөрү.
- Ачык ишекләр көне үткөрү.
- Балалар бакчасының сайтында информацияләрне яңартып тору.
- “Татарча сөйләшәбез” – “Говорим по – татарски” папкаларындагы информацияләрне яңартып тору.
- Индивидуаль консультацияләр бирү, әңгәмәләр үткөрү.
- Ата- аналарның, балаларның рәсемнәре күргәзмәсе үткөрү.

### **Педагогик коллектив белән эш**

- Педагоглар өчен татар теленә өйрәтү курслары үткөрү.
- Педагогик киңәшмәләрдә чыгышлар ясау.
- Консультацияләр бирү.
- Төркем тәрбиячеләре һәм белгечләр белән берлектә бәйгеләр үткөрү.
- Ачык ишекләр көнендә эшчәнлек күрсәтү.

### **Мәктәп белән бәйләнеш**

- Мәктәп һәм бакча балалары белән уртак бәйрәмнәр үткөрү.
- Ата- аналар жыелышларына гимназия һәм мәктәп укытучыларын чакыру.
- Үзара эшчәнлек һәм дәресләр карау.

### **Әдәбият**

1. Мәктәпкәчә мәгарифнең Федераль дәүләт белем стандарты (Россия Федерациясе Мәгариф һәм фән министрлыгының 2013елның 17 октябрдә 1155 нче номерлы боекы нигезендә расланган).
2. Татарстан Республикасының “Татарстан Республикасында Татарстан Республикасының дәүләт телләре һәм башка телләр турында” Законы.
3. Гальперин П. Я. “Основы теории поэтапного формирования умственных действий и концепции порождения речи”. - Москва, 1989.
4. Пассов Е. И. “Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению”. - Москва, 1989.
5. Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г. Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү программасы. «Идел-Пресс», 2013.
6. Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г. “Татарча сөйләшәбез”. 4-5 яшьлек балаларны татар теленә өйрәтү буенча методик ярдәмлек, «Хәтер», 2011
7. Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г. “Татарча сөйләшәбез”. 5-6 яшьлек балаларны татар теленә өйрәтү буенча методик ярдәмлек, «Хәтер», 2012

- 8.Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г. “Татарча сөйләшәбез”. 6-7 яшьлек балаларны татар теленә өйрәтү буенча методик ярдәмлек, «Татарстан китап нәшрияты», 2012.
- 9.Закирова К.В., Муртазина Л.Р. “Әй, уйныйбыз, уйныйбыз”.- Казан, 2013.
- 10.Зарипова З.М., Исаева Р.С. “Үстерешле уен”.- Казан, 2013.
- 11.К. В. Закирова К.В., Муртазина Л.Р. “Балачак – уйнап - көлеп үсәр чак”.- Казан, 2012.

#### **5.4. Содержание работы по обучению детей английскому языку.**

##### **Пояснительная записка.**

Дошкольный возраст – уникальный период развития человека, обладающий своеобразной логикой и спецификой; это особый мир со своим языком, образом мышления, действиями. Игра – ведущий в этом возрасте вид деятельности, создающий наиболее благоприятные условия для психического и личностного развития ребенка, поскольку в процессе игры он сам стремится научиться тому, чего ещё не умеет. В процессе игры ребенок познает не только окружающий мир, но и самого себя, свое место в этом мире. Играя, ребенок воспринимает занятие как увлекательное мероприятие, во время которого он учится понимать иностранную речь. Игровые упражнения помогут детям выработать правильное произношение, картинки и мультфильмы послужат опорой при накоплении активной лексики, речевых стереотипов и грамматических структур, позволят ребёнку запомнить зрительные образы английских слов, что в дальнейшем облегчит обучение чтению и письму. Занятия включают в себя игры с правилами, разнообразные варианты ролевых, познавательных, лингвистических игр. Чем больше дети будут погружаться в игру, тем успешнее будет обучение. Каждое занятие строится как урок общения, чтобы дети как можно раньше почувствовали результаты своих усилий. Для создания коммуникативной обстановки на занятии важно поддерживать высокую активность всех ребят, даже тех кто молчит, надо привлекать в сценках, похвалить и как-то выделять их даже при маленьких успехах. Нужно поддерживать в них чувство успеха, ведь интерес к обучению языка, чаще всего теряется, когда пропадает чувство успеха. Важно время от времени давать им посильные задания, с которыми они наверняка справятся, мобилизуют свои силы и попытаются догнать способных детей. Способным к языкам детям, необходимо давать задания, которые включают работы мысли и воображения.

Систематическое повторение языкового материала организовано так, чтобы развивать способности детей общаться, анализировать, моделировать, абстрагировать. Схемы – модели, которые служат для введения нового материала, закрепления усвоенности речевых образцов и составлению самостоятельных высказываний, способствуют постепенному развитию мышления, внимания, восприятия и воображения.

Обучение иностранному языку подтверждает «благоприятное влияние предмета на детей; на их общее психологическое развитие (память, внимание, воображение, мышление, на выработку у ребят способов адекватного поведения в различных жизненных ситуациях, на лучшее владение родным языком, на речевое развитие детей в целом» (Л. В. Щерба) .

##### **Концептуальные основы деятельности.**

**Цель:** способствовать всестороннему развитию личности дошкольников через воспитание устойчивого интереса к овладению английским языком, развивать творческие способности воспитанников.

В ходе реализации этой программы решаются следующие **задачи:**

- приобщать ребенка к английскому языку и англоязычной культуре;
- побуждать ребенка к самостоятельному решению коммуникативных задач на английском языке в рамках тематики;
- развивать познавательные и языковые способности;

- научить диалогической и монологической речи на элементарном уровне;
- развивать фонетический слух,
- создавать условия для полноценного и своевременного психического развития (мышления, памяти, внимания, воображения, сообразительности, воли);
- знакомить детей с традициями и обычаями страны изучаемого языка.

### Основные направления работы:

1. Воспитание интереса к языку и стране.
2. Развитие основных навыков при обучении иностранному языку:
  - формирование правильного произношения;
  - обучение счету от 1 до 12;
  - применение полученных знаний в диалогах и монологах, при описании картинок;
  - расширение лексических единиц английского языка;
  - обучение пониманию языка на слух.
3. Развитие коммуникативных навыков.
4. Просветительская работа с родителями.
5. Самообразование – повышение профессионального мастерства.

План составлен на основе «Комплексной программы обучения английскому языку детей 4-7 лет» Автор-составитель М.Л.Филина: - Издательство «Учитель», Волгоград, 2012г

### Перспективно-тематический план для подготовительных групп

№п/п занятий	Тема	Речевые функции	Активный лексико-грамматический запас
1	Вводное занятие	Повторение. Песенка приветствия, фонетическая зарядка «Сказка о язычке»	
2-4	И снова здравствуйте!	Знакомство с героями и персонажами сказок и мультипликационных фильмов стран изучаемого языка – Англии, Америки. Праздник приветствия осени “Harvest Festival”. Страноведение.	
<b>Модуль 1 «Family» (Семья)</b>			
5-6 (16-20 сентябрь)	Каникулы с моей семьей	Познакомиться с названиями членов семьи	Hello Baby Mummy Daddy Sister Brother Г m... My name is...
7-8 (23-27 сентября)	Моя семья	Закрепить названия членов семьи	Mummy Daddy Grandma Grandpa He\she is...
9-10 (30сен-	Мама, папа, я – дружная семья	Научиться строить краткие предложения.	Big Little

4 октября)			I've got... My mummy's name is...
11	Семейный альбом	Учиться вербально реагировать на вопросы педагога. Введение новой грамматической конструкции.	Family tree I can see...
12	Как хорошо дома	Повторение лексического и грамматического материала	Home I am at home
<b>Модуль 2 «Noisy Toys» (Шумные игрушки)</b>			
13-14	Мои игры и игрушки	Познакомиться с названиями игрушек	Toy Boat Robot Plane Drum On, in, behind, above (предлоги места)
15-16	Какие шумные игрушки	Закрепить названия игрушек	Trumpet Phone Car It's... They are...
17-18	Большие и маленькие игрушки	Научиться строить краткие высказывания, построение монологической речи	Big Little Teddy bear Ball Doll I love my toys
19	Моя любимая игрушка	Введение лексики по теме «Цвета»	Yellow Blue Red Green Grey My toy is yellow.
20	Я и мои игрушки	Закрепление полученных знаний и навыков по темам «Цвета» и «Игрушки»	Left Right On the left-on the right
<b>Модуль 3 «Face» (Части тела)</b>			
21-22	Мой день	Научиться произносить и узнавать частей тела	Head Hands Arms Legs Feet Tummy Fingers
23-24	Утро	Научиться понимать и воспроизводить диалогическую речь	Good morning Teeth Hair Face
25-26	День	Введение новых лексических единиц, закрепление ранее усвоенных	Good afternoon Eyes Ears

		конструкций.	Mouth Nose I've got ...
27-28	Вечер	Повторение названий цветов и названия игрушек	Good evening Where is it?
29	Ночь	Закрепление материала по теме	Boy, girl, animal, friend Good night
<b>Модуль 4 «Weather» (Погода)</b>			
30-31	Как жарко	Расширение лексики по теме «Погода»	Hot Sunny I put on...
32-33	Как холодно	Введение новых лексических единиц	Cold Rainy Windy It's cold It's rainy
34-35	Иду гулять	Закрепление лексики по теме	Sunday Monday Today It's Monday today
36	Mother`s Day. Подарок маме от Cookie	Закрепление уроков 1-4	Повторение
<b>Модуль 5 «Jungle animals» (Питомцы)</b>			
37-38	Животные	Расширение лексики по теме	Bird Spider Fish Hippo Elephant 10-12 Short answers: Yes, I do\No, I don't
39-40	Кто больше	Умение слушать педагога и других детей	Big-little Turtle Rabbit Tiger Snake 12-15 Short answers: Yes, he does\No, he doesn't
41-42	В зоопарке	Введение новых лексических единиц	Cage Parrot Crocodile Lion 15-17 Adj.+noun: I can see a big elephant, a little fish
43-44	Животные-мои друзья	Развитие мелкой моторики	17-20 I like...

<b>Модуль 6 «Picnic» (Пикник)</b>			
45-46	Собираемся на отдых	Введение новых лексических единиц по теме	Banana Chocolate Apples It`s yummy! I like...
47-48	Как вкусно	Закрепление навыков аудирования	Ice-cream Cake Melon Yoghurt It`s yummy! I like to eat...
49-50	Я голоден	Закрепление лексических единиц и введение новой лексики	Chicken Sandwiches Milkshake General question in Present Simple
51-52	Как я кушаю	Введение правил этикета приема пищи	Plate Spoon Fork Knife I like to eat... I`ll go to the shop
53-54	Мой день рождения	Закрепление лексики данной тематики	Candle Fruits Vegetables Friends Tomorrow It`s my birthday
55	Праздничный пирог	Проработка и закрепление лексического и грамматического материала уроков 1-6	
<b>Модуль 7 «School» (Школа)</b>			
56-59	Скоро в школу	Знакомство с алфавитом. Введение лексики «Школьные принадлежности»	A-Z School School bag Pencil-case Pencil Pen Book
<b>Модуль 8 «Festivals» (Праздники)</b>			
60-61	Рождество	Ознакомление с окружающим миром. Знакомство с обычаями и традициями Великобритании	
62-63	Пасха		
64-65	Карнавал		
66-69	Повторение	Проработка и закрепление лексического и грамматического материала занятий	
70-71		Диагностика по итогам года Задание по мониторингу	
72	Итоговое занятие		

Перспективно-тематический план для старших групп

№п/п занятий	Тема	Речевые функции	Активный лексико-грамматический запас
1	Вводное занятие	Повторение. Песенка приветствия, фонетическая зарядка «Сказка о язычке»	
2-4	Hello Введение в иноязычную среду.	Знакомство с героями и персонажами сказок и мультипликационных фильмов стран изучаемого языка – Англии, Америки.	
<b>Модуль 1 «Colours» (Цвета)</b>			
5-6 (16-20 сентябрь)	Разноцветный мир	Познакомиться с названиями цветов, цветовой палитрой осеннего сезона	Red, pink, yellow, purple, green, blue Numbers: 1-10 It's a balloon. It's a green balloon.
7-8 (23-27 сентября)	Цвета	Закрепить названия цветов, строить краткие вопросы	What colour is this?
9-10 (30сен- 4окт)	Осень	Научиться строить мини-диалоги.	Autumn Leaf (leaves) Tree It's ...
11-12	Осенняя пора	Учиться вербально реагировать на вопросы педагога. Введение новой грамматической конструкции.	Cloud Balloon I can see...
13-14	Солнце и дождь	Повторение лексического материала	Rain Sun Spider It's cold. It's hot.
<b>Модуль 2 «Toys» (Игрушки)</b>			
15-16	Игрушки	Повторить названия игрушек	Ball Car Teddy bear Dolly Train Scooter On, in (предлоги)
17	Мои любимые игрушки	Закрепить названия игрушек	Doll-dolly It's...
18-19	Я люблю свои игрушки	Научиться строить краткие высказывания, построение монологической речи	Big Little My – притяжательное местоимение This is a teddy bear. My toy is big. I love my toy.
20-21	Разноцветные игрушки	Закрепление лексики по	My toy is yellow.

		темам «Цвета», «Игрушки»	
22	Я и мои игрушки	Закрепление полученных знаний и навыков.	Left Right On the left-on the right
<b>Модуль 3 «Body» (Части тела)</b>			
23-24	Части тела	Научиться произносить и узнавать частей тела	Head Hands Arms Legs Feet Tummy fingers
25	Как больно. Визит к врачу.	Научиться понимать и воспроизводить диалогическую речь	Doctor It hurts
26-27	У меня есть ручки и ножки	Закрепление лексических единиц. Введение новой грамматической конструкции	I've got
28-29	Где мой пальчик?	Повторение названий цветов и названия игрушек	Where is it?
30	Мои друзья и я	Закрепление материала по теме	Boy, girl, animal, friend
<b>Модуль 4 «Clothes» (Одежда)</b>			
31-32	Одежда	Познакомиться с названиями одежды	I put on... T-shirt shoes trousers socks
33-34	Моя одежда	Умение слушать речь педагога и воспроизводить с правильным интонационным рисунком	Funny
35-36	Разноцветная одежда	Закрепление лексики по теме	One, two, three, four, five How many?
37-38	Mother`s Day. Подарок маме от Cookie	Закрепление уроков 1-4	Повторение
<b>Модуль 5 «Pets» (Питомцы)</b>			
39-40	Животные	Расширение лексики по теме	Bird Spider Fish Turtle Rabbit Elephant Short answers: Yes, I do\No, I don`t
41-42	Кто больше	Умение слушать педагога и других	Big-little Tiger

		детей	Hippo Snake Monkey Parrot Short answers: Yes, he does\No, he doesn`t
43-44	В зоомагазине	Закрепление лексического материала	Cage Adj.+noun: a big elephant, a little fish
45-46	Животные-мои друзья	Развитие мелкой моторики	Eyes I like...
<b>Модуль 6 «Weather» (Погода)</b>			
47-48	Как жарко	Расширение лексического материала по теме «Погода». Отработка грамматической структуры I put on. Введение новых лексических единиц	Hot Sunny I put on
49-50	Как холодно	Введение новых лексических единиц.	Cold, rainy, windy.
51-52	Иду гулять	Закрепление лексики по теме. Введение новых единиц	Sunday, Monday, today.
<b>Модуль 7 «Family» (Моя семья)</b>			
53-54	Моя семья	Закрепление названия членов семьи. Введение местоимений.	Mommy, daddy, grandma, grandpa. He/she is (глаголы to be в 3л.ед.
55-56	Мама, папа, я – дружная семья!:	Учить стоять краткие предложения. Тренировать грамматические структуры	I`ve got... Have you got ...?
57	Как хорошо дома!	Повторение лексического и грамматического материала.	
58	Я люблю свою семью.	Научить вербально реагировать на вопросы педагога	
<b>Модуль 6 «Picnic» (Пикник)</b>			
59-60	Собираемся на отдых	Введение новых лексических	Banana Chocolate

		единиц по теме	Apples It`s yummy! I like...
61-62	Как вкусно	Закрепление навыков аудирования	Ice-cream Cake It`s yummy!
63-64	Любимый шоколад	Закрепление лексических единиц	General question in Present Simple
65-66	Как я кушаю	Введение правил этикета приема пищи	Plate Spoon Fork Knife I like to eat...
67-68	Праздничный пирог	Закрепление лексики данной тематики	Candle
69-70	Повторение	Проработка и закрепление лексического и грамматического материала занятий	
71	Диагностика по итогам года Задание по мониторингу		
72	Итоговые занятия Поощрения		

## 5.5. Региональный компонент

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

### Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Республика Татарстан – один из многонациональных регионов Российской Федерации.

В Законе Республики Татарстан «Об образовании» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями.

Данная часть программы (региональный компонент) составлена с учетом национальных и региональных особенностей Республики Татарстан, который предусматривает следующие направления деятельности:

- Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.
- Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.
- Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.
- Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Татарстан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символиками РТ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

#### **Физическое развитие.**

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (татарских, русских, чувашских, мордовских, марийских, башкирских, удмуртских), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДОУ города Нурлат;
- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

#### **Социально-коммуникативное развитие.**

Использование национального регионального компонента в направлении социально-коммуникативное развитие ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность РТ, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых работающих в Татнефти; детей другой национальностей народов Поволжья, родной природы, общественной жизни.
- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города.
- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи города Нурлат.

#### **Познавательное развитие.**

Основными задачами в познавательном развитии детей с учетом национально-регионального компонента являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в республике Татарстан и городе Нурлат;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

#### **Речевое развитие.**

Основными задачами в речевом развитии детей с учетом национально-регионального компонента являются:

- обучение детей двум государственным языкам (русскому и татарскому) в равных объемах;
- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров;

- проявление интереса к произведениям татарского, русского и других народов, проживающих в РТ, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.

### **Художественно-эстетическое развитие.**

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами татарского, русского, чувашского, башкирского, удмуртского, мордовского и марийского музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;
- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в республике Татарстан, родного города.
- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями татарских, русских и других народов

### **I и II младшая группы (от 2 до 4 лет)**

Задачи воспитания и обучения:

Воспитывать бережное и заботливое отношение к птицам, животным и растениям родного края.

Продолжать укреплять и охранять здоровье детей.

Воспитывать интерес к труду взрослых, учить с уважением относиться к их труду.

Развивать речь детей.

Содержание направлений с учетом этно-культурной региональной составляющей (ЭКРС)		
1	Физическое развитие.	Формирование у детей привычек здорового образа жизни, привитие стойких культурно-гигиенических навыков, через устное народное творчество и художественную литературу татарского языка. Расширение представлений у детей о себе и других детях, используя татарский фольклор.
2	Физическое развитие.	Развитие интереса к подвижным играм татарского народа, обучение правилам игр, воспитание умения согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.
3	Социально-коммуникативно развитие.	Формирование культуры общения и доброжелательного отношения к сверстникам, взрослым в процессе народных игр.
4	Социально-коммуникативно развитие.	Обеспечение освоения основных процессов самообслуживания (самостоятельно или при небольшой помощи взрослого одеваться и раздеваться в определенной последовательности), отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (расставить игрушки на полках, собрать кубики в коробку), используя малые формы устного творчества своего народа. Формирование представлений об удобном и безопасном способе выполнения простейших трудовых поручений (например, стул удобно взять, аккуратно, медленно не задевая других пронести его к месту). Обращение внимания детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений татарского народа. Стимулирование ситуативных проявлений желания принять участие в труде, умение преодолевать небольшие трудности. Расширение и обогащение представления детей о труде людей

		родного города.
5	Социально-коммуникативно развитие.	Ознакомление с "зеброй", светофором и правилами поведения на улице: разговаривать негромко, соблюдать чистоту. Передача детям знаний о доступных их пониманию опасных ситуациях, происходящих дома, в детском саду и на улицах родного города. Формирование элементарных представлений о некоторых растениях, о домашних и диких животных родного края.
6	Чтение художественной литературы	Ознакомление с образцами татарского фольклора: потешками, закличками, пальчиковыми играми, сказками. Формирование умений правильного понимания смысла произведений. Воспитание эстетических чувств, побуждение интереса к слушанию сказок, небольших рассказов, стихотворений. Воспитание умения слушать сказки, небольшие рассказы, стихи; обучение пониманию смысла произведения; ознакомление детей с прекрасными образцами татарского фольклора.
7	Познавательное развитие	Развитие сенсорной культуры, используя образцы национальной одежды. Расширение знаний детей о своем родном городе – Нурлат; воспитание интереса к явлениям родной природы.
8	Художественно-эстетическое развитие.	Развитие интереса к национальной татарской музыке; закрепление понятий трех основных музыкальных жанров: песня, танец, марш на основе национального репертуара. Использование народных хороводных игр.
9	Художественно-эстетическое развитие.	Формирование интереса татарскому декоративно-прикладному искусству; обучение украшению изделий татарским орнаментом. Использование узоров «Листья», «Тюльпан», в ИЗО деятельности.
10	Речевое развитие.	Развитие всех компонентов устной речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи родного языка. Развитие свободного общения с взрослыми на родном языке.

**Комплексно-тематическое планирование  
психолого-педагогической работы в I младшей и во II младшей группе**

Мес яц	Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие
Нурлат, Татарстан					
Сентябрь-май	Игры. «Түбәтэй» «Маэмай» , «Ак куянкай», «Кояш һәм яңгыр»	Беседы. «С кем я живу», «О мамах и папах». Рассматривание альбомов «Моя семья», «Труд	Сказки. «Медведь и дед», «Кто что любит?» пер.Р.Ахмета. Поэзия. А. Ерикеев «Осень	Ди «Тюбетейка «Составь узор» «Яулыгым» «Что растет в саду» «Огород» Рассматрива	Музыка. Песенки, потешки, заклички. «Баю-баюшки...», пер. Э. Каюмовой; «Ворона прилетела.» пер. Р. Ягафарова; «Большие ножки

		взрослых в семье». Экскурсия «Хорошо у нас в саду»	наступила...» пер. Гинзбурга; М. Джалиль «Кукушка»; «Мой пес»; Г. Тукай «Наша семья», «Когда это бывает?». Проза. А. Алиш «Два петуха» Для заучивания наизусть. «Этот палец-дедушка...», Миннуллин «Падает снег».	ние альбомов «Мой город» «Деревья» «Деревня»	шли по дорожке...», пер. А. Аминова; «Дождик, дождик, лей, лей...»; «Ворона каркает: кар-карр...», пер. Р. Ягафарова. Хоровод «Күрсәт әле үскәнем», «Әпипә». Наблюдение за проведением праздников. Изоделятельность. Лепка. Тарелка, пиала. Аппликация. «Красивая тарелка» Рисование. «Узор на платке» (салфетке) Праздники. «Сәмбелә», «Нардуган», «Нәүрүз», «Сабантуй»
--	--	--	---	--	--

Россия

Ноябрь - Апрель	Игры. «Кот и мыши», «Воробушки и кот», «Наседка и цыплята», «Кролики», «Солнышко и дождик», «Воробушки и автомобиль»	Беседы. «Что делать если потерялся», «Машины на нашей улице»	Сказки. «Теремок», «Маша и медведь» Поэзия. А. Барто «Игрушки», К. Чуковский «Муха – Цокотуха», «Айболит», «Мойдодыр» Проза. Л. Толстой «Была у Насти кукла», «Был у Пети и Миши конь», В. Берестов «Большая кукла» Дли заучивания наизусть. «Пальчик-	Ди «Составь узор» «Строим домик» «Что растет в саду» «Огородник и» Рассматривание альбомов «Города» «Лес» «Деревня»	Музыка. Песенки, потешки, заклички. «Петушок», «Ладушки», «Зайчик» Изоделятельность. Лепка. «Неваляшка», «Цыпленок», «Яблоки лежат на тарелке» Аппликация. «Украсим Маше сарафан» Рисование. «Моя любимая игрушка», «Здравствуй, солнышко», «Снег кружится», «Дождик» Праздники. «Рождество»,
-----------------	--	--	--	---	---

			мальчик», «Заинька попляши»		«Масленица»
--	--	--	-----------------------------------	--	-------------

**Средняя группа  
(от 4 до 5 лет)**

Задачи воспитания и обучения:

Воспитывать любовь к родному дому, детскому саду, родному краю. Знакомить с достопримечательностями родного города (села).

Развивать интерес к культурному наследию татарского народа. Знакомить детей с изделиями декоративно-прикладного искусства. Воспитывать уважительное отношение ко всему, что создано руками предыдущих поколений.

Содержание направлений с учетом этно- культурной региональной составляющей (ЭКРС)		
1	Физическое развитие.	Воспитание интереса к движению, к совместным подвижным играм татарского и русского народа. Формирование положительного качества личности ребенка, применяя фонетические упражнения, физминутки, дыхательную гимнастику татарского и русского народа.
2	Физическое развитие.	Ознакомление с татарскими и русскими народными играми, развитие интереса к народным играм. Развитие творческих способности детей (придумывание разных вариантов игр), физические качества: быстроту, ловкость, выносливость во время подвижных игр; совершенствование двигательные умения и навыки детей.
3	Социально-коммуникативно развитие.	Формирование первичных представлений о Республике Татарстан, России. Воспитание навыков вежливого обращения к взрослым и сверстникам, стремление вести себя сдержанно. Развитие представлений о справедливости, доброте, дружбе, смелости, правдивости.
4	Социально-коммуникативно развитие.	Обеспечение самостоятельного и качественного выполнения процессов самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, обувь, контролировать качество полученного результата), поддержания порядка в группе и на участке под контролем взрослого, самостоятельного выполнения доступных трудовых процессов по уходу за растениями (поливать, рыхлить, опрыскивать, протирать листья) и животными в уголке природы и на участке (насыпать корм, менять воду). Формирование представлений о видах трудовой деятельности, приносящей пользу людям и описанных в произведениях писателей и поэтов своего города, татарского и русского народа. Поощрение и закрепление желания трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых.
5	Социально-коммуникативно развитие.	Ознакомление с опасными ситуациями при контакте с животными и насекомыми, с элементарными приемами первой помощи. Формирование представлений об опасных для человека ситуациях на природе (ядовитые растения и грибы). Закрепление знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира на улицах родного города.

6	Чтение художественной литературы	Ознакомление детей с малым жанром татарского и русского фольклора, с ярко иллюстрированными книгами писателей и поэтов родного города. Воспитание эмоционального восприятия содержания произведений. Формирование умений понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характеры персонажей.
7	Познавательное развитие	Ознакомление с достопримечательностями родного города, столицей России - Москвы и с растительным и животным миром родного края. Развитие интереса культурному наследию татарского и русского народа.
8	Художественно-эстетическое развитие.	Ознакомление с народными музыкальными инструментами: гармонь («гармун»), балалайка. Совершенствование умения детей чувствовать характер музыки; ознакомление с простейшими движениями, характерными для татарского национального танца.
9	Художественно-эстетическое развитие.	Формирование интереса татарскому декоративно-прикладному искусству; обучение украшению изделий татарским орнаментом. Использование узоров «Листья», «Тюльпан», «Колокольчик» в ИЗО деятельности. Ознакомление детей с городецкими изделиями, выделяя элементы (бутоны, купавки, розаны, листья). Закрепление умений использовать элементов дымковской росписи для создания узоров.
10	Речевое развитие.	Формирование у детей интереса к изучению родного и второго государственного языка через создание национального культурного пространства в ДОУ. Побуждение детей к общению, используя информационно-коммуникативные технологии, игры-ситуации, наглядность

**Комплексно-тематическое планирование  
психолого-педагогической работы в средней группе**

Месяц	Физическое развитие.	Социально-коммуникативное развитие.	Речевое развитие.	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие.
Нурлат, Татарстан					
Сентябрь Октябрь Январь	Игры. «Скок - перескок», Карусель, «Овощи», «Цветные автомобили» Игра-имитация. «Мы в автобусе»	Рассказ воспитателя о родном городе. Рассматривание иллюстраций. -Беседы. «Моя Республика Татарстан», «Знакомство с улицей города»,	Тематика занятий по обучению детей татарскому языку по проекту: «Минем өем» Сказки. «Медведь и Дед» пер. Р.Ахмета, «Лиса и Журавль», пер. Р.Кожевниковой Поэзия. Б. Рахмат «Петушок...», пер.	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора «Мой город» «Татарстан» «Деревья моего края»	Музыка. Песенки, потешки, заклички, считалки, прибаутки. «Осень наступила» муз. Л. Шигабутдиновой, Слушание. «Эпипэ» в обработке Р. Еникеевой, «Хороводная», «Давайте потанцуем» (диск «Шома бас»). ИЗОдеятельность.

		«Поведение в транспорте», «Беседа о профессиях»	Е. Муравьева; Р.Валеева «Кукле платье подарила», пер. В. Валеевой; Р. Миннуллин «Про папу с мамой», пер. С. Малышева Проза. А. Хасанов. «В детском саду», пер. Ф. Зарифа Литературные сказки. Р. Батулла. «Подарок», пер. Умерова Для заучивания наизусть. «Пальчик, пальчик, где ты был?...», пер. Ахметова	«Животный мир» Развитие интереса культурному наследию татарского народа.	Лепка. «Покормим птичек», «Подарок моему другу» Аппликация. «Дом, в котором я живу» «Украсим фартук» Рисование. «На улицах города», «Украшение платка» Праздник. «Сембелэ»
Россия					
Ноябрь	Игры. «Море волнуется», «Курица и цыплята».	Беседы. «Страна, в которой мы живём», «Какими видами транспорта можно путешествовать по России», «Друг детей – светофор»  Изготовление костюмов для игр-драматизаций по русским народным сказкам.	Сказки. «Мужик и медведь», «Дурак и береза» Поэзия. «Котик» М. Дружинина, «Мы идем через дорогу» М. Дружинина, «Вот какой рассеянный» С. Маршак, «Дядя Степа» С. Михалков, «Светофор» С. Маршак Проза. «Сторож» В. Осеева, «Как Маша стала большой», «Осень на пороге» Н. Сладков, Литературные сказки. «Как варить компот?» Г.	Дид. игры. «Три цвета светофора», «Дети-пешеходы и дети-пассажиры» «Калфак» «читеклэр»	Музыка. «Осень» муз. И.Кишко, сл. Т.Волгиной, колыбельная песня «Баю-бай», муз. М. Красина, сл. М.Черной, «Ива» муз. А.Князькова. сл. И.Токмаковой, «Дождик» муз. М.Красева, сл. Н.Френкель ИЗО деятельность. Лепка. «Дымковская лошадка» Аппликация. «Хоровод матрёшек» (коллективная работа) Рисование. «Украсим сарафан Насти» (дымковская роспись) Праздники. «Вечер русских

			Юдин, «Синие листья» В. Осеева		народных сказок», «Капустник».
Декабрь	Игры. «День и ночь», «У медведя во бору», «Сигналы светофора», «Ловкий пешеход», «Два Мороза»	Беседы. «Великий город - Москва и её достопримечательности», «Рассказ воспитателя о России», «Москва – столица нашей России», «Поведение на дороге»	Сказки. «Кораблик», (золотой серпок. М.: Малыш, 1994), «Мороз и заяц» Поэзия. «Живи, елочка!» И.Токмакова, «Белый снег пушистый» И.Суриков Проза. «Поход» А. Гайдар, «Светик-трехцветик» Т.Александровой (Веселые картинки. №6. 2003), «Как елку наряжали» Л.Воронкова Литературные сказки. «Сказка про Комара Комаровича» Д. Мамин-Сибиряк	Ди «Гости Москвы», «На дороге» «Одеваю куклу»	Музыка. Ознакомление с музыкальным инструментом «балалайка», «Песня о Родине» И.Дунаевского, «Моя Россия» муз. Г.Струве, сл. Н.Соловьевой «Я по городу иду» муз. А. Перескокова, сл. Т.Антоновой, «Скоро Новый год» муз. И.Арсеева, сл. В.Татарина, «К нам приходит Новый год» муз. В.Герчик, сл. З.Петровой ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. Лепка. «Сказочная птица» (филимоновская роспись) Аппликация. «Украшение пояска» (филимоновская роспись) Рисование. «Наряд русской красавицы» (филимоновская роспись) Праздники. «Волшебная снежинка» - новогодний праздник, «Рождество»
Татарстан					
Январь	Игры. «Гуси - гуси», «Кошка и мыши»,	Рассказ воспитателя о городе Казани. Рассмотрение иллюстраций о	Сказки. «Смышленная ворона», пер. Л. Замалетдинова Поэзия. Г. Тукай. «Зимний вечер» пер. С. Бобкова;	Беседа. «Татарские национальные блюда», «Машины у светофора»	Музыка. Ознакомление с музыкальным инструментом «гармонь» Песенки, потешки, заклички, считалки, прибаутки.

		достопримечательностях Казани.	Ш. Галиев. «В автобусе?», пер. В. Баширова и Э. Блиновой; Р. Валеева. «Приходи, весна, скорей», пер. Е. Муравьева, Б. Рахмат. «Асия», пер. Г. Абрамова; Проза. А. Алиш, «Дядя рабочий», пер. Г. Каримовой Литературные сказки. А. Гаффар. «Хвост»; А. Алиш. «Бояка и Небояка», пер. А. Бенденского Для заучивания наизусть. Х. Халиков. «С добрым утром!», пер. Е. Муравьева	. Игры-имитации «Мы в автобусе», «Как правильно перейти дорогу на сигналы светофора»	«Попляши!», «Найди свою пару» (диск «Шома бас»), «Попляши да попляши...», пер. А. Аминова ИЗО деятельность. Лепка. «Татарское национальное блюдо чак-чак» Аппликация. «Украшение подушки» Рисование. «Украсим полотенце» Праздник. «Нардуган»
Россия					
Февраль	Игры. «Волк и ягнята», «Лисички и курочки», «Стая уток», «Стрелок», «Перепрыгни через ров»	Беседы. «Добрые и вежливые русские слова», «Почему мы не говорим на одном языке», «Я умею одеваться», «Папы, дедушки - солдаты». «Изготовление подарков ко Дню защитника Отечества».	Сказки. «Лиса, волк и медведь», «Петушок и бобовое зернышко» Поэзия. «Научу обуваться и братца» Е.Благинина, «Мамин день» И.Токмакова, «Праздник мам» В.Берестов Проза. «Про снежный колобок» Н.Калинина, «Оля пришла в садик» В.Карасева, «Звездолетчики» В.Бороздин Литературные сказки. «Сказка про	Ди «Моя семья» «Мой дом» «Строим дом» «Перекрёсток» «Моя улица»	Музыка. «Сапожки скачут по дорожке» муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной, «Заинька пушистый», «Путаница» муз. Е.Тиличевой, сл. К.Чуковского, «Кошечка» муз. В.Витлина, сл. Н.Найденовой, «Бравые солдаты» муз. А.Флиппенко, сл. Т.Волгиной, «Мамочка моя» муз. А.Перескокова, сл. С.Антоновой ИЗО деятельность. Лепка. «Что было в избушке трёх медведей» Аппликация.

			маму» Прокофьева		«Украшение солонки» (городецкая роспись) Рисование. «Роспись доски» (городецкая роспись) Праздники. «Масленица», «М. Джалиль – татарский поэт-герой».
Татарстан					
М А Р Т	Игры. «Серый волк», «Хитрая лиса»,	Беседы. «Животный мир Татарстана», «Птицы родного края», «Мухоморы в лесу», «Моя родная улица». Изготовление кормушки для птиц. Дид. игры. «Шофер», «Пешеходы и транспорт»	Сказки. «Два лентяя», обраб. С. Гильмутдиновой Поэзия. Ш. Маннур. «Гусята», пер. Л. Топчия; А. Рашит. «Солнечный край», пер. С. Малышева, Г. Зайнашева «Наш веселый Сабантуй», пер. С. Малышева, М. Джалиль «Мой пес», «Родник», «Храбрый заяц», «Грибы» М. Файзуллина пер. С. Малышева Проза. М. Хасанов. «Снег идет», пер. М. Зарецкого Литературные сказки. А. Гаффар. «Сладкий щавель», Г.Тукай «Водяная» Для заучивания наизусть. Г. Тукай. «Как время зовется?», пер. В. Лунина	Ди «Зверятки» «Улица» «Птички» «Моя семья»	Музыка. Песенки, потешки, заклички, считалки, прибаутки. «Парный танец», «Подружились» (диск «Шома бас» ИЗО деятельность. Лепка. «Птицы на участке» Аппликация. «Снегири и синицы у нас в гостях» Рисование. «Животные-главные герои татарских народных сказок» Праздник. «Навруз»
Россия					
Апр	Игры.	Беседы.	Сказки.	Ди	Музыка.

ель	«Воробышки и кот», «Гуси-лебеди», «У медведя во бору»	«Деревья родного края», «Цветы, трава, насекомые на лужайке», «Как вести себя в лесу», «Уход за комнатными растениями»	«Лисичка-сестричка и серый волк», «Зимовье зверей» Поэзия. «Весна» Г. Ладонщиков, «Посидим в тишине» Е. Благинина, «А что у вас?» С. Михалков, «Почему рассердилась бабушка?», «Белая береза» С. Есенин Проза. «Аленький цветочек», «Хотела галка пить...» Л. Толстой, «Памятник советскому солдату» Л. Кассиль, «Неслух» Н. Сладков Литературные сказки. «Медведь и солнце» Н. Сладков, «Сороки» В. Осеева, «Сказка о перевернутой черепахе» Пляцковский, «Под грибом» В. Сутеев. Для заучивания наизусть «Одуванчик» Е. Серова, «Спи, младенец мой прекрасный» Лермонтов	«Цветник» «Летают, прыгают, бегают», «Детки, с какой ветки?» ОБЖ»	«Зима прошла» муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой, «Ласточка» муз. А. Перескокова, сл. С. Антоновой, «Песенка львенка и черепахи» муз. Г. Гладкова, сл. С. Козлова, «Апрель» П. Чайковский ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. Лепка. «Дымковский петушок» Аппликация. «Весна в лесу» (коллективная работа) Рисование. «Роспись пасхальных яиц» (филимоновская роспись) Праздники. «Пасха», «День рождения Г. Тукая»
Май	Развлечен ие. «Мы любим играть»	Беседа. «Край мой - Татарстан»	Литературная викторина. «Путешествие по знакомым произведениям»	Конкурс «Моя улица»	Выставка детских работ. Праздники. «Все народы в гости к нам», «Сабантуй».

## Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Задачи воспитания и обучения:

Расширять представления детей о родной стране; о государственных (Новый год, День защитников Отечества, День Победы, 8 Марта) и народных (Сюмбеля, Навруз, Сабантуй) праздниках.

Дать сведения о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа. Почитать обычаи народов Республики Татарстан.

Формировать доброжелательное и уважительное отношение к сверстникам разных национальностей.

Прививать любовь к музыке, живописи, литературе, искусству народов Поволжья (Россия, Татарстан, Чувашия, Башкортостан)

Содержание направлений с учетом этно- культурной региональной составляющей (ЭКРС)		
1	Физическое развитие.	Воспитание у детей сознательного отношения к своему городу. Своему здоровью, стимулирование желания совершенствовать его и вести здоровый образ жизни, используя устное народное творчество своего народа и народов разных национальностей (Чувашия, Башкортостан, Россия). Развитие самоконтроля у детей по отношению к своему двигательному поведению во время игровых занятий, построенных на основе народных музыкальных подвижных игр и эстафет.
2	Физическое развитие.	Ознакомление с башкирскими и чувашскими народными играми. Продолжение учить детей самостоятельно организовывать знакомые татарские и русские народные подвижные игры, доводить их до конца. Совершенствование двигательных умений и навыков детей. Формирование правильной осанки, умение выполнять движения осознанно, красиво, быстро, ловко.
3	Социально-коммуникативно развитие.	Формирование представлений о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа; почитания обычаев и традиций чувашского, башкирского народа. Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми: привычки играть, трудиться, заниматься сообща, стремления радовать старших хорошими поступками. Формирование доброжелательного отношения к сверстникам разных национальностей.
4	Социально-коммуникативно развитие.	Обеспечение самостоятельного, быстрого и аккуратного выполнения процессов самообслуживания (одеваться и раздеваться, складывать одежду), поддержания порядка в группе и на участке, выполнение обязанностей дежурного. Приобщение к коллективной трудовой деятельности, поощрение проявления готовности помочь другим людям в процессе труда. Расширение и систематизирование представлений о труде взрослых, о результатах труда, его значимости. Продолжение формирования представлений о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы, через ознакомление с трудовыми традициями и обычаями татарского, русского, чувашского и башкирского народов. Поощрение самостоятельности, настойчивости, ответственности при выполнении трудовых процессов; разделение с ребенком чувства удовлетворения от процесса индивидуального и коллективного труда, чувства гордости, поддерживать стремление

		получить от взрослого и сверстников положительную оценку результата и своих качеств, проявленных в труде.
5	Социально-коммуникативно развитие.	Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Совершенствование правил поведения на проезжей части улиц родного города и в общественных местах: быть скромным, сдержанным, громко не разговаривать, соблюдать порядок, чистоту; уступать место в транспорте старшим и младшим. Формирование осторожного отношения к опасным для человека ситуациям в окружающем мире.
6	Чтение художественной литературы	Ознакомление с художественной литературой, устным творчеством татарского, русского, чувашского и башкирского народов. Подведение детей к пониманию смысла поговорок, пословиц, их место и значение в речи; эмоционально-образного содержания сказок, нравственного смысла изображённого. Формирование интонационной выразительности в речи в процессе исполнения и обыгрывания художественных произведений поэтов и писателей татарского, русского, чувашского, башкирского народов, совершенствование умений рассказать о своём отношении к конкретному поступку литературного персонажа.
7	Познавательное развитие	Воспитание дружественных чувств к народам других национальностей. Формирование у детей познавательного интереса, интеллектуального развития, через знакомство с историей, культурой, традицией и природой народов Поволжья (Чувашия, Башкортостан). Расширение кругозора детей при изучении информационного, наглядного материала о столице и других городах РТ.
8	Художественно-эстетическое развитие.	Ознакомление с классическими, народными, современными образцами народной музыки, со звучанием национальных инструментов: трещотка (русск.), курай (башкир), волынка («сарпай» - чув.), комуз («кубыз» - тат).
9	Художественно-эстетическое развитие.	Продолжение знакомства с татарским орнаментом: гвоздика, трехлистник. Расширение представлений о народном декоративно-прикладном искусстве (тканые изделия, кожаная мозаика). Ознакомление с гжельской росписью, с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки) Формирование представлений об орнаменте и о национальной одежде чувашского и башкирского народов. Побуждение желания создавать узоры на бумажных силуэтах, в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка) одежды и головных уборов (кокошник, платок, пояс, калфак, сурпан) и предметов быта (ковёр, салфетка, полотенце)
10	Речевое развитие.	Воспитание культуры общения. Совершенствование диалогической речи. Общение с взрослыми и детьми в повседневной жизни на татарском и русском языках.

**Комплексно-тематическое планирование психолого-педагогической работы в старшей группе.**

Мес яц	Физическ ое развитие	Социально- коммуникат ивное развитие	Речевое развитие	Познаватель ное развитие	Художественно- эстетическое развитие
Нурлат, Татарстан					
Сен тябр ь	Игры. «Колечко », «Так, да и нет..», «Маляр и краски», «Летели, летели», «Мәликә»	Беседы. «Самые красивые места, достопримеч ательности родного города» «Мы не одни живем на земле» «Шурале попал в беду» (противопож арная безопасност ь) Обзорная экскурсия по музею Дид.игра. «Составь узор»	Тематика занятий по обучению детей татарскому языку по проекту: «Уйный- уйныйүсәбез» Сказки. «Глупый волк», пер Ахметова; «Как Таз рассказывал падишаху небылицу» Произведения татарских писателей и поэтов Поэзия. Г. Тукай «Осень» (отрывок), пер.А. Ахметовой; Р. Валеева. «Тюбетейка и калфак», пер.Е.Муравьева; Проза.А. Алиш. «Чем занимаются люди», пер. Г. Каримовой; Литературные сказки. А. Гаффар. «Червяк идет в гости»; Для заучивания наизусть. Г.Тукай. «Наша семья», пер. Е. Тушновой.	Презентации «Мой город любимый» «Татарстан» «История моего города» Ди «Оденем куклу» «Коврик» «Строим дом»	Музыка. Песенки. Игровой фольклор. «С добрым утром...», пер.Р. Ягафарова, перес.Л. Кузьмина. Знакомство с музыкальным инструментом: «Кубыз». Слушание «Уммегульсум» тат.народ мелодии в обработки Ф. Фаизовой. Пение: «Петух», муз. Дж. Файзи; сл. М. Джалиля. Танцы «Парный танец», татарская народная мелодия в обраб. З. Хабибуллина. Хороводная «Кэрия-Зэкэрия» народная песня, пер.С. Малышева. Изодеятельность Лепка. «Лабиринт сказок» (герои сказок А. Алиша) «Друзья для Нечкэбиль» (украшение калфака) Рисование. «Поспешим на помощь краскам» (Украшение платка для эби) Праздник. «Белем бэйрәме»
Окт ябрь	Игры. «Лисички и	Беседы. «Традиции и культура татарского	Сказки. «Лиса, еж и ежиха», пер. Л. Замалетдинова;	Презентации «Традиции моей семьи» «Мой	Музыка. Песенки. Игровой фольклор. «Даут с

	курочки», «Жмурки »	народа» «Старые виды ремесла: плетение и ткачество»	«Зухра-йолдыз» Произведения татарских писателей и поэтов Поэзия. Э. Шарифуллина. «Хочу быть шофером», пер. Е. Муравьева; Проза. Р. Фахреддин. «Воспитанный ребенок», пер. Р.Ахмета; Литературные сказки. Р. Батулла. «Лесные разбойники», пер. Э. Умерова; Для заучивания наизусть М.Джалиль «Петушок»	дедушка» «Авылым»	петушком», пер. Р. Ягафарова, перес. Л. Кузьмина Слушание музыки «Осень». Пение «Көз, көз, эйтәле». Изодеятельность Лепка. «Я слепил бәләш» Аппликация. «Орнаментация каймы» (Тюбетейка, калфак). Рисование. «Украсим Айсылу платьице». «Лирический танец», татарская народ. мелодия в обраб. А. Ключарева. Праздник. «Сюмбелэ»
Ноя брь	Игры. «Скок- перескок» , «Займи место» «Горшки продаем»	Беседы. «Татарский растительны й орнамент», «Плачет хлебушко, когда его ест лентяй», «Как жили наши предки»	Песенки. Игровой фольклор. «Лисонька ...», пер. Р. Ягафарова, перес.Л. Кузьмина; Сказки. «Три дочери», обраб. С. Гильмутдиновой Произведения татарских писателей и поэтов.Поэзия. Ш. Галеев. «Воспитанный», пер. В. Баширова и Э. Блиновой; Р. Миннуллин. «Люблюгостей», пер.С.Малышева Проза. Ф. Зариф. «Сладкое лето», пер. Н. Бурсаковой; Литературные сказки.Г. Галеев. «Петух и часы»,	Ди «Орнамент» «Мой дом» «Строим улицу» «Моя семья»	Музыка. Слушание: Р. Яхина «Көз». Изодеятельность Аппликация. «Украшение полотенца». Рисование. «Роспись блюда». Праздник. Драматизация по произведениям А. Алиша (силами детей)

			пер. Л. Файзуллиной. Для заучивания наизусть А.Кари. «Дедушка Мороз», пер. Е. Муравьева.		
<b>Башкортостан</b>					
Декабрь	Игры. «Липкие пеньки», «Юрта»	Беседы. «Традиции и культура башкирского народа» «Достопримечательность и столицы Башкортостан - Уфы». «Как рубашка в поле выросла», «Гостеприимные башкиры»	Сказки. «Медведь и пчелы» «Алп-батыр» «Сказка о курае» «Егет, звавший на помощь нужду»	Презентация «Башкортостан» «Мои гости»	Музыка. Слушание башкирских народных мелодий. Знакомство с башкирским музыкальным инструментом: «Курай». Пение «Кыш бабай». ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ Лепка. «Путешествие в сказку» (герой башкирских сказок) Аппликация. «Украшение башкирской национальной одежды». Рисование. «Башкирский ковер» Праздник. «Яңа ел»
<b>Россия</b>					
Январь - апрель	Игры. «Гуси-лебеди», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гори, гори ясно!» «Как у дядьки Трифона», «Золотые ворота», «По	Беседы. «Традиции и культура русского народа» «Сия прялка изрядна – хозяйюшка обрядна»; «Русские народные промыслы» Дидактические игры. «Русский наряд для куклы», «Сложи	Сказки. «Лиса и кувшин», «Крылатый, мохнатый да масляный», «Сивка- Бурка», «Царевна-лягушка», «Хаврошечка».	Презентации «Великая Русь» Ди «Одеваю куклу» «Домик в деревне»	Музыка. Заучивание колыбельных песен. Пение русских народных песен: «Как у наших у ворот», «А я по лугу», «Ты скажи, скажи, воробышек», «Ворон»,» «Андрей-воробей». Слушание гимна России. Знакомство с музыкальным инструментом «Трещотка». Игра

	малину»	узор», «Дымковско е лото», «Русское лото». Словесно- дидактическ ие: «Летает, не летает» «Кто любит?» «Закончи пословицу»			на них. Изодеятельность Рисование. «Косынка для куклы» (дымковская роспись), «Узор на полосе» (городецкая роспись), «Голубое чудо гжели» Аппликация. «Украшение кокошника для русской красавицы» Лепка. «Сказочная птица» (дымковская игрушка) Праздник. «Деревенская ярмарка». Развлечение. «Встреча со сказкой» (инсценировка детей).
Татарстан					
Фев раль	Игры. «Серый волк», «Жмурки », «Тимерба й» «Чума үрдәк, чума каз».	Беседы. «О названиях улиц на которых живут дети», «Двор, о котором мечтаю во сне», «Они защищали наше Отечество».	Сказки. «Саран и Юмарт» «Зилян» Произведения татарских писателей и поэтов Поэзия. Дж. Тарджеманов. «Зима», пер. М. Ивансен; Р. Миннуллин. «Стою я на посту», Ф. Карим. «Скоро весна», пер. Т. Стрешневой. Проза. А. Хасанов. «Мама сказала», пер. Ф. Зарифуллина; Литературные сказки. Для заучивания	Презентация «Мой дом, моя улица»	Музыка. Песенки. Игровой фольклор. «Науруз, Науруз...», пер. Р. Ягафарова Знакомство с музыкальным инструментом «Гармун». Пляска с пиалами. Игра с пением: «Малика»; муз. Ф. Шаймардановой, слова народные Изодеятельность. Лепка. «Любимые герои стихотворений М. Джалиля» Аппликация. «Тюбетейка для

			наизусть Р. Валеева. «Поздравляю тебя, мама», пер. Р. Валеева.		дедушки». Рисование. «Украшение фартука». Праздник. «А у наших у ворот развесёлый хоровод» (хороводные игры и забавы).
Чувашия					
Мар т	Игры. «Хищник в море», «Тили- рам?», «Рыбки», «Сирелер » («Расходи тесь»)	Беседы. «Традиции и культура чувашского народа»	Сказки. «Почему сосна и ель вечно зеленая» пер. С. Шуртакова, «Вот будет здорово!», «Красавица Плаги», «Приметливый портной»	Презентация «Традиции чувашского народа» Ди «Оденем куклу»	Музыка. Пение: «Энилэр бэйрэме», «Яз килэ». Знакомство с национальным инструментом «сарпай» - волынка. Изодеятельность Лепка. Чувашское национальное блюдо-хуплу. Аппликация. «Чудо-чудное, диво-дивное» (украшение салфетки). Рисование. «Разные-разные сурпаны». Праздник. «Масленица» «Науруз»
Татарстан					
Апр ель	Игры. «Спутанн ые кони», «Кто первый?».	Беседы. «Знамениты е наши земляки» (художники, композитор ы) «Татарская вышивка», «Витамины нашего края укрепляют организм»	Сказки. «Кто сильный?», «Старик и лиса» Произведения татарских писателей и поэтов Поэзия. Р. Корбан. «Больнее было бы...», пер. С. Махотина; Проза. А. Алиш. «Как я учился считать», пер. Л.	Презентация «Наши деды и прадеды» Ди «Посадим сад» «Читеклэр»	Музыка. Песенки. Игровой фольклор. «Науруз, Науруз...», пер. Р. Ягафарова Слушание «Вальс», муз. С.Сайдашева. Пение «Пришла весна» муз. Дж. Файзи. Танец «Потанцуем», муз. А. Абдуллина. Изодеятельность

			Файзуллиной. Литературные сказки. Ф.Шафигуллин «Лейсан», Р.Батулла «Лесные разбойники». Для заучивания наизусть Э. Шарифуллина «Хочу быть шофером»		Лепка. «Путешествие в сказочной стране» (герои сказок Г.Тукая) Аппликация. «Ичиги для мамы» Рисование. «Кукла в национальном костюме». Праздник. «Тукай безнең белән»
<b>Республики Поволжья</b>					
Май	Игры. «Тюбетей ка»	Беседа. «Край мой - Татарстан»	Произведения татарских писателей и поэтов Поэзия. Б.Рахмат «На сабантуе» Для заучивания наизусть Х.Халиков «С добрым утром!» Литературная викторина. «Путешествие по знакомым произведениям»	Игра «Слабое звено»	Лепка. «Страна фантазий» (полюбившиеся герои сказок народов Поволжья) Аппликация- рисование. «Магазин народных промыслов» (Коллективная работа) Праздник. «Венок дружбы»

### **Подготовительная группа(от 6 до 7 лет)**

Задачи воспитания и обучения:

Воспитывать патриотические чувства, любовь к родному краю, Родине, к родному языку; желание разговаривать на родном языке.

Продолжать знакомить детей с музыкой, живописью, литературой, искусством народов Поволжья (Россия, Татарстан, Чувашия, Башкортостан, Удмуртия, Марий Эл, Мордовия)

Содержание направлений с учетом этно культурной региональной составляющей (ЭКРС)		
1	Физическое развитие.	Усовершенствование знаний детей об организме человека, через устное народное творчество. Формирование и расширение знаний детей о пользе лекарственных растений своего края в сохранении и укреплении собственного здоровья. Продолжение формирований умений и опыта здоровьесберегающих действий во время проведения досугов и национальных праздников.
2	Физическое развитие.	Ознакомление с мордовскими, марийскими и удмуртскими подвижными народными играми. Продолжение учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; находить, придумывать разные варианты подвижных игр. Воспитание нравственных и волевых качеств: выдержку, настойчивость, решительность, инициативность, смелость.
3	Социально-	Совершенствование знаний о традициях и обычаях своего народа.

	коммуникативно развитие.	<p>Формирование представлений о том, что в Татарстане живут люди разных национальностей в мире и дружбе. Ознакомление с традициями, обычаями, обрядами марийского, удмуртского и мордовского народа.</p> <p>Воспитание у детей организованности, дисциплинированности, уважения к старшим, заботливого отношения к малышам; умения и желания самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь, доброжелательно оценивать поступки сверстников.</p> <p>На основе расширения знаний о Республиках Поволжья воспитание патриотических чувств к родному краю и толерантного отношения к народам других национальностей.</p>
4	Социально-коммуникативно развитие.	<p>Обеспечение осознанного и самостоятельного выполнения процессов самообслуживания, самостоятельного контроля качества результата.</p> <p>Привлечение к выполнению сезонных видов работ в природе (на участке детского сада).</p> <p>Поощрение желания работать в коллективе.</p> <p>Формирование знаний о соблюдении правил безопасности в разнообразных видах трудовой деятельности, активных форм общения с детьми и взрослыми в процессе трудовой деятельности.</p> <p>Расширение и систематизирование представлений о различных видах труда народов Поволжья, удовлетворяющих потребностей общества и государства.</p> <p>Поддерживание положительного отношения ребенка к собственному труду, его результату, труду взрослых и его результатам как к ценности.</p>
5	Социально-коммуникативно развитие.	<p>Ознакомление с реками РТ, правилами безопасного поведения на водоёмах.</p> <p>Формирование элементарных представлений о работе ГИБДД.</p> <p>Совершенствование осмотрительного отношения к опасным для человека и окружающего мира ситуациям.</p>
6	Чтение художественной литературы	<p>Ознакомление детей с художественной литературой и устным творчеством народов Поволжья.</p> <p>Закрепление умений понимать главную идею произведений, правильно оценивать поступки героев, различать жанровые особенности произведений, навыков выразительной речи.</p> <p>Систематизирование знаний детей о творчестве народов Поволжья писателей и поэтов родного края, умений сравнивать, анализировать и обобщать.</p>
7	Познавательное развитие	<p>Формирование представлений о государстве, республике (президент, правительство, армия, полиция), о символах России и Татарстана (флаг, герб, гимн).</p> <p>Закрепление представлений о столице России – Москве, Татарстана – Казани, о государственных праздниках.</p> <p>Расширение представления о родном городе, его достопримечательностях его природе, выдающихся личности (писатели, композиторы, художники).</p> <p>Формирование представления о городе, как о многонациональном городе.</p> <p>Воспитание уважения и толерантного отношения к людям разных национальностей. Расширение представления об образе жизни</p>

		людей, населяющих республику Татарстан, их обычаях, традициях, фольклоре. Развитие личности дошкольников через взаимодействие культур народов Поволжья (Чувашия, Удмуртия, Марий Эл, Башкортостан, Мордовия)
8	Художественно-эстетическое развитие.	Ознакомление с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой народной музыки, с народными инструментами свирель («шахлич» - чув), гусли («карш» - марийск), волынка («шювыр» - марийск), скрипка, ложки (удм), домбра («думбра» - тат), дудка, деревянные ложки (русс). Изучение произведений классиков национальной музыкальной культуры С.Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др. Слушание государственных гимнов России, Республик Татарстан, Башкортостан, Чувашия, Мордовия, Удмуртия, Марий Эл; а также народной музыки республик Поволжья.
9	Художественно-эстетическое развитие.	Расширение представлений детей о народных промыслах (ювелирное дело, вышивка), о национальном орнаменте (пион, шиповник, разные виды листьев). Развитие умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (хохломяская, жостовского) Ознакомление детей с декоративно-прикладным искусством народов Поволжья (удмуртский, мордовский, марийский). Закрепление умения при составлении декоративной композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки используя характерные элементы узора и цветовую гамму росписи того или иного народа.
10	Речевое развитие.	Обогащение словарного запаса детей словами используемыми в повседневной, общественной жизни, применение слов и словосочетаний в различных ситуациях, во всех видах детской деятельности. Развитие навыков устного общения с взрослыми и детьми на основе освоения культурных языковых традиций. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Комплексно-тематическое планирование  
психолога - педагогической работы в подготовительной группе.**

Месяц	Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие
Нурлат, Татарстан					
Сентябрь - апрель	Игры. «Серый волк» (Сорыбуре), «Продаем горшки» (Чүлмәк сатыш), «Скок-	Беседы. «Почему мы не говорим на родном языке» Экскурсия в краеведческий музей (история города).	Тематика занятий по обучению детей татарскому языку по проекту: «Без инде хэзер зурлар-мәктәпкә илтә юллар» Сказки. «Сорока», пер. Р.Ахмета;	Презентация «Нурлат самый лучший город» Ди «Улицы города» «Достопримечательно сти»	Музыка. Слушание «Марш» С.Сайдашева. Песенки. Календарные обрядовые песни. «Загляни к нам солнышко», пер. Р. Ягафарова, перес. Л. Кузьмина;

<p>перескок» (Күчтем-күч), «Хлопушки» (Әбәкле), «Займи место» (Буш урын), «Ловишки» (Тотышлы), «Жмурки» (Күзбәйләу), «Перехватчики» (Куышу), «Тимербай», «Лисички и курочки» (Төлке һәм тавыклар), «Кто дальше бросит?» (Кем ераграк ыргыта), «Мяч по кругу» (Төенчек), «Спутанные кони» (Тышаулы атлар).</p>	<p>Знакомство с природными богатствами РТ Ознакомление с реками РТ Кама, Волга, Ик, Вятка, Белая.</p>	<p>кривой березе; «Гульчечек», пер. Р. Кожевниковой Поэзия. М. Джалиль. «Осень пришла», «Красная ромашка», «Соловей и родник», «Лекарство», пер. Ю. Кушака; Р. Корбан. «Сады», пер. С. Махотина; С. Хаким. «Мы с Волги, из Казани», пер. Р. Морана; Ф. Яруллин «Единственная», пер. Р. Кожевниковой; Р. Миннуллин. «Если будет хлеб» пер. С. Малышева. «От января до декабря», пер. С. Малышева; Р. Мингалым. «Добрый зайчишка», В. Баширова; Х. Халиков «Праздник», пер. М. Скороходова; З. Нури «Считать умею» пер. Блантера; Р. Миннуллин, «Приезжайте в гости», пер. С. Малышева; Г. Тукай «Счастливый ребенок», «Кончил дело – гуляй смело». Проза. Р. Фахреддин. «Воспитанный ребенок», пер. Р. Ахмета; В.</p>	<p>«Нардуган, мой Нардуган...» пер. Э. Каюмовой; «Пальчики» пер. Р. Ягфарова, перес. Л. Кузьмина; «Жаворонок, проснись...», пер. Р. Ягфарова Разучивание песни «Көз» Г. Гараева Знакомство с народными музыкальными инструментами (гармонь, курай, кубыз, домбра) ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. Лепка. «Машина Камаз», «Өчпочмак» Аппликация. «Мой город», «Кукла в национ. одежде», «Украшим фартук», Рисование. «Улица на которой я живу», «Украшим скатерть» Праздник. «Сөмбелә», «Нардуган», «Нәүрүз»</p>
---	---	--	--

			<p>Монасыпов «Куда бегут лекари?»; М. М. Хасанов «Птица Фариды», пер. М. Зарецкого; А. Хасанов. «Тихие улицы».</p> <p>Литературные сказки.</p> <p>К. Насыри. «Скупая собака» (басня); Ф.Зариф. «Родник», пер. Н. Бурсаковой; А. Гаффар. «Колокольчики»; Р. Батулла «Сын-Журавль» пер. Э. Умерова; Г. Тукай «Шурале».</p> <p>Для заучивания наизусть</p> <p>Ж. Тарджеманов. «Зима», пер. М. Ивенсен; Р. Миннуллин. «Прощание с детским садом», пер. Э. Блиновой</p>		
Россия					
Ноябрь - апрель	<p>Игры.</p> <p>«Жмурки», «Горелки», «Кот, какая сметана».</p> <p>Домино</p> <p>«Дымковские узоры», «Городецкие узоры», «Хохломские узоры», «Лото»</p> <p>«Русская игрушка».</p> <p>«Скажи за героев сказки», «Король, прими нас на работу», «Черное и</p>	<p>Беседы.</p> <p>«Почему на пасху красят яйца?», «Почему русские люди пекут блины?»</p> <p>Знакомство с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенным в нее.</p>	<p>Сказки.</p> <p>«Морозко», «Царевна-лягушка». «Сивка-бурка», «Хаврошечка», «Снегурочка».</p> <p>Поэзия.</p> <p>А. Блок «На лугу», С. Есенин «Пороша», М. Лермонтов «Горные вершины»</p> <p>Проза.</p> <p>А.Куприн «Слон», М. Зощенко «Великие путешественники», Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась»</p> <p>Литературные</p>	<p>Презентация «Русь моя великая»</p> <p>«Москва-столица»</p> <p>Ди «Города России»</p> <p>«Где ты это видел»</p>	<p>Музыка.</p> <p>Песенки.</p> <p>«Лиса рожью шла...», «Чигарики-чок-чигарок...», «Зима пришла...», «Идет матушка весна...», «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...»</p> <p>Сказки и былины.</p> <p>«Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Василиса Прекрасная», «Волк и Лиса», «Добрыня и Змей», «Садко», «Семь Симеонов - семь работников»,</p>

<p>белое», «Ой, болит!», «Мышелов ка» «Горелки», «Бубенцы» , «В саду ли в огороде», «В хороводе мы были», «На зеленом лугу», «Кострома- Кострома», «Вербачка», «Кот, какая сметана»</p>		<p>сказки. А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», П. Ершов «Конек- горбунок»</p>	<p>«Сынко Филиппо», «Не плюй в колодец- пригодится воды напиться», «Снегурочка» Заучивание колыбельных песен и приговорок, ознакомление с музыкальными инструментами (дудка, треугольники, деревянные ложки). Игра на них. Пение русских народных песен. «Лиса по лесу ходила», «А я по лугу», «Ходит зайка по саду», «Скок-скок- поскок», «Во поле береза стояла», «Как пошли наши подружки». Сочинение детьми танцев под фонограмму русских народных мелодий. ИЗО деятельность Лепка. «Дымковская лошадка», «Мишка» (по Богородской игрушке) Аппликация. «Волшебная яблоня» (по сказке «Хаврошечка»), коллективная «Хоровод матрешек» Рисование. «Хохломские узоры», « Гжельские узоры» Праздники.</p>
---	--	--	--

					«Пришла Коляда – отворяй ворота», «Масленица».
<b>Башкортостан</b>					
Дек абрь	Игры. «Медный пень» (Бакыр букэн), «Палка- кидалка» (Сойош таяк), «Стрелок» (Уксы)	Беседы. «Чем славится Башкортоста н», «Националь ные блюда башкирского народа», «Древняя форма пчеловодств а – «бортничест во».	Сказки. «Ленивая девочка» «Сказка о курае», «Башкирский праздник» переводы Р. Шафикова Поэзия. А. Игебаев «День победы» Ф. Рахимгулова «Праздничные дары»	Презентаци я «Уфа- столица Башкирии» Ди «Что ты любишь»	Музыка. Песенки, потешки, считалки. «Чудесная камышинка». Пересказ Л.Кузьмина, «Голоса». Пересказ Л.Кузьмина, «Пальчики». Пересказ Л.Кузьмина, «Двенадцать девчонок». Пересказ Л.Кузьмина. Ознакомление с музыкальным инструментом кубыз. Слушание башкирской народной мелодии «Гульназира» Изодеятельность Лепка. «Мишка с бочонком меда» Аппликация. «Ичиги для джигита» Рисование. «Роскошный кафтан (жилет)» Праздники. «Каргатуй»
<b>Чувашия</b>					
Янв арь	Игры. «Бои петухов», «Воробьи и кошка», «Гуси- лебеди», «Иголлка, нитка, узелок», «Простая	Беседы. «Традиции и культура чувашицкого народа», «Столица Чувашии – город Чебоксары».	Сказки. «Девушка на луне» Перевод С. Шуртакова, «Почему сосна и ель вечно зеленая» пер. С. Шуртакова Поэзия. «Засыпай сынок» обработка Л. Яхина.	Презентаци я «Чебоксар ы» Ди «Мой домик»	Музыка. Песенка «Засыпай сынок» (обработка Л.Яхнина.) Слушание чувашицкого народной мелодии. Ознакомление с музыкальными инструментами волынка (скрипка)

	лапта».				Изодеятельность Лепка. Сказочные герои. Аппликация. Украшение головной повязки – сурпан. Рисование. «Украшение пояса» завитками. Праздники. «Рождество» «Масленица»
Удмуртия					
Фев- раль	Игры. «Баня», «Водяной», «Слепой баран», «Маша и Яша», «Ручеек», «Горячие табани», «Колечко» «Жмурки», «Лягушка», «С палочкой», «Лодыжки »	Беседы. «Что такое народное искусство», «Ознакомле ние с легендой о возникновен ии гуслей» Беседа о музыкально м фестивале П.И. Чайковского Беседа о создателе всемирно известного автомата АК-47, ижевском конструктор е- оружейнике Михаиле Тимофеевич е Калашников е	Сказки. «Как купец хотел солнце остановить» пересказ М. Булатова, «Красавица береза» пересказ М. Булатова, «Петух и кураца», «Заным- Койдым», «Котофей Иванович». Проза. В. Ванюшев «Я удмурт», «Друзья и хлеб» Ф. Васильев «Наши сосны» «Дождик», «Маковы цветы» пересказ Л. Кузьмина	Презентаци я «Где возникла гусли» «Великие люди Удмуртии»	Музыка. Песенки, потешки. Считалки «Шанежка», «Дождик», «Гуля- голубок», «Считалка с яблоком» Ознакомление с музыкальным инструментом скрипка, ложки. ИЗО деятельность Лепка. «Удмуртская посуда» Аппликация. «Украшение удмуртского платка-айшон» Рисование. Рисование kota по сказке «Котофей Иванович», украшение головной косынки удмуртским орнаментом. Праздники. «Голсур» (зимний праздник), «Бадзымнунал» (Пасха)
Мордовия					
Мар т	Игры. «Слепая старуха», «Сова»,	Беседы. «Духовная культура Мордовског	Сказки. «Как собака друга искала», «Благородный	Презентаци я «Музей фауны»	Музыка. Песенка. «Лесные утки». Обработка Н.Колпака.

	«Паук и мухи», «За капустой», «За ягодой», «В камушки» (Кевнянса), «В ворона», «В курочки», «Ключи от замка», «Круговой мяч»,	о народа» «Заповедник имени П.Г. Смидовича, где находится уникальный в Республике музей фауны»	медведь» (Обработка Э. Померанцева), «Два купеческих сына», «Жатва зимой». Поэзия. «Родной мой край» Н. Эркай. «В России среди березовых просторов» А.Норкин		Ознакомление с музыкальным инструментом свирель - «нуди», скрипка - «каръеве» Изодеятельность. Лепка. Знакомство с посудой мордовских мастеров. Аппликация. «Праздничный фартук» Рисование. «Нарядный нагрудник» Праздник. «Цвети мой край – Мордовия моя», «Мэрцишор» (праздник прихода весны).
Марий Эл					
Апрель	Игры. «Катание мяча», «Барабанные палочки», «Золотые ворота»	Беседы. «Народная песня – живой свидетель народного быта», «Марийский заповедник «Большая Кокшага»	Сказки. «Гусли самогуды», «Ученый медведь», «Леший и мужик» (марийские народные сказки) Проза. «Пуговица» Н. Майн. Литературные сказки. «Лиса, сова и сорока». Пересказ А. Елагиной, «Мальчик-богатырь». Пересказ М. Булатова.	Презентация «Заповедник Большая Кокшага» Ди «Оденем куклу» «Коврик»	Музыка. Песенки, потешки, пословицы, поговорки, считалки, загадки. «Колыбельная» перевод С. Поделкова, «Наше поле» перевод С. Поделкова Ознакомление с музыкальным инструментом гусли («карш»), волынка («шювыр») Народная музыкальная игра «Кукушка». Изодеятельность. Аппликация. «Кружка для эран» Рисование. «Национальный передник – Ончылсакыш» Праздник. «Пеледыш

					пайрым» (Праздник цветов)
Республики Поволжья					
Май	Развлечения. «Мы любим играть»	Беседа. «Край мой - Татарстан»	Литературная викторина. «Путешествие по знакомым произведениям»	КВН «Дружная республика»	Лепка. «Страна фантазий» (полюбившиеся герои сказок народов Поволжья) Аппликация-рисование. «Магазин народных промыслов» (Коллективная работа) Праздник «Все народы в гости к нам»

## 5.6. Приоритетное направление деятельности ДОУ.

**Приоритетным направлением деятельности образовательного учреждения** по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования является физическое развитие, формирование здорового образа жизни у детей дошкольного возраста через создание модели развивающей педагогики оздоровления.

В образовательном учреждении оно реализуется через следующие виды деятельности: занятие физической культуры в зале и на улице, на музыкальных занятиях - в музыкально-ритмических упражнениях, комплексные занятия, утренняя коррегирующая, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, прогулки, хороводные, подвижные игры, походы, экскурсии, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа

**Цели и задачи** деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования: дошкольное образовательное учреждение обеспечивает воспитание, обучение и развитие, а также присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от 2 до 7 лет.

**Цель:** организовать физическое воспитание в МАДОУ таким образом, чтобы оно обеспечивало каждому ребенку гармоничное развитие, помогало ему использовать резервы своего организма для сохранения, укрепления здоровья и повышения его уровня; приобщение детей и родителей к физической культуре и здоровому образу жизни.

### **Задачи:**

оздоровительные задачи:

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей;

совершенствование функций организма, повышение его защитных свойств и устойчивости к заболеваниям средствами движения, дыхательной гимнастики, массажа, закаливания;

формирование правильной осанки, гигиенических навыков.

образовательные задачи:

формирование жизненно необходимых двигательных умений и навыков ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями;

создание условий для реализации потребности детей в двигательной активности;

выявление интересов, склонностей и способностей детей в двигательной деятельности и реализация их через систему спортивно-оздоровительной работы.

воспитательные задачи:

воспитание потребности в здоровом образе жизни; выработка привычки к соблюдению режима,

потребность в физических упражнениях и играх;

расширение кругозора, уточнение представлений об окружающем мире, уважительное отношение к родной природе, создание положительной основы для воспитания экологических чувств.

воспитание физических качеств, необходимых для полноценного развития личности.

**Ожидаемый результат:**

Снижение уровня заболеваемости.

Повышение уровня физической подготовленности.

Сформированность осознанной потребности в ведении здорового образа жизни.

Благотворное влияние на экологическое развитие, расширение кругозора, физических и нравственных качеств, сохранение и укрепление здоровья.

## 5.7.Преемственность ДООУ и школы

### Программа преемственности дошкольного и начального образования

**Цель:** обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

**Задачи:**

Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.

Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

#### Пояснительная записка

Школа и детский сад нацелена на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

**Организационно-методическое обеспечение** включает:

- Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДООУ по подготовке детей к обучению в школе.

- Семинары-практикумы.
- Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.
- Разработку и создание единой системы диагностических методик “предшкольного” образования.

**Работа с детьми** включает:

- Организацию адаптационных занятий с детьми в ШБП (Школа будущего первоклассника).
- Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению “школьной зрелости”.
- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

**Система взаимодействия педагога и родителей** включает:

- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
- Консультации психолога и учителя.
- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ДОУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

#### **Ожидаемые результаты**

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

- Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:
- личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодоления разноуровневой подготовки.
- Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
- Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДОУ и начальной школе.
- Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться
- Для педагогов организация работы по предшкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

## 5.8. Взаимодействие ДОУ и социума

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями

Воспитательно-образовательный процесс осуществляется при взаимодействии детского сада с различными организациями города-отделом пропаганды ГИБДД МВД по Нурлатскому муниципальному району, музеем родного края, пожарной частью, СОШ №4, средствами массовой информации (газетой «Дружба», телевидением). Прежде всего, это повышает качество образовательных услуг. Уже сложилась определённая система организации совместной деятельности детского сада с различными организациями детства:

- заключение договора о совместной работе;
- составление плана совместной работы;
- проведение в течение года встреч, направленных на выявление проблем совместной деятельности;
- доведение информации до семей воспитанников, которые активно участвуют в проводимых мероприятиях.

## 5.9. Дополнительные образовательные услуги

В рамках образовательной программы и в соответствии с уставными целями и задачами, отбирая содержание работы кружков, педагогический коллектив ориентировался на требования педагогической целесообразности организации детей. Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

**Цель:** реализация планов работы кружков способствует всестороннему развитию ребенка-дошкольника, раскрытию его творческих возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

Образовательная область	Название услуги	программа	Возрастная группа
художественно-эстетическое развитие	«Веселое детство»	Обучение детей средствами танцевально-игровой гимнастики.	старшая, подготовительная группа
художественно-эстетическое развитие	“Оста куллар” (умелые ручки)	Развитие у детей творческих способностей	старшая, подготовительная группа
физическое развитие	«Степ-аэробика»	Развитие физических качеств, двигательной активности	старшая, подготовительная группа
познавательное развитие	«Эколенок»	Развитие устойчивого интереса детей к природе	средняя группа

Речевое развитие	«Говоруша»	Создание благоприятных условий для совершенствования звукопроизношения у детей 4-5 лет в условиях дошкольного учреждения.	средняя группа
Речевое развитие	«Веселый английский»	Способствовать более раннему приобщению дошкольников к новому для них языковому миру.	подготовительная группа старшая группа
Речевое развитие	«Теремкэй»	Развитие у детей интереса к театрально-игровой деятельности	подготовительная группа старшая группа
социально-коммуникативное развитие	«Лего-мастер»	Развитие у дошкольников интереса к моделированию и конструированию	подготовительная группа старшая группа
художественно-эстетическое развитие	«Волшебная фольга»	Развитие у детей творческих способностей	подготовительная группа старшая группа
художественно-эстетическое развитие	«До-ми-соль»	Развитие вокальных способностей детей.	подготовительная группа старшая группа

## 6. Способы направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

### Психолого-педагогические условия реализации программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
  - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
  - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
  - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
  - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

## 7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

### Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

### Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОО</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность Сотрудничества</i>
<b>В проведении мониторинговых исследований</b>	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
<b>В создании условий</b>	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год  Постоянно  Ежегодно
<b>В управлении ДОО</b>	- участие в работе родительского комитета; педагогических советах.	По плану

<b>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</b>	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания	1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в месяц По годовому плану  1 раз в квартал
<b>В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</b>	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	2 раза в год 1 раз в квартал По плану По плану По плану По плану  Постоянно по годовому плану 1 раз в год

### III. Организационный раздел

#### 8. Материально-техническое обеспечение программы:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащены

#### 9. Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

**Режим дня на холодный период (примерный):**

	1-я младшая группа	2-ая младшая группа	средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Время проведения в часах					
Прием, осмотр детей, игры, утренняя	6.30- 8.10	6.30-8.10	6.30-8.20	6.30-8.10	6.30-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак, самостоятельная деятельность	8.10- 9.00	8.10- 9.00	8.10-9.00	8.10-9.00	8.10-9.00
Организованная образовательная деятельность, второй завтрак	9.00- 9.30	9.00- 10.00	9.00-10.20	9.00-10.50	9.00-11.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.20	10.00-11.30	10.20-11.50	10.50-12.10	11.20-12.20
Подготовка к обеду, обед	11.20-11.50	11.30-12.00	11.50-12.20	12.10-12.30	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	11.50-15.00	12.00-15.00	12.20-15.00	12.30-14.50	12.50-14.50
Гимнастика пробуждения, подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.10	14.50-15.05	14.50-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30	15.15-15.30	15.10-15.20	15.05-15.20	15.10-15.20
Игры, самостоятельная деятельность, организованная образовательная деятельность	15.30-16.20	15.30-16.25	15.20-16.25	15.20-16.30	15.20-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.20-16.50	16.25-16.50	16.25-16.50	16.30-16.50	16.30-16.50
Прогулка, игры, уход детей домой	16.50-18.30	16.50-18.30	16.50-18.30	16.50-18.30	16.50-18.30

**Режим дня на теплый период (примерный):**

	1-я младшая группа	2-ая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	подготовительная группа
	Время проведения в часах				
Прием, осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	6.30- 8.10	6.30-8.10	6.30-8.20	6.30-8.10	6.30-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак, самостоятельная деятельность	8.10- 9.00	8.10- 9.00	8.10-9.00	8.10-9.00	8.10-9.00
Прогулка, солнечные ванны, целевые прогулки-экскурсии деятельность на участке	9.00- 11.30	9.00- 11.30	9.00-11.50	9.00-12.00	9.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.15	11.30-12.15	11.50-12.15	12.00-12.25	12.10-12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15-15.00	12.15-15.00	12.15-15.00	12.25-15.00	12.35-15.00
Гимнастика пробуждения, подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.10	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.35	15.10-15.20	15.10-15.20
Игры, самостоятельная деятельность,	15.40-16.30	15.40-16.30	15.35-16.45	15.20-16.45	15.20-16.45
Подготовка к ужину, ужин	16.30-17.00	16.30-16.50	16.45-17.15	16.45-17.15	16.45-17.15
Прогулка, игры, вход детей домой	17.00-18.30	16.50-18.30	17.15-18.30	17.15-18.30	17.15-18.30

**10. Учебный план организованной образовательной деятельности**

<i>Направление развития</i>	<i>Образовательные модули</i>	<i>I младшая группа</i>	<i>II младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>старшая группа</i>	<i>подготовительная группа</i>
<b>Инвариантная часть</b>						

Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	-	1	1	1	1
	Формирование целостной картины мира	1	1	1-ср.№1ср №3 интеграция	1- ст1,2 интеграция	1
Речевое развитие	Чтение художественной литературы	1	-	1 в средней №2	в стар.3	-
	Развитие речи (в татарских группах-русский язык)	1	1	1-ср.№1ср №3 в средней №2 переносится в режимные моменты	1	1
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	1
Физическое развитие	Физическая культура	3	3	3	3	3
Художественно-эстетическое	Музыка	2	2	2	2	2
	рисование	1	1	1	1	1
	лепка/ аппликация	1/0	0,5/0,5	0,5/0,5	0,5/0,5	0,5/0,5
<b>Вариативная часть</b>						
Речевое развитие	Региональный компонент: татарский язык (родной язык)	-	-	1 (родной язык) в средней №2	1	2
Речевое развитие	Английский язык	-	-	-	2	2
Кружки	Дополнительные обр. услуги	в режиме дня	в режиме дня	в режиме дня	2	2
	всего	10	10	10	15	17
	Длительность непосредственно образовательной деятельности	10 мин	15 мин	20 мин	20, 25 мин	30 мин

	Объем непосредственно образовательной деятельности	1 час 30 мин	2 ч 30 мин	3 ч 20 минут	5 ч 50 мин	8 ч 30 мин
--	--	--------------	------------	--------------	------------	------------

### Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

### Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</li> <li>♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>♦ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</li> <li>♦ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>♦ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</li> <li>♦ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</li> <li>♦ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</li> <li>♦ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание</li> </ul>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p>

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

#### **младший дошкольный возраст**

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>◆ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>◆ Формирование навыков культуры еды</li> <li>◆ Этика быта, трудовые поручения</li> <li>◆ Формирование навыков культуры общения</li> <li>◆ Театрализованные игры</li> <li>◆ Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Индивидуальная работа</li> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Трудовые поручения</li> <li>◆ Игры с ряжением</li> <li>◆ Работа в книжном уголке</li> <li>◆ Общение младших и старших детей</li> <li>◆ Сюжетно – ролевые игры</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры-занятия</li> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Наблюдения</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Экскурсии по участку</li> <li>◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры</li> <li>◆ Досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры- занятия</li> <li>◆ Чтение</li> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Ситуации общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры</li> <li>◆ Чтение</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Инсценирование</li> </ul>

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ ОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Экскурсии в природу (на участке)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Музыкально-художественные досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</li> <li>◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>◆ Физкультминутки на занятиях</li> <li>◆ ОД по физкультуре</li> <li>◆ Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Гимнастика после сна</li> <li>◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>◆ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>◆ Ритмическая гимнастика</li> <li>◆ Хореография</li> <li>◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>

#### **Старший дошкольный возраст**

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>◆ Оценка эмоционального настроения группы</li> <li>◆ Формирование навыков культуры еды</li> <li>◆ Этика быта, трудовые поручения</li> <li>◆ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям</li> <li>◆ Формирование навыков культуры общения</li> <li>◆ Театрализованные игры</li> <li>◆ Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе</li> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Тематические досуги в игровой форме</li> <li>◆ Работа в книжном уголке</li> <li>◆ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)</li> <li>◆ Сюжетно – ролевые игры</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ ОД по познавательному развитию</li> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Наблюдения</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Экскурсии по участку</li> <li>◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Развивающие игры</li> <li>◆ Интеллектуальные досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ ОД по развитию речи</li> <li>◆ Чтение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Театрализованные игры</li> <li>◆ Развивающие игры</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Словесные игры</li> <li>◆ Чтение</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Экскурсии в природу</li> <li>◆ Посещение музеев</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Музыкально-художественные досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</li> <li>◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>◆ Специальные виды закаливания</li> <li>◆ Физкультминутки</li> <li>◆ ОД по физическому развитию</li> <li>◆ Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Гимнастика после сна</li> <li>◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>◆ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>◆ Ритмическая гимнастика</li> <li>◆ Хореография</li> <li>◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>

## 11. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

### В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

## **12. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

### **Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;  
 возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:  
 возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;  
 наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:  
 наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;  
 периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:  
 доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;  
 свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;  
 исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Музыкальный зал	Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие", утренняя гимнастика	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Праздники, развлечения, концерты, театры	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп, театральные коллективы города и региона
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети дошкольного возраста
	Театральная деятельность	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители,

		гости (Областная филармония, театр "Анима" и др.)
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Педагоги ДОУ, родители, дети
Студия татарского языка "Эллуки"	Организованная образовательная деятельность Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Воспитатель по обучению детей татарскому языку, дети дошкольных групп
Студия «Логоритмики»	Организованная образовательная деятельность по коррекции речи Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей	Учитель- логопед, дети дошкольных групп
Студия «Театральная»	Организованная образовательная деятельность по обучению детей английскому языку Индивидуальная работа Консультативная работа с родителями	Учитель иностранного языка, дети дошкольных групп
Кабинет по обучению ПДД «Светофорик»	Организованная образовательная деятельность по обучению детей ПДД	Воспитатели, дети дошкольных групп
Физкультурный зал	Утренняя гимнастика	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Образовательная область "Физическое развитие"	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Инструктор по физической культуре, дети дошкольных групп
Групповая комната	Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко – географических представлений Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	Дети, педагоги

Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Дети, воспитатели, мл. воспитатель
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	Дети, родители
Медицинский кабинет	Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.)	Медицинские работники
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	Педагоги ДОУ

Вид помещения. Функциональное использование	Оснащение
<b>Групповые комнаты</b> Сюжетно-ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Ознакомление с природой Проведение занятий Дневной сон Организация питания	Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр Уголок для театрализованной деятельности Природный уголок Физкультурный уголок Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, настольно-печатные игры Развивающие игры по логике Различные виды театров Уголок уединения
<b>Раздевальная комната</b> Информационно-просветительская работа с родителями	Наглядно-информационный уголок для родителей Уголок здоровья Выставки детского творчества
<b>Методический кабинет</b> Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития	Ноутбук Проектор Библиотека педагогической и методической литературы Библиотека периодических изданий Пособия для занятий Опыт работы педагогов Материалы консультаций, семинаров, школы педагогического мастерства Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми Игрушки, муляжи
<b>Музыкальный зал</b> Непосредственно образовательная деятельность по разделу «Музыка» Индивидуальные занятия Театральные представления Спортивные и музыкальные досуги, развлечения. Праздники	Библиотека методической литературы, сборники нот Пособия, игрушки, атрибуты для музыкальных и физкультурных занятий Различные виды театров пианино, аккордеон Телевизор, DVD плеер Музыкальный центр Подборка аудиокассет, дисков с музыкальными произведениями

Мероприятия для родителей	Детские и взрослые костюмы Ширма для кукольного театра Занавесы
<b>Студия татарского языка “Эллуки”</b> Организованная образовательная деятельность Индивидуальная работа Консультативная работа с родителями	Ноутбук Мультимедийная установка УМК по обучению русских детей –татарскому языку. детей татар - русскому языку. Методическая литература Развивающие игры Раздаточные и демонстративные материалы Картины – иллюстрации из народных сказок Пособия Фланелеграф Мольберт Тематические выставки Мини музей Музыкальный центр Аудиозаписи сказок, детских песен на татарском языке
<b>Студия «Логоритмики»</b> Занятия по коррекции речи Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей	Настенное зеркало Дополнительное освещение у зеркала Методическая литература Демонстрационный и раздаточный наглядный материал Развивающие игры
<b>Студия «Театральная»</b> занятия по обучению детей английскому языку» Индивидуальная работа Консультативная работа с родителями	Ноутбук Методическая литература Материал для занятий Дидактические игры. CD-диски Полумаски Материал для консультаций для воспитателей и родителей Материал для индивидуальной работы
<b>Физкультурный зал</b> Проведение занятий физической культурой Проведение развлечений, досугов, праздников Свободная двигательная деятельность Спортивные праздники и развлечения Индивидуальная работа Кружковая работа	Шведская стенка Спортивный комплекс «Батыр» Гимнастические палки Скакалки Мячи резиновые 3-х размеров Мячи набивные Фитбол Обручи гимнастические Полумаски Ленты гимнастические Ленты для подвижных игр Маты Щит для метания Кольца для метания Наклонная доска Лестница Мягкий модуль «Полоса препятствий»

<p><b>Медицинский кабинет</b> Оказание медицинской помощи детям Оказание профилактической помощи детям Проведение профилактической работы с детьми, родителями, сотрудниками</p>	<p>Медицинские карточки детей Медицинская литература Технологические карты приготовления различных блюд Холодильник для хранения проф. вакцин Медицинские электронные весы Ростомер Кушетка Сумка-холодильник Медицинский аптечный шкаф Медицинский стол со стеклянной крышкой Набор медикаментов для оказания неотложной помощи Фонедоскоп Плантограф деревянный Тонометр Динометр Лампа кварцевая настенная Таблица для определения остроты зрения Шкаф сухожаровой</p>
<p><b>Физкультурная площадка</b> Проведение занятий физической культурой Проведение развлечений, досугов, праздников Свободная двигательная деятельность Спортивные праздники и развлечения Индивидуальная работа Кружковая работа</p>	<p>Стенка гимнастическая Баскетбольная площадка Волейбольная площадка Беговая дорожка Участок по ПДД Полоса препятствия Мини-участок с песком для прыжка в длину Спортивно-игровое оборудование Специально-оборудованный участок «Тропа здоровье» для проведения летний-оздоровительных работ</p>
<p><b>Кабинет по обучению ПДД «Светофорик»</b> Для проведения индивидуальных и подгрупповых учебно-игровых мероприятий с детьми.</p>	<p>Учебно-дидактический материал Методические пособия по обучению детей правилам безопасного поведения на дороге Методическая литература Развивающие игры Раздаточные и демонстративные материалы Картины и плакаты по обучению детей правилам безопасного поведения на дороге Пособия</p>
<p><b>Автогородок «Светофорград»</b> Для проведения учебно-игровых мероприятий с детьми.</p>	<p>Плоскостное сооружение, расположенное на заасфальтированной площадке, имитирующей городскую инфраструктуру, имеющее регулируемые и нерегулируемые перекрестки, автостоянку. Стационарные дорожные знаки. Стационарные светофоры. Автобусная остановка.</p>

## **Краткая презентация основной общеобразовательной программы МАДОУ «Детский сад №14 «Сказка» общеразвивающего вида» г.Нурлат РТ на 2019-2020 учебный год**

Основная общеобразовательная МАДОУ «Детский сад №14 «Сказка» общеразвивающего вида» г.Нурлат РТ предназначена для детей дошкольного возраста (от 2 до 7 лет), развивающихся в пределах возрастной нормы.

Программа спроектирована на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО), особенностей образовательного учреждения, региона и образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, принципы, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса МАДОУ «Детский сад №14 «Сказка».

**ООП учреждения** разработана с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования (одобрена решением педагогического совета (протокол от 29.08.2017г. №1) и примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, Москва, 2014 г., «Региональной образовательной программой дошкольного образования», "Сөөнеч"- «Радость познания» Р.К. Шаехова, Казань 2016 г.

### **Дополнительное образование, часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

#### **1. По образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» используется:**

- 1.1. Парциальная программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой, Москва, 1999 г., (с 3 до 7 лет).
- 1.2. Методические рекомендации «Изобразительная деятельность в детском саду И. А. Лыкова, Москва 2009г
- 1.3. «Методические рекомендации «Ритмическая мозаика» Буренина А.И.
- 1.4. «Программа педагога дополнительного образования», Беспятова Н. К. М, «Айрисс- пресс», 2003

#### **2. По образовательной области «Физическое развитие» используется:**

- 2.1. Программа «Организация оздоровительной работы с детьми дошкольного возраста по формированию осанки и профилактике плоскостопия», Храмова Т.В. г. Снежногорск 2002 г
- 2.2. "Занимательная физкультура в детском саду для детей 3-7 лет" К.К. Утробина.- М., 2003г.

#### **3. По образовательной области «Речевое развитие» используется:**

- 3.1. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием.- Филичева Т.Б., Г.В. Чиркина,- М.:МГОПИ,1993
- 3.2. Английский для малышей 4-6 лет: руководство для преподавателей и родителей / Шишкова, И.А.- М.: ООО «Издательство «Росмэн - Пресс», 2004

#### **4. По образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» используется:**

##### **4.1. Программа «Шаг в искусство» С.Погодина.**

Введение в образовательный процесс дошкольного учреждения **регионального компонента** развивает у дошкольников интерес к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям, воспитывает любовь к родному краю.

##### **Цель реализации основной образовательной программы в соответствии с ФГОС дошкольного образования:**

позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

##### **Задачи реализации основной образовательной программы в соответствии с ФГОС дошкольного образования:**

1. Совершенствовать условия для обеспечения охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Осуществить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Способствовать формированию общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни.
7. Способствовать формированию предпосылок учебной деятельности дошкольников;
8. Обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Организация и содержание воспитательно-образовательного процесса.**

МАДОУ «Детский сад №14 «Сказка» функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели, с 12 часовым пребыванием. Воспитание и обучение в детском саду ведется на государственных языках Республики Татарстан.

**Основной структурной единицей учреждения является общеразвивающая группа для детей.**

С учетом возрастных особенностей контингента воспитанников в учреждении сформировано и функционирует 13 групп.

По возрастным характеристикам представлены все виды групп дошкольного возраста:

- первая младшая группа (2-3 года)-2;
- вторая младшая группа (3-4 года) - 3;
- средняя группа (4-5 лет) - 3;
- старшая группа (5-6 лет) - 3;
- подготовительная к школе группа (6-7 лет) - 2

### **Модели организации образовательной деятельности.**

Решение программных образовательных задач предусматривается в двух основных моделях организации образовательного процесса:

- специально организованной деятельности взрослого и детей (групповая, подгрупповая, индивидуальная);
- самостоятельной деятельности дошкольников;

Решение образовательных задач в рамках первой модели - совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется в виде:

- организованной образовательной деятельности (несопряженной с одновременным выполнением педагогом функций по присмотру и уходу за детьми);
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - утренним приемом воспитанников, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

### **Условия осуществления образовательного процесса.**

В учреждении для успешной учебно-воспитательной деятельности создана материально-техническая база и комфортная развивающая среда. Педагоги, родители и дети являются членами образовательного содружества, заинтересованного в личностном развитии каждого.

Каждая возрастная группа имеет отличительную предметно-развивающую среду для : осуществления игровой и других детских видов деятельности, соответствующую возрастным, психофизическим, тендерным (для мальчиков и девочек) особенностям развития воспитанников от 2 до 7 лет.

### **Медицинское обслуживание.**

Медицинское обслуживание в детском саду осуществляет ГАУЗ «Нурлатская центральная районная больница» согласно договора №58-ОУ от 01.08.2014г «На медицинское обслуживание воспитанников ДОУ».

### **Организация питания в учреждении.**

Питание в ДОО осуществляется согласно требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

В десятидневном меню для воспитанников включено 5 разовый прием пищи: завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин.

Контроль за качеством питания, витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, правильностью хранения и соблюдением сроков реализации продуктов питания - осуществляет заведующий учреждения, заведующий хозяйством и бракеражная комиссия по питанию.

### **Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Взаимоотношения между двумя сторонами регулируются родительским договором, включающим в себя права и обязанности сторон, возникающие в процессе взаимодействия.

Для достижения целевых ориентиров дошкольного образования усилия педагогического коллектива и семей воспитанников ориентированы на достижение единых целей. Преемственность между родителями и дошкольным учреждением осуществляется во взаимодействии, сотрудничестве и доверительном отношении при создании единого пространства развития и воспитания ребенка.

В Федеральном законе от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ст.44 гласит: «Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка, способностей и необходимой коррекции нарушений их развития».

Семья дает ребенку главное - то, что не может дать никакой другой социальный институт - интимно-личностную связь и изначальное единство с родными. Поэтому воспитательные отношения семьи и ДОО строятся на признании приоритета семейного воспитания. При тесном взаимодействии с родителями достигается основная цель - вовлечение семьи в образовательный процесс.

### **Взаимодействие с родителями строится на следующих принципах:**

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей; -уважение и доброжелательность друг к другу; -дифференцированный подход к каждой семье;
- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

### **Формы работы с родителями.**

- совместные обсуждения педагогами и родителями интересов, умений, потребности каждого ребенка, а также их достижений (групповые родительские собрания, индивидуальные консультации);
- различные способы информирования родителей об учебном процессе (родительские собрания, семинары, анкетирование, беседы, информация на родительских стендах и сайте учреждения);
- совместные наблюдения за деятельностью ребенка (День открытых дверей);
- совместные праздники.

Педагогический коллектив строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьей:

- в начале учебного года составляется социологический паспорт групп ДОО, выявляются социально неблагополучные и семьи "группы риска";
- в начале каждого года проводится анкетирование родителей, по результатам которого составляется план работы с родителями на год;
- в конце каждого учебного года проводится мониторинг удовлетворения родителями деятельностью учреждения и по результатам мониторинга оформляется проект плана работы с родителями на следующий учебный год.